



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА**
Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 30 Приморского района Санкт-Петербурга
(ГБДОУ № 30 Приморского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 27.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 1-у
от 27.08.2026

Богданова
Светлана
Геннадьевна

Подписано цифровой
подписью: Богданова
Светлана Геннадьевна
Дата: 2026.09.11 09:27:22
+03'00'

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«ЗВУКОВИЧОК»**

Срок освоения: 32 часа (1 год)

Возраст обучающихся: 7 лет

Разработчик программы:

педагог дополнительного
образования

Порохова А.С.

Санкт-Петербург

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа индивидуальных занятий с логопедом социально-педагогической направленности разработана с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ст. 2, ст.12, ст. 75).
- Концепция развития дополнительного образования детей /распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014 г. № 1726-р.
- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных организациях Санкт-Петербурга. №1676 от 25.08.2022 года.

Программа составлена с учетом психофизиологических возможностей и особенностей дошкольников; образовательных потребностей дошкольников и их родителей; основных характеристик дошкольного образования.

Адресат программы: Программа дополнительного образования с логопедом позволяет оказывать специализированную логопедическую помощь детям 7 лет, неохваченных коррекционной работой, в виду незначительных речевых нарушений.

Актуальность. Дошкольный возраст – важный и неповторимый период в развитии ребенка, особенно в плане развития его речи. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобретать навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение правильным звукопроизношением у дошкольников заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. Мы часто наблюдаем детей, речь которых малопонятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими, ребенок не умеет правильно построить фразу и, тем более, составить рассказ по картинке. Очень часто речевое нарушение, являясь первичным дефектом, влечет за собой заметное отставание в психическом развитии.

Нарушение произносительной стороны речи требует специальной логопедической помощи. Поэтому проблема ранней профилактики и ранней коррекции речевых нарушений представляется на сегодняшний день очень актуальной.

Дети, имеющие нарушения звукопроизношения, нуждаются в своевременной диагностической и коррекционной помощи специалистов. Логопедическое воздействие имеет своей целью направленную стимуляцию речевого развития с учётом нарушенной функции речевого механизма, коррекцию и компенсацию нарушений отдельных звеньев и всей системы речевой деятельности, воспитание и обучение ребёнка с речевым нарушением для последующей интеграции его в среду нормально развивающихся детей дошкольного и школьного возраста.

Уровень усвоения Программы: общекультурный

Объём и срок освоения Программы. 1 год. Объём программы 32 часа. 1 раз в неделю.

Ц

е

Задачи Программы:

Обучающие:

- формировать правильное звукопроизношение

Укреплять поставленные звуки в самостоятельной речи;

Формировать звуко-слоговой анализ и синтез;

Учить различать оппозиционные фонемы, развивать навыки дифференцирования звуков сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;

Развивающие:

Развивать артикуляционную моторику;

Мразвивать общую и мелкую моторику;

Вразвивать правильное речевое дыхание;

Развивать познавательные процессы и психические функции (слуховое создание благоприятных условий для совершенствования устной речи у детей 7 лет.

внимание, зрительное внимание, слуховая память, зрительная память, логическое мышление, пространственное восприятие)

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития дошкольников;
- способствовать формированию успешности в общении.

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя умения дошкольников:

Предметные:

- правильно выполнять все артикуляционные упражнения, направленные на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- правильно произносить поставленные звуки в разных позициях звука в слове, словосочетаниях, предложениях, стихах, текстах, чистоговорках, скороговорках;
- пользоваться поставленными звуками в самостоятельной речи;
- правильно пользоваться артикуляционно-акустическим укладом поставленных звуков
- дифференцировать на слух оппозиционные звуки, сходные по артикуляционно-акустическим характеристикам;

Метапредметные

- умение самостоятельно следить за правильностью своей речи;
- повышение эффективности общения благодаря правильному звукопроизношению;

Личностные

- положительная мотивация к занятиям и развитию своей речи;
- понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
- контролировать и оценивать свои знания, речь свою и окружающих;

1.2. Организационно-педагогические условия реализации Программы.

Язык реализации – русский.

Форма обучения – очная.

Форма организации детей: индивидуальная работа.

Условия набора: зачисление детей на занятия по Программе дополнительного образования «Звуковичок» происходит по итогам диагностики.

На занятия зачисляются дети, имеющие нарушения звукопроизношения.

Характеристика нарушений звукопроизношения

Неправильное произношение может наблюдаться в отношении любого согласного звука, но реже нарушаются те звуки, которые просты по способу артикуляции и не требуют дополнительных движений языка, например [м], [н], [т], [п]. Чаще всего нарушается произношение трудных по артикуляции звуков: язычных, например [р], [л], свистящих ([с], [з], [ц]) и шипящих ([ш], [], [ч], [щ]).

Недостатки произношения свистящих и шипящих звуков называются сигматизмом, замена свистящих звуков шипящими или другими звуками называется парасигматизмом.

Сигматизмы имеют следующие виды:

Межзубный сигматизм - при произнесении свистящих и/или шипящих звуков кончик языка просовывается между нижними и верхними резцами и получается шепелявый звук.

Губно-зубной сигматизм - свистящие и/или шипящие звуки произносятся близко к звукам [ф] и [в]. Части артикуляционного аппарата располагаются при этом так: нижняя губа подтягивается верхним резцам, сужая проход, через который проходит выдыхаемая струя воздуха; язык находится в таком же положении, как и при произнесении звука [с]. При такой артикуляции образуется звук, который содержит в себе элементы звуков [ф] и [с] ([] и [з]), вследствие чего произношение становится нечётким, непонятным.

Призубный сигматизм - при произнесении свистящих звуков кончик языка упирается в края верхних и нижних резцов, образуя затвор и мешая прохождению воздуха через зубную щель; вследствие этого отсутствует характерный для этих звуков свист и вместо звуков [с], [з], [ц] слышатся звуки

[т] и [д] (суп - «туп», самолёт - «тамолёт», зима - «дима»). Этот недостаток можно назвать парасигматизмом, так как в данном случае один согласный звук заменяется другим.

Шипящий сигматизм - кончик оттянут от нижних резцов в глубь ротовой полости, спинка резко выгнута по направлению к твердому нёбу, вследствие чего вместо свиста слышится смягчённое [ш и ж (собака - «شياбака», замок – «жямок»)].

Боковой сигматизм - свистящие и/или шипящие звуки могут произноситься двумя способами, а именно: кончик языка упирается в альвеолы, а весь язык ложится ребром; один из его краев поднимается к внутренней стороне коренных зубов, пропуская выдыхаемый воздух по боковым краям языка, вследствие чего образуется «хлюпающий» звук; кончик языка упирается в верхние альвеолы, пропуская воздух по бокам, как при звуке [л]. Боковой сигматизм может быть односторонним и двусторонним.

Носовой сигматизм - при этом недостатке произношения свистящих и/или шипящих звуков корень языка поднимается и примыкает к мягкому небу, мягкое небо опускается и выдыхаемый воздух проходит через нос, отчего слышится звук, похожий на [х], но с гнусавым оттенком.

Отсутствие свистящих и/или шипящих звуков (шапка - «апка», собака - «абака»).

Недостатки произношения звуков [л] и [л] называются ламбдацизмом, замена звука [л] другими звуками русского алфавита называется параламбдацизмом.

Ламбдацизм: Звук [л] вовсе не произносится (лопата - «опата», молоко - «мооко»). Звук [л] произносится альвеолярно, корень языка при этом опущен. Звук [л] произносится гнусаво (как «нг»), причем образует смычку корня языка с мягким небом и выдох происходит через нос (лампа - «нгампа»).

Параламбдацизм: Звук [л] произносится мягко, как [л] (луна - «люна»). Звук [л] заменяется звуком [р] (луна - «руна», молоко - «мороко»). Звук [л] заменяется звуком [в] (лук - «вук»). Звук [л] заменяется звуком [б] (лошка -

«бошка») Звук [л] заменяется звуком [у] (лампа - «уампа», молоко - «моуоко»). Звук [л] заменяется звуком [j'] (лампа - «йампа», калоши - «кайоши»). Звук [л] заменяется звуком [н] (лошадь - «ношадь»). Звук [л] заменяется звуком [ы] (луна - «ыуна»). Звук [л] заменяется звуком [к] (луна - «куна»). Звук [л] заменяется повторным звуком [г] (украинским). Недостатки произношения смягченного звука [л'] встречаются значительно реже и обычно выражаются в замене звука звуком [j'] («лето - «йето»), что придает речи характер детского лепета.

Недостатки произношения звука [р] и [р'] называются ротацизмом, замена звука р другими согласными звуками - параротацизмом.

Ротацизм: Отсутствие звука [р] (рак - «ак», корова - «коова», пар - «па») Велярное [р] - корневая часть языка сближается с нижним краем мягкого неба и образует с ним щель. Проходя через эту щель, выдыхаемый воздух вызывает мелкую, беспорядочную вибрацию мягкого неба, в результате чего возникает шум, который, примешиваясь к тону голоса, сообщает ему специфическое дефектное звучание.

Увулярное [р] - происходит вследствие вибрации маленького язычка в углублении корня языка. При этом слышится отчетливый рокот.

Одноударное [р] - при котором передний край языка лишь один раз прикасается к альвеолам, вибрация отсутствует. Попытки произнести длительный рокошующий звук не удаются.

Боковое [р] - вместо вибрации переднего края языка взрывается смычка между его боковым краем и коренными зубами. Тогда вместо р слышится звук, состоящий из быстрого сочетания звуков [р] и [л] (рль). Звук [р] произносится как кучерское «прр» (вибрация крепко сомкнутых губ).

Щечное [р] - струя выдыхаемого воздуха проходит через щель, образуемую между боковым краем языка и верхними коренными зубами, приводя в колебание щеку. Звук [р] произносится гнусаво (как «нг»), причем корень языка образует смычку с мягким небом и выдох происходит через нос.

Параротацизм: Звук [р] заменяется звуком [В], который произносится обеими губами без вибрации (рука - «вука», паровоз - «павовоз», пар - «пав»). Звук [р] заменяется звуком [д] (рама - «дама», трава - «тдава»). 11 Звук [р] заменяется звуком [ы] (роза - «оза», ворона – «воыона»). Звук [р] заменяется звуком [л] (арбуз – «албуз», сыр - «сыл»). Звук [р] заменяется звуком [г] (рука – «гука», паровоз - «паговоз»). Звук [р] заменяется звуком [2] или [л] (рыба – «ййба» - «либа», пар - «пай» - «паль»). Звук [р] заменяется звуком [р] (корова – «корёва», шар – «шарь»).

Часто бывают случаи, когда неправильно произносится только твердый [р], мягкий [р'] произносится нормально.

Место проведения занятий: кабинет учителя – логопеда, в котором созданы специальные условия для успешной коррекционной работы с соблюдением санитарно - гигиенических норм и правил пожарной безопасности.

Особенности организации образовательного процесса:

Важным элементом каждого занятия является прием смены видов деятельности, обязательное чередование с игровыми, творческими видами деятельности. Педагог создает условия для учета интереса и желания ребенка.

В содержание занятий включены следующие виды работы:

- Артикуляционная гимнастика, самомассаж органов артикуляции.
- Упражнения на развитие слухового восприятия, фонематических процессов, внимания, памяти.
- Дыхательные упражнения.
- Упражнения на развитие темпа, ритма и координации речи и движений с музыкальным сопровождением (логоритмика) и без музыкального сопровождения.
- Игры и упражнения для развития мелкой моторики рук, самомассаж кистей рук.
- Лексико-грамматические упражнения и упражнения для формирования связной речи.

- Упражнения на расслабление (релаксация).

Для оздоровления детей, снятия мышечного и нервного напряжения используются нетрадиционные методы, самомассаж ладоней, массажными мячиками, игры с бельевыми прищепками, кинезиологические упражнения.

Материально-техническое обеспечение Программы

Учебно-методический комплекс	Развивающая предметно-пространственная среда
1. Гаркуша Ю.Ф. Коррекционно-педагогическая работа в дошкольных учреждениях для детей с нарушениями речи. — М.: ТЦ «Сфера», НИИ Школьных технологий, 2008. — 128 с. 2. Воробьева Т. А., Крупенчук О. И. Логопедические игры с мячом. — СПб.: «Литера», 2010. — 64 с.: ил. — (Серия «Уроки логопеда»).3. Иншакова, О.Б. Альбом для логопеда: иллюстрированный материал для обследования устной речи/ О. Б. Иншакова. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2017. — 279 с. 4. Коноваленко С.В., Коноваленко В.В. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. — М.: Гном-Пресс, 2018. - 216 с. 5. Дурова, Н.В. Фонематика. — М.: «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2002. 6. Картушина М. Ю. Логоритмические занятия в детском саду. М.: Сфера», 2004 — 126 с. 7. Кныш В. А., Комар И. И. и др. Логоритмические минутки: тематические занятия для дошкольников — Минск:	Набор пособий для работы над речевым дыханием Пособия для автоматизации и дифференциации звуков Авторские логопедические игры на автоматизацию и дифференциацию звуков. Артикуляционные упражнения (пособия) Предметные картинки на все изучаемые звуки Альбомы на автоматизацию поставленных звуков Тексты на автоматизацию поставленных звуков Логопедическое лото для автоматизации поставленных звуков Материал для работы над неречевыми процессами: Игры и игрушки для развития: мелкой моторики внимания, памяти, мышления, ориентировки в пространстве (графические диктанты), ориентировка во времени. Материал для работы над грамматическим строем речи Материал для работы над словарем Материал для работы над грамматическим строем речи Материал для обучения рассказыванию Материал для обучения грамоте Игры на - развитие слухового внимания (неречевые звуки) - развитие восприятия (цвет, форма, величина)

Аверсэв, 2009. – 188 с.: ил. – (В помощь логопеду). 8. Крупенчук О. И., Воробьева Т. А. Исправляем произношение: комплексная методика коррекции артикуляционных расстройств. - СПб.: «Литера», 2010. – 96 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»). 9. Ткаченко Т.А. Звуки и знаки. Гласные. - Юнвес, 2001 г. - 24 с. (Серия «Подготовка дошкольников к чтению и письму») 10. Ткаченко Т.А. Логопедическая тетрадь. Развитие фонематического восприятия и навыков звукового анализа. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000.	- формирование фонематического слуха и восприятия
---	--

Кадровое обеспечение Программы

Занятия проводит педагог дополнительного образования, имеющий соответствующее коррекционное образование (учитель-логопед).

2. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля /аттестации
		Всего	теория	практика	
1	Диагностика	1	0, 5	0, 5	Речевая карта, оценочный лист
2	Подготовительный	3	1	2	Наблюдение
3	Постановка звука	5	1,5	3,5	Наблюдение
4	Автоматизация звука в слогах, в словах	5	1	4	Наблюдение
5	Автоматизация звука в словосочетаниях, предложениях	5	1	4	Наблюдение
6	Автоматизация звука в чистоговорках, стихах, текстах	5	1	4	Наблюдение
7	Дифференциация звуков в слогах, в словах, в словосочетаниях	4	1	3	Наблюдение
8	Дифференциация звуков в предложениях, чистоговорках, стихах, текстах	4	1	3	Наблюдение
Итого часов		32	8	24	

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебны хнедель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.10.2026г.	31.05.2027 г.	32	32	Занятия 1 раз в неделю во второй половине дня. Длительность занятия 30 мин



**ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
АДМИНИСТРАЦИЯ ПРИМОРСКОГО РАЙОНА**

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 30 Приморского района Санкт–Петербурга

(ГБДОУ № 30 Приморского района Санкт-Петербурга)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 27.08.2026

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 1-у
от 27.08.2026

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЕ**

«ЗВУКОВИЧОК»

Срок освоения: 32 часа (1 год)

Возраст обучающихся: 7 лет

Разработчик программы:

педагог
дополнительного
образования

Порохова А.С.

Санкт-Петербург

Ц

е

Задачи Программы:

Обучающие:

- формировать правильное звукопроизношение

Закреплять поставленные звуки в самостоятельной речи;

Формировать звуко-слоговой анализ и синтез;

Учить различать оппозиционные фонемы, развивать навыки дифференцирования звуков сходных по артикуляционно-акустическим характеристикам;

Развивающие:

Развивать артикуляционную моторику;

Развивать общую и мелкую моторку;

Развивать правильное речевое дыхание;

Развивать познавательные процессы и психические функции (слуховое восприятие, зрительное восприятие, мышление, пространственное восприятие) для совершенствования усвоения у детей, логическое мышление, пространственное восприятие)

Воспитательные:

- формировать коммуникативные навыки посредством повышения уровня общего речевого развития дошкольников;

- способствовать формированию успешности в общении.

Содержание Программы дополнительного образования условно можно разделить этапы:

I этап - диагностический;

II этап - подготовительный;

III этап - постановка звука;

IV этап - автоматизация звука;

V этап - дифференциация звуков;

VI этап - развитие связной выразительной речи.

Очередность этапов определена последовательностью логопедического воздействия при нарушенном звукопроизношении и введении звуков в речь.

I этап - диагностический.

Цель: постановка логопедического заключения, изучение уровня речевого развития и развития психических процессов дошкольников.

Работа учителя - логопеда на этом этапе включает в себя:

- исследование неречевых психических функций ребёнка;
- сбор анамнестических данных;
- логопедическое обследование состояния звукопроизношения, речи в целом.

II этап - подготовительный.

Цель: подготовка речеслухового и речедвигательного анализаторов к правильному восприятию и воспроизведению звука.

Работа учителя - логопеда на этом этапе включает в себя:

- вызывание интереса ребенка к логопедическим занятиям;
- формирование точных движений органов артикуляционного аппарата, направленной воздушной струи, развитие мелкой и общей моторики;
- отработка опорных звуков, сходных с нарушенными по артикуляции (месту или способу образования), но произносимых ребенком правильно;
- развитие слухового внимания, слуховой памяти и фонематического восприятия.

К следующему этапу - постановке звука - можно переходить только тогда, когда ребенок научится легко, быстро, правильно воспроизводить основные движения и положения органов артикуляционного аппарата, необходимые для постановки данного звука, четко отличать правильное звучание от искаженного.

III этап - постановка звука.

Цель: вызывание отсутствующего звука или исправление искажённого звука (изолировано).

Работа учителя — логопеда на этом этапе включает в себя индивидуальную работу по постановке звуков, согласно общепринятой схеме формирования звукопроизношения:

- объединение отработанных на подготовительном этапе движений и положений органов артикуляционного аппарата;
 - создание артикуляционной базы данного звука;
 - добавление воздушной струи и голоса (для сонорных и звонких);
- отработка произношения изолированного звука;
- развитие фонематического восприятия.

Постановка звуков проводится в следующей последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [], [с'], [з'].
2. Шипящие [ш], [ж], [щ].
3. Аффрикатy [ч], [ц].
4. Соноры [л], [л'].
5. Соноры [р], [р'].

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме. Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями детей.

К следующему этапу - автоматизации звука - переходят только тогда, когда воспитанник самостоятельно может легко, без предварительной подготовки, без поиска нужной артикуляции произнести изолированно поставленный звук.

IV этап - автоматизация звука.

Цель: закрепление навыка произношения поставленного звука.

Работа учителя - логопеда на этом этапе включает в себя:

- автоматизация навыка произношения звука в слогах (прямых, обратных, открытых, закрытых, со стечением согласных);
- автоматизация навыка произношения звука в словах;
- автоматизация навыка произношения звука в словосочетаниях;

- автоматизация навыка произношения звука в предложениях;
- автоматизация навыка произношения звука в стихах;
- коррекция других дефектов звукопроизношения;
- формирование полноценных фонетических представлений (на базе развития фонематического восприятия);
- обучение навыкам пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной речью).

Однако изменения вполне допустимы, если они продиктованы индивидуальными особенностями отдельных детей и способствуют успешному их продвижению.

V этап - дифференциация звуков.

Цель: развитие у детей умения дифференцировать в произношении звуки, сходные по артикуляции или по звучанию.

Работа учителя - логопеда на этом этапе включает в себя:

- коррекция дефектов произношения;
- развитие слухового внимания и слухового контроля;
- уточнение артикуляции звуков с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения;
- развитие слуховой дифференциации;
- закрепление произносительной дифференциации (в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях, текстах).

VI этап - развитие связной выразительной речи.

Цель: формирование произносительных умений и навыков в различных видах самостоятельной речи детей.

Работа учителя - логопеда на этом этапе включает в себя обучение рассказыванию на базе правильно произносимых звуков, в лексических грамматических упражнениях, по серии сюжетных картинок.

И на всех этапах учитель - логопед воспитывает внимание, усидчивость, целенаправленность, самоконтроль, т. е. все то, что помогает ребенку в дальнейшем хорошо учиться. Поскольку новый навык вырабатывается не сразу

и требует продолжительного закрепления, на каждом последующем этапе одновременно с отработкой нового идет частичное повторение материала предыдущего этапа.

№	неделя	Этапы работы	кол-во занятий	задачи	содержание
1	Сентябрь, 4 неделя	диагностический	1	Определить уровень развития речи, Определить состояние артикуляционного аппарата и его моторики; Определить состояние звукопроизношения	Задания из альбома О.Б.Иншаковой, Артикуляционные упражнения (по показу логопеда)
2	Октябрь, 1 неделя	подготовительный	1	-сформировать артикуляционную базу	- пальчиковая гимнастика
3	Октябрь, 2 неделя		1	- развить координацию движений	- артикуляционная гимнастика
4	Октябрь 3 неделя		1	- развить артикуляционную моторику - формировать воздушную струю - развивать слуховое восприятие	- дыхательная гимнастика - упражнения на развитие слухового восприятия («Что стучит?», «Узнай по звуку»)
5	Октябрь, 4 неделя – ноябрь, 4 неделя	Постановка звука	5	- развивать артикуляционную моторику - развивать дыхание - вызывание звука по подражанию - развивать мелкую моторику - развивать зрительное и слуховое внимание	- артикуляционная гимнастика - звукоподражательные игры и упражнения - упражнения на развитие речевого дыхания, мелкой и общей моторики
6	Декабрь, 1 неделя – март, 4 неделя	Автоматизация звука (в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях,	15	- отрабатывать навыки правильного произношения звука	- артикуляционные упражнения, - упражнения на развитие речевого дыхания, мелкой и

		чистоговорках, стихах, текстах)		- закреплять правильное произношение звука - развивать фонематических слух - развивать слуховой контроль - развивать лексико-грамматические категории - развивать самоконтроль за речью	общей моторики - закрепление предыдущего материала
7	1 неделя апреля – 4 неделя мая	Дифференциация звуков (в слогах, в словах, в словосочетаниях, предложениях, чистоговорках, стихах, текстах)	8	- отрабатывать навыки правильного произношения звука - закреплять правильное произношение звука - развивать фонематических слух - развивать слуховой контроль - развивать лексико-грамматические категории - развивать самоконтроль за речью	- игры и упражнения на дифференциацию изучаемых звуков, - закрепление предыдущего материала, - артикуляционные упражнения, - упражнения на развитие речевого дыхания, мелкой и общей моторики

Планируемые результаты освоения Программы включают в себя умения

дошкольников:

Предметные:

- правильно выполнять все артикуляционные упражнения, направленные на развитие подвижности органов артикуляционного аппарата;
- правильно произносить поставленные звуки в разных позициях звука в слове, словосочетаниях, предложениях, стихах, текстах, чистоговорках, скороговорках;
- пользоваться поставленными звуками в самостоятельной речи;

- правильно пользоваться артикуляционно-акустическим укладом поставленных звуков
- дифференцировать на слух оппозиционные звуки, сходные по артикуляционно-акустическим характеристикам;

Метапредметные

- умение самостоятельно следить за правильностью своей речи;
- повышение эффективности общения благодаря правильному звукопроизношению;

Личностные

- положительная мотивация к занятиям и развитию своей речи;
- понимать учебную задачу и выполнять её самостоятельно;
- контролировать и оценивать свои знания, речь свою и окружающих;

Методические и оценочные материалы.

В рамках программы используется проблемное обучение и здоровьесберегающие технологии.

Где проблемное обучение направлено на развитие навыков мышления и анализа через создание ситуаций-проблем. Создание ситуаций, где ребенок сталкивается с "проблемой" или задачей, требующей поиска решения, что развивает его мышление, внимание и память.

Используются игры, в которых ребенок должен, например, "помочь" другому ребенку произнести звук или "расшифровать" звуковой код, что требует анализа и вывода. У ребенка формируются умения рассуждать, делать выводы, находить причинно-следственные связи, что способствует более глубокому освоению правильного произношения звуков.

Здоровьесберегающие технологии направлены на поддержание физического и психологического благополучия ребенка, что важно для успешной коррекции речи, включает физические упражнения (артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, пальчиковая гимнастика), массаж, логоритмику, а также создание благоприятной психологической атмосферы и игровой подход. Такие упражнения улучшает координацию движений, развивает мелкую моторику, формирует правильный речевой выдох, а также способствует укреплению общего физического состояния и эмоционального благополучия ребенка, что необходимо для успешной коррекции звукопроизношения.

Список литературы:

1. Блыскина И.В. «Комплексный подход к коррекции речевой патологии у детей. Логопедический массаж», СПб «Детство-Пресс» 2004 г.
2. Богомолова А.И. «Логопедическое пособие для занятий с детьми», СПб «Библиополис» 1995 г.
3. Буденная Т.В. «Логопедическая гимнастика», СПб «Детство-Пресс» 2003 г.

4. Волкова Г.А. «Методика психолого-логопедического обследования детей с нарушениями речи. Вопросы дифференциальной диагностики.», СПб «Детство-Пресс» 2003 г.
5. Ефименкова Л.Н. «Формирование речи у дошкольников», Москва 1981 г.
6. Ковшиков В.А. «Исправление нарушений различения звуков», СПб «Сатис» 1995 г.
7. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения», Москва 1999 г.
8. Крупенчук О.И. «Лого-рифмы», СПб «СпецЛит» 2000 г.
9. Логопедия : Учеб.пособие /Под ред. Л.С.Волковой.- 3-е изд. – М., 1998.
- 10.Лопатина Л.В., Серебрякова Н.В. «Преодоление речевых нарушений у дошкольников», СПб «Союз» 2001 г.
- 11.Поваляева М.А. «Дидактический материал по логопедии», Ростов-на-Дону «Феникс» 2002 г.
- 12.Селиверстов В.И. «Игры в логопедической работе с детьми», Москва «Просвещение» 1987 г.
- 13.Туманова Т.В. «Исправление звукопроизношения у детей», Москва 2000
- 14.Цвынтарный В. «Играем, слушаем, подражаем – звуки получаем», СПб «Лань» 1999 г.
- 15.Чиркина Г.В. «Методы обследования речи детей», Москва «Аркти» 2003 г.

Оценочные материалы

Оценка успешного усвоения Программы дополнительного образования и результатов коррекционной работы осуществляется с помощью достижений ребенка путем наблюдений, бесед, обследования устной речи в начале и конце учебного года.

В начале учебного года педагог проводит логопедическую диагностику и по её итогам заполняет речевую карту (Приложение 1).

В конце учебного года проводится повторная логопедическая диагностика на конец учебного года (Приложение 2).

Мониторинг будет указывать на степень усвоения и успешность проведенной работы.

Формой проведения контроля по усвоению программы могут быть занятия, проведенные в игровой форме, творческие задания, опрос, обыгрывание речевых ситуаций.

РЕЧЕВАЯ КАРТА

Анкетные данные Фамилия, имя ребенка _____

Дата рождения, возраст _____

Исследование состояния моторной сферы

Состояние общей моторики, ручной моторики, мимической мускулатуры, артикуляционной моторики _____

Анатомическое строение артикуляционного аппарата _____

Состояние звукопроизношения (изолировано, в словах, во фразах)

[с] _____ [с'] _____ [з] _____ [з'] _____ [ц] _____

[ш] _____ [ж] _____ [ч] _____ [щ] _____ [л] _____

[л'] _____ [р] _____ [р'] _____

Состояние дыхательной и голосовой функций

Тип физиологического дыхания _____, объем дыхания _____, громкость _____

Особенности динамической стороны речи

Темп, ритм, паузация, употребление основных видов интонации _____

Состояние фонематического восприятия

1. Повторение слогов с оппозиционными звуками

ба-па-ба _____ па-ба-па _____ га-ка-га _____ ка-га-ка _____

та-да-та _____ да-та-да _____ за-са-за _____ са-за-са _____

жа-ша-жа _____ ша-жа-ша _____ та-тя-та _____ тя-та-тя _____

2. Дифференциация оппозиционных звуков, не смешиваемых в произношении (показать на картинках) почка-бочка корка-горка трава-дрова сова-софа

3. Дифференциация звуков, смешиваемых в произношении (показать картинки)

Суп-зуб _____ коза-коса _____ ложки-рожки _____ крыша-крыса _____

Состояние фонематического анализа и синтеза

Выделение начального ударного гласного из слов: астра _____ осень _____ уши _____ иглы _____

Выделение начального согласного: мост _____, банка _____, дом _____, щетка _____.

Выделение конечного согласного: кот _____, топор _____, лимон _____.

Воспроизведение звуко – слоговой структуры слов

1. Изолированные слова самолет _____ скворец _____, фотограф _____, микстура _____, парашютист _____, погремушка _____.

2. Предложения

Сестренка развешивает простыни. _____

В универсаме продают продукты. _____

Парашютисты готовятся к прыжку. _____

Исследование состояния импрессивной речи

Словарь _____;

дифференциация ед. и мн.ч. _____;

дифференциация предложно – падежных конструкций _____;

дифференциация сущ. с уменьшительно – ласкательными суффиксами _____;

дифференциация глаголов с различными приставками (вы-, пере-, под-, за-) _____.

Исследование состояния экспрессивной речи

Словарный запас _____

1. Номинативный словарь:

обобщающие понятия _____, части предметов _____.

2. Предикативный словарь:

как передвигаются птицы _____, змея _____, человек _____, рыба _____, лягушка _____.

3. Подбор антонимов:

друг _____, добро _____, пол _____, длинный _____, горячий _____, продавать _____.

4. Атрибутивный словарь: цвет _____, форма _____.

5. Состояние словоизменения:

И.п. мн.ч. _____, Р.п. мн.ч. _____, согласование прил.+сущ. _____,

употребление предложно-падежных конструкций (на, за, перед, около) _____,

согласование числительных 2 и 5 с сущ. _____.

6. Состояние словообразования:

сущ. с уменьшительно-ласкательным суффиксом _____,

относительные прилагательные (какой?) _____,

притяжательные прилагательные (чей?) _____,

приставочные глаголы _____.

Образования названий детенышей:

без изменения основы слова _____, с изменением _____.

Состояние связной речи _____

Логопедическое заключение _____

Протокол обследования состояния устной речи

Дата обследования _____

ФИО ребёнка _____

Дата рождения _____

условные обозначения:

Н - соответствует возрастной норме;

ТР- требуется развитие;

ТК - требуется коррекция;

О – не сформировано.

Звукопроизношение														Примечание
свистящие					шипящие				сонорные				другие	
с	с`	з	з`	ц	ш	ж	щ	ч	л	л`	р	р`		

Дикция		Темп			Сила голоса			Выразительность	
<i>Н</i> (четкая, внятная)	нечеткая	<i>Н</i>	ускоренный	замедленный	<i>Н</i>	громкий	тихий	<i>Н</i>	недостаточная

Связная речь	Грамматический строй	Словарный запас	Фонематические процессы