ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
ГБДОУ № 30 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
С учётом мнения
Совета родителей (законных представителей) воспитанников
ГБДОУ № 30 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 15-у от 30.08.2023 г.

Богданова Светлана Геннадьевна
2023.09.18 10:46:23 +03'00'

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ
В ГРУППЕ 5-6 ЛЕТ
Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
Детский сад № 30 Приморского района Санкт-Петербурга

Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Разработчики
воспитатели ГБДОУ № 30
Приморского района Санкт-Петербурга
Черепова Юлия Викторовна

Программу реализуют
воспитатели старшей группы:
Сафонова Виктория Владимировна
Максимчук Екатерина Александровна

г. Санкт-Петербург
2023 г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2
1.1. Пояснительная записка 2
1.2. Цель, задачи, принципы 2
1.3. Планируемые результаты 3
1.3. Планируемые результаты 4
1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6
1.5. Инструментарий педагогической диагностики 7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 7
2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности 7
2.1.1. Обязательная часть. Содержание работы по образовательным областям 8
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 24.1, 24.2 ФОП ДО 40
2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы 44
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 44
2.1.5. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса 47
2.2. *Вариативная часть. Региональный компонент* 48
2.2.1. Содержание программы 48
2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий. 53
2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы 54
2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов 55
третья площадка по адресу: Планерная улица, дом 91, корп. 2, строение 1 **Ошибка! Закладка не определена.**
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 55
3.1. Описание организации РППС 55
3.2. Режим и распорядок дня группы 59
3.3. Календарный план воспитательной работы 61
п.36 ФОП ДО 61
Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность 78
3.4. Перечень учебно-методических материалов 79
3.5. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы п. 33 ФОП ДО 85
5-6 лет .....

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя группы 5-6 лет (далее Программа) разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 30 Приморского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО, ФГОС ДО. **В соответствии с требованиями п.2.11. ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.**

Программа корректируется с учетом возраста детей на текущий учебный год.

1.2. Цель, задачи, принципы

Обязательная часть

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы, основанные на задачах Федеральной программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,
3. высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и
4. взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
5. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
6. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности,
8. самостоятельности и ответственности;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
10. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального ***общего образования.***

1.2.1. Цели и задачи части, формируемой участниками образовательных отношений:

Авторская программа «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3-7 лет Г.Т. Алифанова

Цель: *формирование основ художественной и визуальной культуры дошкольников, средствами музея, через приобщение к отечественным и мировым художественным ценностям.*

Задачи:

- *развить художественно-эстетическое восприятие и образное мышление;*
- *обогатить опыт познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;*
- *развить эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности, обеспечивающие более глубокое освоение искусства;*
- *формировать основы музейной культуры, через обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;*
- *создать условия для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических предпочтений;*
- *воспитать петербуржца в лучших традициях культуры города, гордости «Я - Петербуржец ;*
- *развить партнерство с родителями, социальными институтами города для создания*

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений:</u>

Принципы и подходы в части, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с принципами и подходами обязательной части Программы.
Также реализация части Программы, формируемая участниками образовательных отношений, связана с условиями, традициями и укладом ДОУ что описано подробнее в рабочей программе воспитания

1.3. Планируемые результаты

ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.3	**в дошкольном возрасте:**	
15.3.3	к шести годам	

1.3. Планируемые результаты:
К шести годам:

- *ребенок демонстрирует* ярко выраженную потребность в двигательной активности, *проявляет интерес* к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, *показывает* избирательность и инициативу при выполнении упражнений, *имеет представления* о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- *ребенок проявляет осознанность* во время занятий физической культурой, *демонстрирует* выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, *выполняет* упражнения в заданном ритме и темпе, *способен проявить творчество* при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- *ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль*, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- *ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма* в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- *ребенок владеет основными способами укрепления здоровья* (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- *ребенок настроен положительно по отношению к окружающим*, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- *ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников,* учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- *ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий*, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- *ребенок владеет представлениями о безопасном поведении,* соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- *ребенок регулирует свою активность в деятельности,* умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- *ребенок проявляет инициативу и самостоятельность* в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- *ребенок испытывает познавательный интерес к событиям*, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребенок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- *ребенок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира;* способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- *ребенок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности*, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- *ребенок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет*, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, ее государственные символы;
- *ребенок имеет представление о живой природе разных регионов России*, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- *ребенок проявляет интерес и (или) с желанием занимается* музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- *ребенок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;* взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- *ребенок самостоятельно определяет замысел* рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- *ребенок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности*, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- *ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию*, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Планируемые результаты «Первые шаги» Петербурговедение для малышей от 3-7 лет Г.Т. Алифанова

В старшем дошкольном возрасте воспитываются положительные чувства, которые учат отличать плохое и хорошее, сопереживать, самостоятельно давать оценку тому или иному поступку, воспитание человека, который любит свою семью, русскую природу, свой город, свою страну, свой народ.

- *дети знакомятся с народно-прикладным творчеством и темами, слизанными с изучением и познанием своего города.*
- *дети, помимо своего имени и фамилии, называют имя, фамилию мамы, папы, бабушки, дедушки; различают городской и деревенский дома; могут связно объяснить, что такое улица, площадь;*
- *знакомятся с историей своего района, его памятными местами, с глобусом, картой, с другими городами России, с флагом России, гербом Санкт-Петербурга. Дети знают об основателе Санкт-Петербурга — Петре I;*
- *знают такие понятия, как царь, памятник, герб, собор, символ.*

1.4.Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Реализация программы начинается по достижению детьми возраста 5 лет на 1 сентября текущего года. Для реализации Программы и организации образовательного процесса важное значениеимеют возрастные психологические характеристики развития воспитанников[1]:

Таблица 1

Возраст/ Показатели	**5 -6 лет**
Ведущая потребность	Потребность в общении; творческая активность
Физиологическая чувствительность	Уменьшение чувствительности к дискомфорту
Ведущая функция	Воображение
Игровая деятельность	Усложнение игровых замыслов; длительные игровые объединения
Форма общения	Внеситуативно - деловое + внеситуативно - личностное
Отношения со взрослыми	Источник информации, собеседник
Отношения со сверстниками	Углубление интереса как к партнеру по играм, предпочтения в общении
Наличие конфликтов	Отсутствуют
Эмоции	Преобладание ровного оптимистического настроения
Способ познания	Общение со взрослым, сверстником, самостоятельная деятельность, экспериментирование
Объект познания	Предметы и явления, непосредственно не воспринимаемые, нравственные нормы
Произвольность познавательных процессов	Развитие целенаправленного запоминания
Воображение	Развитие творческого воображения
Восприятие	Знания о предметах и их свойствах расширяются, организуются в систему и используются в различных видах деятельности
Внимание	Интенсивное развитие произвольного внимания. Удерживает внимание 20 - 25 мин. Объем внимания 10 - 12 предметов
Память	Развитие целенаправленного запоминания. Объем памяти 5 - 7 предметов из 10, 3-4 действия
Мышление	Наглядно-образное, начало формирования образно-схематического

[1]Белкина, В. Н. Психология раннего и дошкольного детства : учебное пособие для вузов / В. Н. Белкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 170 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08012-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513366 (дата обращения: 05.06.2023).

Речь	Формирование планирующей функции речи
Условия успешности	Собственный широкий кругозор, хорошо развитая речь
Новообразования возраста	1.Предвосхищение результата деятельности. 2.Активная планирующая функция речи. 3. Внеситуативно-деловая форма общения со сверстником. 4. Начало формирования высших чувств (интеллектуальные, моральные, эстетические).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Значимые для разработки и реализации обязательной части Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, значимы в равной степени и для части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1.5. Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится в ДОУ для отслеживание качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения и является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

Диагностика проводится на этапе завершения возрастного периода

Объекты педагогической диагностики:

физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;

степень освоения ребенком ОП ДО, его образовательные достижения;

степень готовности ребенка к школьному обучению;

удовлетворенность различных групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Форма регистрации результатов педагогической диагностики

Электронная «Индивидуальная карта развития ребенка».

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в электронную индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе). Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей.

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы

2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

2.1.1. Обязательная часть. Содержание работы по образовательным областям:

Таблица 2

Задачи	Содержание	Вариативные способы, методы, технологии, приемы
Образовательная область: Социально-коммуникативное развитие 18.6		
1) в сфере социальных отношений: **-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО**;	***1) В сфере социальных отношений.*** *-Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях*: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи. -Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.	
-содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению	*-Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе*, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уве-	

способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых; **-поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе**, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности; **-обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе**, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил; -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;	ренность в себе, подчеркивает достижения ребенка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших). -*Педагог поддерживает стремление ребенка быть членом детского коллектива:* иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками. -*Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе,* способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил. -*Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе*. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо). -*Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи*. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей,	

	произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.	
2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма: **-воспитывать уважительное отношение к Родине**, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;	***2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма***. *Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме*. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.	
-знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны; -поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;	-*Обогащает представления детей о государственных праздниках:* День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости. -*Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к*	

	родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. -Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).	
3) в сфере трудового воспитания: **-формировать представления о профессиях и трудовых процессах**;	***3) В сфере трудового воспитания.*** *-Педагог обогащает представления детей о труде взрослых*, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар. *-Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии,* создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.	
-знакомить детей с элементарными экономическими	*-Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями,* рассказывает о назначении рекламы для распространения информа-	

знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;	ции о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).	
-воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;	*-Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе* (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное. *-Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства*, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.	
4) в области формирования безопасного поведения: **-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть Интернет)** и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; -формировать осмотрительное	***4) В области формирования безопасного поведения.*** *-Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет*. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным	

отношение к потенциально опасным для человека ситуациям; -знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.	действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребенка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). *-Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации*, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках. *-Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения:* организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребенок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. *-Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию*, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности. *-Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.*	
18.8	решение совокупных задач воспитания	
Познавательное развитие 19.6		
1) Развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях; **2) Формировать представле-**	***1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:*** *-Педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета*, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об извест-	

ния детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования; 3) **Развивать способность использовать математические знания** и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов **с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сегрегации и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени**; 4) **Развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения** в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности; 5) **Расширять представления о многообразии объектов живой природы**, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы; 6) **Продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования** для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств; 7) **Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны**, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	ных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3 - 5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования; -*Педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности*, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов ее решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы. ***2) Математические представления:*** В процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти *педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков*, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата	

	сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; -*Педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения*, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год. ***3) Окружающий мир:*** *Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях* (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о ее столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира; -*Педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей* - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. ***4) Природа:*** -*Педагог формирует представления о многообразии объектов животного и*	

	растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей; -*Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы*, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); -*Способствует усвоению детьми правил поведения в природе*, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.	
19.8	решение совокупных задач воспитания	
Речевое развитие 20.6		
1)Формирование словаря: **обогащение словаря**: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие при-	***1) Формирование словаря:*** *Педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни*, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия	

знаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы); **активизация словаря**: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб). ***2) Звуковая культура речи:*** **-закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка**, умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); **-определять место звука в слове;** **-продолжать развивать фонематический слух**; **-отрабатывать интонационную выразительность речи**. ***3) Грамматический строй речи:*** - существительные с прилагательным, **образовывать множественное число существительных**, обозначающих детенышей животных; **-развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными** (метро); -образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), **образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкатель-**	и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. *Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.* ***2) Звуковая культура речи:*** *Педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']);* упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). ***3) Грамматический строй речи:*** *Педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи*: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.	

ными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; **-познакомить с разными способами образования слов**; **- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения**; **-при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью**. ***4)Связная речь:*** **совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи**: - закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос поразному (кратко и распространенно); - закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться; - поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. -продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания.	***4)Связная речь:*** *Педагог способствует развитию у детей монологической речи,* формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик; *Педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия* в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи; *Педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги*; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;	

Формировать культуру общения: -называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых; - развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); - составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события; - формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.	*Педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов:* придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. *Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников,* замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.	
5)Подготовка детей к обучению грамоте: **-формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение** и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;	***5) Подготовка детей к обучению грамоте:*** *Педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»,* проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. *Педагог развивает мелкую моторику*	

- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова. ***6)Интерес к художественной литературе:*** **-обогащать опыт восприятия жанров фольклора** (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); **-развивать интерес к произведениям познавательного характера**; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем); **-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора** и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное); **-формировать представления** о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: **поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;** **-углублять восприятие содержания и формы произведений** (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; -рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению;	*кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.* *Педагог знакомит детей с произведениями фольклора.* Предлагает детям выбирать произведения для повторного прочтения. Предлагает детям выделить характерные черты героев и персонажей произведений. Педагог предлагает разыгрывать произведения по ролям. Мотивирует детй к чтению стихотворений наизусть.	

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений, выразительное чтение по ролям в инсценировках, пересказ близко к тексту); -развивать образность речи и словесное творчество **(умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение, составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке**).		
20.8	решение совокупных задач воспитания	

Художественно-эстетическое развитие 21.6		
1)Приобщение к искусству: **-продолжать развивать у детей эстетическое восприятие**, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе; **-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире**, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений; **-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства** духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства;	1. ***Приобщение к искусству.*** *Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства*. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк. *Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность* (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую). *Педагог формирует духовно-нравственные качества* в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;	

-активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям); **-развивать эстетические интересы**, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность; **-продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа** через творческую деятельность; **-продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства** (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография); **-продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства**; продолжать знакомить детей с архитектурой; **-расширять представления детей о народном искусстве**, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках; -продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, **знать и называть материалы для разных видов** художественной деятельности; **-уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства**; -поддерживать личностные проявления детей в процессе	*Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства:* графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. *Педагог знакомит детей с произведениями живописи* (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими). *Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой*. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. *Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.* Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках. *Педагог поощряет активное участие детей в*	

освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. **-организовывать посещение выставки, театра, музея, цирка.** ***2)Изобразительная деятельность:*** **-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности**; -развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; -обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; -закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы; -развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира; -в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение; **-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине**, высоте, расположению относительно друг друга; -совершенствовать у детей	*художественной деятельности как по собственному желанию*, так и под руководством взрослых. *Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях*, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их. ***2)Изобразительная деятельность.*** *Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.* *Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности*. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. *Развивает у детей эстетическое восприятие*, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). *В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции*: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. *Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (*форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. *Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы* (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений. *Предметное рисование:* *Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.* Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,	

изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности; -развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций; **-поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения**; -обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей; **-инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях** (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов); **-продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством** (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки); -развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; **-формировать у детей умение организовывать свое ра-**	пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. *Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги*, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). *Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям:* учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). *Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами* (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. *Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой* (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. *Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами* (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). *При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш.* В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета. <u>*Сюжетное рисование:*</u> *Педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений* («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка»,	

бочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.	«Где обедал воробей?» и другие). Р*азвивает у детей композиционные умения,* учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное). *Декоративное рисование:* *Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов,* закрепляет и углубляет знания о *дымковской и филимоновской* игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с г*ородецкой* росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью *Полхов-Майдана*. Педагог включает *городецкую и полхов-майданскую* роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, *гжельской* росписи: знакомит с *характерными элементами* (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, *педагог учит детей использовать декоративные ткани*, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям *расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры*. ***Лепка:*** *Педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пла-*	

	стической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей *умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.* Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). *Педагог развивает у детей творчество, инициативу*. Продолжает формировать у детей умение лепить *мелкие детали*; *пользуясь стекой,* наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. *Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки*; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки *аккуратной лепки*. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки. ***<u>Декоративная лепка:</u>*** *Педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.* Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу *народных игрушек* (*дымковской, филимоновской, каргопольской и* другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду,	

	чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. ***<u>Аппликация:</u>*** *Педагог закрепляет умение детей создавать изображения* (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. *Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги*, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей *приему обрывания*. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам. ***<u>Прикладное творчество:</u>*** *Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой*: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). *Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры*: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). *Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала* (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. *Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр* (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы. ***<u>3)Конструктивная деятельность:</u>*** *Педагог учит детей выделять основные части*	

3)Конструктивная деятельность: -продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; **создавать разнообразные постройки и конструкции;** -поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. - **4) зыкальная деятельность:** -продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, **умение различать жанры музыкальных произведений** (песня, танец, марш); **-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;** -формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов; -продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее; **-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;**	*и характерные детали конструкций*. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. *Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое*. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. *Продолжает развивать у детей умение работать коллективно,* объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять. **4)Музыкальная деятельность:** **1) *Слушание:*** *педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец,* *марш).* Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов. **2) *Пение:*** *педагог формирует у детей певческие навыки,* умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус. **3) *Песенное творчество:*** *педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.* Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.	

-развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности; -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей; -развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности. ***5)Театрализованная деятельность:***	***4) Музыкально-ритмические движения*:** *педагог развивает у детей чувство ритма,* умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально- образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях. ***5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество****: педагог развивает у детей танцевальное творчество*; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов. ***6) Игра на детских музыкальных инструментах:*** *педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах*; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям. *Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни* и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка. ***5)Театрализованная деятельность.*** Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу	

-**знакомить детей с различными видами театрального искусства** (кукольный театр, балет, опера и прочее); -**знакомить детей с театральной терминологией** (акт, актер, антракт, кулисы и так далее); -развивать интерес к сценическому искусству; -создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качеств (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения; -воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками; -развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); -создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. ***6) Культурно-досуговая деятельность:*** -развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой; - **формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее**; -создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга; -формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; -**знакомить с историей возникновения праздников,**	творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает раз личные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов. ***6)Культурно-досуговая деятельность.*** *Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой*, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.	

воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям; -развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее); -формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее); -воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях; -поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.		
21.8	решение совокупных задач воспитания	
Физическое развитие 22.6		
1. **Совершенствовать у детей двигательные умения и навыки**, обогащать двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживать детскую инициативу. 2. **Развивать психофизические качества**, равновесие и ориентировку в пространстве. 3.Продолжать закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх,	*Педагог совершенствует двигательные умения и навыки,* развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.	

обучать взаимодействию детей в команде. Способствовать формированию у детей духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.	*Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни*, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой. ***1) Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения). **Основные движения:** *Бросание, катание, ловля, метание:* прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину; *Ползание, лазанье*: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом; учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп; *Ходьба*: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по од-	

	ному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты; *Бег:* бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой; *Прыжки*: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении; прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку; *Упражнения в равновесии:* ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».	

	Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности. Педагог приучает помогать взрослым, готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. 2. ***Общеразвивающие упражнения:*** *Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса*: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей; *Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника*: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине; *Упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:* приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место. *Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами* (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы. *Ритмическая гимнастика:* музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений	

	(ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений. *Строевые упражнения:* *педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту,* поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары. ***3.Подвижные игры:*** *Педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх,* в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность. *Педагог обучает взаимодействию детей в команде*, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумы-	

	вание новых вариантов, комбинирование движений). *Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.* **4. Спортивные игры:** *Педагог обучает детей элементам спортивных игр,* которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей. *Городки:* бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур. *Элементы баскетбола:* перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. *Бадминтон:* отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом. Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. **5. Спортивные упражнения:** *Педагог обучает детей спортивным упражнениям* на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона. *Катание на санках:* по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки. *Ходьба на лыжах*: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения. *Катание на двухколесном велосипеде, самокате:* по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения. *Плавание:* с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбо-	

	родка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом. Обучение технике плавания: на суше, у бортика, с опорой о дно бассейна. Выполнять упражнение «на буксире» при обучении скольжению по воде. Выполнять выдохи в воду; лежать и скользить на груди и на спине, чередуя вдох и выдох; в сочетании с дыханием выполнять движения ногами, руками; перевороты с груди на спину и наоборот. Плавать произвольным способом 10–15 мин.Вводить элементы обучения способом брасс. *Аквааэробика:* обучение движению в воде, выполняя повороты, прыжки и другие общеразвивающиеупражнения, стоя у бортика ***6. Формирование основ здорового образа жизни:*** *Педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье* (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья). Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).	

	Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. ***7. Активный отдых.*** *Физкультурные праздники и досуги*: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания. Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России. *Дни здоровья:* педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.	

	Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.	
22.8	решение совокупных задач воспитания	

Формы реализации содержания

образовательная деятельность в форме занятия	**образовательная деятельность вне занятий**
проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации	развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации, практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников. социальные акции, наблюдения за трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, элементарная трудовая деятельность детей в группе и на участке,

традиционные методы обучения; словесные, наглядные, практические.	**средства обучения**

нетрадиционные методы обучения	реальные	виртуальные
проблемное изложение, эвристический, исследовательский.	демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал и др	презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация.

технологии

- Игровые
- Здоровьесберегающие
- Загадка дня
- Я пришёл
- Линейный календарь;
- Утренний круг
- Новость дня
- Круг выбора
- Лаборатория историй
- Графические практики
- Моделирование письма
- Волшебная лупа
- Парные коммуникации
- Проектная деятельность
- Работа в центрах активности
- Звезда дня;
- Зонирование центров детской активности
- Говорящие стены
- Планирование

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и средствами обязательной части Программы.

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик 24.1, 24.2 ФОП ДО

Обязательная часть

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 3 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 3

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* *(основные компоненты)*			
1	2	3	4
осуществляемая в процессе организации *различных видов детской деятельности*	осуществляемая *в ходе режимных процессов*	*самостоятельная деятельность детей*	*взаимодействие с семьями* детей по реализации Программы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.1., стр.152)* **(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)** *(этапы формирования самостоятельности)*				
1	2	3	4	5
совместная деятельность **педагога с ребенком,** где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: **обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой **ребенок и педагог – равноправные партнеры**	**совместная деятельность группы детей под руководством педагога**, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) **направляет совместную деятельность группы детей**	**совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога**, но по его заданию. **Педагог в этой ситуации не является участником деятельности**, **но выступает в роли ее организатора**, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей	**самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога**. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)
Данное описание образовательной деятельности иллюстрирует развивающую систему обучения Л.В. Занкова и Д. В. Эльконина – В.В. Давыдова: возрастающая самостоятельность и компетентность обучающегося и изменение позиции педагога от прямого процесса обучения «делай как я» к планированию детской деятельности и переходу к самостоятельной детской деятельности.				

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.10, стр.154, п.24.16, стр.155)*	
в утренний отрезок времени	**во второй половине дня**
игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)	***элементарная трудовая деятельность детей*** (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)
беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	***игровые ситуации,*** индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	***опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование*** и другое

трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	***чтение*** художественной литературы, ***прослушивание*** аудиозаписей, лучших образцов чтения, ***рассматривание*** иллюстраций, ***просмотр*** мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	***слушание и исполнение*** музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) ***посещение выставок*** детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	***индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям***
	работа с родителями (законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие *(п.24.11, стр.154, п.24.12, стр.155)*	**культурные практики** *(п.24.18-24.22, стр.156-157)*	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать ***культурные практики*** педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	***расширяют социальные и практические компоненты содержания образования***, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в ***разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность***	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	***игровая практика***	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)
в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	***познавательно-исследовательская практика***	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная	***чтение художественной литературы***	дополняет развивающие возможности других куль-

нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21		турных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; ***содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно***	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает ***подгрупповой способ объединения детей***	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в игре *(п.24.5.-24.8, стр.152-154)*	**на прогулке** *(п.24.15, стр.155).*
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)
	элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО
выступает как: – форма организации жизни и деятельности детей; – средство разностороннего развития личности ребенка; – метод или прием обучения;	свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа
	проведение спортивных праздников (при необходимости)

– средство саморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации
максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании	

Ежедневное чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

Максимально допустимый объём учебной нагрузки на ребёнка с 3 до 7 лет
Учебная нагрузка (СанПин 2.4.1.30-49-13)

Таблица 4

Организованная образовательная деятельность	Кол-во занятий	Общее время занятий в течение недели	занятий + доп. обр.
1 половина дня: 2 занятия по 25 мин (до 50 минут), можно 1 занятие перенести во вторую половину дня до 25 минут; ***2 половина дня*** - занятия по дополнительному образованию 1 занятие в неделю (15 мин.)	13	13 занятий * 25 минут + 2 занятия по дополнительному образованию * 25 минут = 6 часов 15 мин.	13+2

2.1.3 Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги:

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25. ФОП ДО):

Создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:

- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,
- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;
- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;
- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице ниже описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 5

Цели		Задачи	
п.26.1., стр.161		*п.26.3. стр.161-162*	
1	***обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи*** и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	***информирование родителей*** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	***просвещение родителей*** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	**обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей** в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование ***развитию ответственного и осознанного родительства*** как базовой основы благополучия семьи
		4	***построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями*** (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	***вовлечение родителей*** (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия *(п.26.4. стр.162-163)*			
1	**приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка**	1	в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка
2	**открытость для родителей (законных представителей)**	2	должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОО и семье

3	**взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)**	3	при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями). Важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
4	**индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье**	4	при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
5	**возрастосообразность**	5	при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей

Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению взаимодействия *(п.26.5. стр.163)*

диагностико-аналитическое	**просветительское**	**консультационное**
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – ***планирование работы с семьей*** с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	***просвещение родителей*** (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы;	***консультирование родителей*** (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов;

	– условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	– о способах организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому
Формы реализации направлений деятельности *(п.26.7 стр.163-164, п.26.8-26.11, стр.163-165)* *Направления деятельности педагога реализуются **в разных формах** (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).*		
1	2	3
диагностико-аналитическое	**просветительское**	**консультационное**
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями (законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое; 9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.	
*Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и дошкольным учреждением **является диалог педагога и родителей** (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребенка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны дошкольного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребенка в освоении образовательной программы.*		
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).		
***Совместная образовательная деятельность** педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся **предполагает сотрудничество**:* – *в реализации некоторых образовательных задач;*		

– *в вопросах организации РППС и образовательных мероприятий;*
– *в поддержке образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов;*

в разработке и реализации образовательных проектов дошкольного учреждения совместно с семьей.

2.1.5. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесса

Таблица 6

Режимные моменты	Виды деятельности и культурные практики всоответствии с образовательнымиобластями. Региональный компонент.	Совместная непрерывная образовательная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации. Игра-занятие (по сеткезанятия).	Организация предметно-пространственной развивающей среды дляподдержки детской инициативы (центры детской активности)	Поддержка индивидуальности ребенка

2.2. Вариативная часть. Региональный компонент

Воспитание патриотических, духовно-нравственных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми семьи, детского сада, родного двора, в котором они живут. В этом возрасте все приобщение к региону идет через родителей, поэтому планирование мероприятий направленно на семью.

«Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т.Алифанова

Цель: *формирование мировоззрения через постижение истории мировой культуры, осмысление истории культуры Санкт-Петербурга, мировой истории и культуры; изучение истории города через судьбы замечательных петербуржцев.*

Задачи программы:

1. *Умение адекватно оценивать поступки (людей и свои);*
2. *Продолжать развитие культуры общения;*
3. *Формирование понятий «сельский дом- городской дом». «сельский житель- городской*
4. *житель»;*
5. *Дальнейшее расширение и закрепление представлений об улице, городе, архитектуре;*
6. *Закрепление знаний о символах города, памятниках, достопримечательностях;*
7. *Формирование понятия «мы-петербуржцы»;*
8. *Знакомство с праздниками нашего города.*

Планируемые результаты программы:

— *к концу подготовительной группы у ребёнка сформирована гражданская позиция;*
— *ребенок понимает образ дома: «злой», «добрый», «старый», «больной»; не только любит и знает свой город, но и понимает его, и бережет.*
— *сформированы навыки адаптации в бурной жизни мегаполиса; ребенок умеет анализировать, делать выводы;*
— *сформирована культура общения;*
— *сформированы такие понятия как «сельский дом- городской дом», «сельский житель- городской житель»;*
— *закреплено представлений об улице, городе, архитектуре;*

— *закреплено знание о символах города, памятниках, достопримечательностях;*
— *сформировано понятия «Мы- петербуржцы»; ребенок знает праздники своего города.*

2.2.1. Содержание программы:

I раздел. Задачи, основные цели работы на год

II раздел. Содержание работы:

1. Работа в группе:

а) чтение художественной литературы;
б) рассматривание картин;
в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструиро вание, аппликация);
г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. Целевые прогулки, экскурсии:

а) пешеходные (с воспитателем);
б) автобусные (заказные, платные).

3. Работа в кабинете петербурговедения:

а) занятия-путешествия;
б) игры;
в) тематические вечера.

4. Оснащение педпроцесса

III раздел. Работа с родителями:

1. Экскурсии, прогулки
2. Практические задания
3. Информация для родителей

Формы работы	***I квартал***	***II квартал***	***III квартал***
Чтение художественной литературы	*«Крылатый, мохнатый да маслянный», «Царевна-лягушка», Э.Мошковская «нос умойся», В. Маяковский «что такое хорошо и что такое плохо», С. Маршак «Урок вежливости», Н. Кончаловская «Посадила бабка в печь», В. Сухомлинский «У бабушки дрожат руки», Б.Житков «Что я видел».*	*С.Маршак «Двенадцать месяцев», К.Чу ковский «Айболит», В. Маяковский «Кем быть?», Н. Пав лова «Кто что успел», «Путешествие капельки с возду хом», «Деревня зимой», В. Осеева «Отомстила», ненецкая сказка «Кукушка», Э. Мошковская «Какие бывают по дарки», Н. Носов «Бобик в гостях у Барбоса», С. Маршак «Ежели вы вежливы», «Почта», С.Алексеев «Первый ночной таран», А. Барто «На заставе».*	*песенка «Я не тятькин сын», «Как на Масляной неделе», Г. Остер «Как лечить удава», Е. Серо ва «Гости», Г. Демынина «Мама», Л.Толстой «Косточка», Л.Пантелеев «Большая стирка», В.Катаев «Цветик-Семйцветик», Э.Мошковская «Обида», С.Баруздин «Пер вый в космосе», К. Булычев «Тайна третьей планеты», А. Барто «Веревочка», А. Волков «Волшебник Изумруд ного города», Ю. Макаров «Познакомился».*
	Дополнительная литература по Санкт-Петербургу:		

	М. Басина «Мы идем по Ленинграду», М. Борисова «Мы гуляем по Летнему саду», А. Ишимова «История России в рассказах для детей», З.А.Серова «Петербургский задачник для малышей».		
Рассматривание картин	*И.Э.Грабарь «Осенний день», И.И.Ле витан «Золотая осень», И.И.Шишкин «Утро в сосновом лесу», «Корабельная роща», В. Ван-Гог «Корзина с ябло ками», И. Бродский «Опавшие листья», М. Кончаловскии «Поднос и овощи», Т. Сорокина «Семья»*	*Ю.Кучач «В субботу», «Семья», Ю.Межиров «Сыновья», И.Э.Грабарь «Зимний пейзаж», К.Ф.Юон «Волшебница-зима», Б.М.Кустодиев «Мас леница».*	*Л.И.Бродская «Март», серия картинок «Как дети спасали птичку», А. М. Герасимов «Последний снег», А. А. Пластов «Ужин тракториста», А. К. Саврасов «Грачи прилетели».*
Художественно-творческая деятельность	***Лепка**: «Дары природы», «Знакомство со скульптурой малых форм», «Козел» (каргопольская игрушка), «Кукла» (дымковская игрушка), «Царевна-лягушка» (по представлению).* ***Аппликация:** «Осенний ковер» (из листьев), «Как птицы готовятся к зиме» (коллективная).* ***Рисование:** «Осенняя фантазия» (цветовые пятна), «Путешествие в страну сказок», «Путешествие в мир искусства», «Осенний натюрморт», «Осенний парк», «Что мы видели в Летнем саду».*	***Лепка**: «Петушок» (дымковская игрушка), «Мы гуляем на участке», «Чайный сервиз для кукол» (гжель), «Конь» (каргопольская игрушка).* ***Аппликация:** «На чем мы ездим» (ткань), «Посуда» (гжель), «Машины на нашей улице» (коллективная), «Вертолет».* ***Рисование:** «Зоопарк», «Наш участок зимой», «Воробышки зимой», «Дворец для Снегурочки», «Гжельский узор», «Маски для колядования», «Наш город», «Городецкая роспись», «Наша армия».*	***Лепка:** «На строительной площадке», «Хаврошечка» (по сказке), «Дядя Степа в зоопарке», «Олень» (каргопольская игрушка).* ***Аппликация:** «Красивое платье для мамы», «В порту» (коллективная), «Дом с резными ставнями» или «Мы строители», «На космодроме» или «Космический дом», «Дюймовочка» (по сказке), «Новое платье для куклы».* ***Рисование:** «Портрет мамы», «Нарисуй дом, в котором ты хотел бы жить», «Мой добрый маленький друг», «Пришельцы с другой планеты», «Волшебные облака», «У семи гномов».*
Темы бесед с детьми, ситуации, игры, знания	***Знать:** имя, отчество и фамилию своих бабушек и дедушек, их специальность; называть части дома; дома с далеким прошлым; узнавать и различать городской дом и дом в деревне; жизнь дома (рождается, живет, стареет, умирает); что такое улица, площадь, бульвар; жизнь улицы: почта, парикмахерская, ателье, магазин.*		

	Знакомство: *с историей своего района; с глобусом, картой; с другими городами России; с флагом России, гербом Санкт-Петербурга, гимном города; с основанием СанктПетербурга: Петр I (Великий), расположение города, первоначальные застройки, первая площадь — Троицкая, Летний сад — первый сад, Марсово поле.* ***Понятия****: город, горожане; образ жизни горожанина; мы —горожане; царь, памятник, собор, святой, крепость, ярмарка, дворец, архитектор, скульптор.* ***Беседы*** *1. Что может случиться, если... —ты не будешь чистить зубы каждый день; —ты промочишь ноги на улице; —возьмешь без спроса спички; —перебежишь улицу, не посмотрев на светофор; — ты ударишь своего друга; —ты поможешь бабушке нести покупки.* *2. Знаешь ли ты цветы... —любишь ли их; —какие любишь больше всего; —почему.* *3.Что ты любишь кушать... — почему; — в какое время ты завтракаешь, обедаешь, ужинаешь.* *4. Твои любимые фрукты... —растущие в нашей стране; — растущие в теплых странах.*		
	Ситуации*: «Кто нас лечит», «Где я живу», «Где ты живешь», «Узнай возраст людей по картине» (фотографии, скульптуре), «Подбери одежду», «Узнаем друг о друге», «Дорожные знаки», «Как поступить», «Узнай людей по профессии», «Незнайка в гостях у Мальвины», «На чем я путешествую», «Узнай, кто это» (по частям одежды).* ***Общение****: «Наша группа», «Откуда хлеб пришел», «Мой родной город», «Мой возраст», «Моя семья», «Мое настроение», «Настроение людей», «Я —капитан судна», «Кто живет в нашем подъезде, на лестничной площадке», «Что я знаю о себе», «Какой я», «Кто и*	***Ситуации:*** *«Правила поведения со сверстниками», «Найдем волшебные слова», «Доставим людям радость добрыми делами», «Чудо-вещи вокруг нас», «Мои братья и сестры» (с использованием фотографий), «Что из чего сделано», «Ателье», «Кем быть?», «Так у нас, а у вас?», «Я стираю в стиральной машине», «Определи возраст по фотографии», «Путешествие», «Где я живу», «Новоселье в городской квартире», «Посмотри вокруг», «Мои друзья», «Строим дом», «Мы плывем на корабле»* ***Общение:*** *«Кто твой друг», «Машины-помощники у нас дома», «Как я ухаживаю за моими животными», «Мои*	***Ситуации:*** *«Почта», «Какие цветы ты хотел бы подарить маме», «Составление семейного альбома», «Как поздравить маму», «Мы приехали в Москву», «Кем быть?», «Дорожные знаки», «Азбука голубых дорог», «Мы пришли на почту» (купить конверт), «Встретим Друга после болезни», «Где я живу», «Поможем помощнику воспитателя в уборке группы», «Путешествие по городу», «Определи настроение детей» (пиктограмма).* ***Общение:*** *«Как мы спасли птицу», «Письмо больному другу», «Праздник 8 Марта в нашей семье», «Интервью у мам — с микрофоном», «Уход за ушами», «Как я дышу», «Как работает мое сердце»,*

	где делает машины», «Я еду в гости» (на разных видах транспорта), «Наша Родина — Россия», «Я забочусь о домашних животных», «Как помочь пожилому человеку», «Как росли мои папа, мама», «Что у меня внутри», «Столица России—Москва», «Как я ехал в метро», «Если бы я жил в деревне», «Город — селу», «Село — городу», «Как рос я», «Мое любимое занятие дома», «Уход за зубами», «Мы дружим». ***Уроки вежливости и этикета**: «Я учу малыша пользоваться носовым платком», «Я покупаю билет в кассе», «Я еду в трамвае», «Я разговариваю с покупателем, продавцом», «Если заболел друг, мама, бабушка», «Я умею пользоваться столовыми приборами»* ***Игры:** «Кондитерская фабрика», «Магазин» (овощной, хлебный), «Семья», «Поликлиника», «Пароход» (труд речников), «Зоопарк», «Транспорт» (сухопутный, водный, воздушный), «Магазин» (кондитерский), «Животноводы», «Универсам», «Путеше-*	*органы слуха, зрения», «Профессии моих родителей», «Кем я буду», «Выходной день в нашей семье», «Мой день дома», «Я живу в Санкт-Петербурге», «Если бы я жил в деревне», «Я живу в городе», «Мой папа —военный».* ***Уроки вежливости и этикета:** «Я встречаю гостей», «Как вести себя в гостях», «Как ты меня встретишь, когда я приду к тебе в гости», «Как принимать подарок», «Как есть мороженое», «Правильно ли я сижу на стуле», «Как раздеваться в прихожей», «Если тебе позвонил по телефону незнакомый человек», «Если тебе позвонил по телефону друг», «Если ты звонишь по телефону, что ты говоришь».* ***Игры:** «Путешествие в дальние страны», «Больница с разными отделениями», «Поликлиника», «Аптека», «Строители космодрома», «Пароход» (мы плывем по Волге), «Путешествие по России», «Строим город будущего», «Аэропорт», «Строим цирк», «Пограничники», «Рыболовецкое судно», «Ателье».*	*«Что ты покажешь гостям в Москве», «Как я летел на самолете», «Я люблю бабушку и дедушку», «Как рос мой папа», «Зачем нужно питаться, дышать», «Уход за руками, ногами», «Любимый город —Санкт-Петербург», «Что ты покажешь гостям в Санкт-Петербурге», «Мои любимые цветы», «Как мы дежурим», «Как я помогал маме печь пироги», «Что я знаю о своем здоровье», «Как нужно беречь себя», «Что нужно человеку для жизни», «Как укреплять свои кости и мышцы», «Устроим выставку картин, изображающих Москву и Санкт-Петербург»* ***Игры:*** *«Мы строим Москву», «Зоолечебница», «Почта», «Телеграф», «Космическое путешествие», «Мы — цирковые артисты», «Кулинария», «Дискотека», «Мы строим Санкт-Петербург», «Лесная школа», «Уличное движение», «В театре», «В ботаническом саду».*

	ствие на другую планету».		
Целевые прогулки, экскурсии	***Целевые прогулки:*** *Целевая прогулка в цветочный магазин: по купка луковиц тюльпанов.* *Город осенью: прогулка по бульвару.* ***Автобусная экскурсия:*** *обзорная — Невский проспект, Дворцовая площадь, Медный всадник.* ***Экскурсия*** *в булочную: что можем здесь ку пить, наблюдение за работой продавца.*	***Целевая прогулка*** *«Убранство города к Ново му году» (на место продажи елок, украшенная елка на улице и т. д.).* *«Сад зимой» — в ближний парк.* ***Автобусная экскурсия*** *в Ботанический сад.* ***Экскурсия*** *в овощной магазин: здесь мы по купаем дары осени.* ***Экскурсия*** *к памятникам: Г. К. Жукову, Народному ополчению — подвиг города в дни блокады).*	***Целевая прогулка*** *Стройка высотного дома»: машины —помощники строителей.* *«Весенняя уборка города»: машины —помощники дворников.* ***Автобусная экскурсия*** *«Петропавловская крепость»: основание города*
Работа с родителями	***Экскурсии, прогулки:*** *: «В уборе золотом» (Летний сад осенью); «Зоологический музей».*	***Экскурсии, прогулки:*** *: «Русский музей» (родная природа в произведениях русских художников); «Зоопарк зимой»; «Площадь Победы» (мемориал защитникам города).*	***Экскурсии, прогулки:*** *«Пробуждение природы» (Летний сад весной); «Русский музей» (продолжение знакомства с русскими художниками); «День рождения нашего города» (посещение праздничных мероприятий района, города).*

2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе соблюдаются особые нормы этикета.

Традиционные мероприятия:

- Акция «Подари книгу детскому саду»;
- Анкетирование родителей «Индивидуальные особенности ребёнка»;
- Анкетирования родителей «Организация работы ДО»;
- Выставка детских работ «Осенние фантазии»;
- Выставка семейных фотографий «Как я провёл лето?»;
- Выставка творческих работ «Мой любимый воспитатель»;
- Городская акция «Безопасный Новый год!»;
- Городская акция «Ребёнок и дорога»;
- Досуг «Здравствуй, детский сад!»;
- Интеллектуальная викторина «Умники и умницы»;
- Квест-игра «День Космонавтики!»;
- Конкурсы чтецов;

- Литературная гостиная «Внимание! В кадре осень!»;
- Музыкально театрализованное представление «Праздник Весны»,
- Новогодний Праздник;
- Письмо Деду Морозу;
- Спортивный праздник «Весёлые старты»;
- Тематическая выставка «Елочная игрушка», «Символы нового года»;
- Уличное гуляние «Масленица»;
- Фестиваль «Зимних забав»;

2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

В группе созданы условия для повышения компетентности родителей воспитанников в вопросах образования и воспитания через повышение уровня грамотности родителей в вопросах последовательного развития и воспитания детей, а также согласование требований педагогов и родителей в вопросах воспитания; родители включены в совместную деятельность как равноправные и равно ответственные партнеры с чувством понимания важности

План работы с родителями

Таблица 8

Дата	Мероприятие
Сентябрь	1. Папка - передвижка: «Осень пришла!» 2. Оформление наглядного уголка: «Для вас родители» (режим дня, сетка занятий и тд) 3. Консультация «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста». 4. Родительское собрание «Цели и задачи воспитания и обучения детей 6-го года жизни» 5. Памятка «Режим дня и его значение в жизни ребенка»
Октябрь	1. Оформление информационного стенда «Октябрь» 2. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 3. Памятка «Безопасность детей на дорогах. ПДД» 4. Беседа «Одеваемся по погоде». 5. Утренник «золотая осень»
Ноябрь	1. Памятка «Причины детского дорожно –транспортного травматизма» 2. Консультация «Прогулки и их значение». 3. Методические рекомендации по организации развивающей среды в семье. 4. Папка- передвижка «День матери» 5. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период
Декабрь	1. Папка- передвижка «Ах ты, зимушка- зима» 2. Памятка «Первая помощь при обморожении и переохлаждении» 3. Консультация «Прогулки с детьми в зимний период» 4. Памятка «Правила поведения на дороге зимой» 5. Привлечение родителей к совместному украшению группы к Новому году. 6. Утренник «Здравствуй, здравствуй, наша елка!»
Январь	1. Папка – передвижка «Зимние игры и забавы» 2. Праздник «Старый Новый год». Прощание с

	елкой. 3. Памятка «Соблюдение ПДД в зимний период». 4. Консультация «Ругать или хвалить» 5. Консультация «Грипп. Меры профилактик. Симптомы данного заболевания».
Февраль	1. Консультация «Зимние забавы и игры» 2. Выставка рисунков «Мой папа – защитник!» 3. Папка-передвижка «23 февраля - День защитника отечества» 4. Консультация «Особенности общения с детьми в семье». 5. Буклет для родителей «Правила пожарной безопасности»
Март	1. Индивидуальные консультации: «Одежда детей в группе». 2. Творческая выставка детских работ - подарков к 8 марта. 3. Праздник для мам «8 марта!» 4. Буклет «Что нельзя приносить в детский сад» 5. Папка – передвижка «Азбука пешеходов». 6. Консультация для родителей «Как помочь ребенку делиться»
Апрель	1. Папка – передвижка «Чтобы дети не болели». 2. Памятка: «Правила дорожные совсем – совсем не сложные» 3. Выставка коллективной работы «В космосе» 4. Консультация для родителей: «Роль прогулки в весенний период» 5. Памятка для родителей: «Весенний лед –место для опасностей»
Май	1. Памятка «Безопасность ребенка в быту» 2. Консультации: «Организация совместного семейного отдыха на природе», «Как избежать неприятностей на природе». 3. Папка – передвижка «День Победы» 4. Папка-передвижка: «Что должен знать и уметь выпускник старшей группы» 5. Проведение итогового родительского собрания.

2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов

Детский сад является сетевой инновационной площадкой АНО ДПО «Национального исследовательского института всероссийской общественной организации содействия развитию профессиональной сферы дошкольного образования «Воспитатели России». В группе реализуется следующее направление:

Всероссийский проект «Безопасная дорога»	Направлен на формирование навыков и культуры безопасного поведения на дорогах у детей дошкольного возраста, оказание информационной поддержки родителям и специалистам, содействие в решении проблем детского травматизма. Дополняет область познавательное развитие.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание организации РППС

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в

которых организуется образовательная деятельность.

В группе созданы 10 центров детской активности:

1. **Центр спорта.** Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

2. **Центр безопасности,** позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

3. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).

5. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».

6. **Центр математики и манипулятивных игр**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

7. **Центр науки**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей, расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).

8. **Центр грамотности и письма**, содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального, напряжения воспитанников.

10.**Центр творчества,** предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

№	Наименование оборудования	Инва-риа-тив-ная часть /кол-во	Вари-ат-ив-ная часть /кол-во	Центр детской активности
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Куклы (средние и маленькие)	+	+	Центр игры
2	Комплекты одежды для кукол	+	+	
3	Набор кухонной посуды	+		
4	Макеты фруктов и овощей	+		
5	Макеты продуктов питания	+		
6	Касса	+		
7	Набор инструментов для доктора	+		
8	Костюм врача	+		
9	Костюм парикмахера	+		
10	Набор парикмахера	+		
11	Средний, крупный конструктор для построек	+	+	
12	Деревянный конструктор	+	+	
13	Автомобильная дорога	+		
14	Атрибуты для ряжания: шляпы,шарфы,сарафаны, юбки	+	+	
15	Фигурки домашних и диких животных	+		
16	Машины разного назначения	+		
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Д/И «Профессии»	+	+	Центр математики и манипулятивных игр
2	Мозаики, рамки-вкладыши с различными геометрическими формами, пазлы, набор счетных палочек, набор цифр	+		
3	Лото, домино.	+		
4	Д/И «Количество и счет»	+		
5	Д/И «Шахматы», «Шашки»	+		
6	Игрушки из разных материалов и разной плотности (из тканей, резиновые, деревянные, пластиковые и др.), мягконабивные игрушки из разных тканей	+		Центр науки
7	Плавающие и тонущие игрушки и предметы	+		

	(губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы и т. д.), различные формочки; рыбки, черепашки, дельфинчики, лягушки – мелкие и средних размеров.			
8	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации, емкости разного размера, предметы-орудия: совочки, лопатки, ведерки, игрушки.	+		
9	Картины-пейзажи по времени года.	+	+	Центр творчества
10	Матрешки, расписные ложки, предметы с Городецкой росписью, Полховско-майданская росписью, Гжельской росписью	+		
11	Демонстрационный материал : Достопримечательности Санкт-Петербурга	+	+	Центр грамоты и письма
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	**Картинки по лексическим темам** («Детеныши домашних животных»; «Зима»; «Животные России»; «Домашние животные и птицы»; «Домашние птицы»; «Овощи и фрукты»; «Профессии»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Картинки к сказкам» и др)	+	+	Центр грамоты и письма
2	Мнемотаблицы «Составь рассказ», стихи	+		
3	Тренажёры для развития дыхания	+		
4	Книги по возрасту детей	+		
5	Дидактические игры, пособия	+		
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Альбомы для рисования	+	+	Центр творчества
2	Карандаши, мелки, гуашь, краски акварельные	+	+	
3	Пластилин для детского творчества	+	+	
4	Цветная бумага, картон	+	+	
5	Ножницы, клей	+	+	
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Плоскостные дорожки, ребристая доска.	+		Центр спорта.
2	Набивные мешочки для бросания.	+		
3	Разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные	+		
4	Оборудование для катания, бросания, ловли: корзина для метания мячей; мяч резиновый (диаметр 10–15 см); мяч-шар надувной (диаметр 40 см); обруч малый (диаметр 54–65 см); шарик пластмассовый (диаметр 4 см).	+		
5	Оборудование для ходьбы, бега, тренировки равновесия: валик мягкий укороченный (длина 30 см, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные со следочками (для профилактики плоскостопия) 180 40 см; горка детская; шнур длинный; мешочки с песком.	+		

ОСНАЩЕНИЕ ПРОГУЛОЧНОГО УЧАСТКА

№	Наименование оборудования	Инвариативная часть/кол-во	Вариативная часть/кол-во
1	Веранда	1	1
2	Песочница	1	1
3	Качель	1	1
4	Стол	1	1
5	Скамейки	3	3
6	Комплект песочного набора	8	8
7	Мячи	2	2
8	Машинки	5	5
9	Лопатки для снега	20	20

3.2. Режим и распорядок дня

Название мероприятия	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), утренний круг	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 – 9.00
Занятия в бассейне по пятницам	8.00 – 9.05
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 – 10.10
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.00 – 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20 – 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 – 13.00
Подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, оздоровительные и гигиенические процедуры	13.00 – 15.30
Игры, самостоятельная детская деятельность. Чтение художественной литературы.	15.30 – 16.00
Подготовка к полднику, уплотненный полдник.	16.00 – 16.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	16.30 – 17.00

Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00 – 18.00
Возвращение с прогулки. Уход детей домой.	18.00 – 19.00
После ухода домой рекомендовано продолжить прогулку совместно с родителями в течение часа.	

День недели	**1,3 неделя**		**2,4 неделя**	
Понедельник	1. Зарядка 2. Математические представления (ПР) 3. Музыка (ХЭР) 4. Петербурговедение (ВЧ) – 1 неделя	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.45-10.10** **16.30-16.55**	1. Зарядка 2. Математические представления 3. Музыка (ХЭР) 4. Конструктивная деятельность (ХЭР)	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.45-10.10**
Вторник	1. Зарядка 2. Окружающий мир (ПР) 3. Физкультура (ФР) 4. Изобразительная деятельность: Рисование (ХЭР)	**8.20-8.30** **9.20-9.25** **9.45-10.10** **16.20-16.45**	1. Зарядка 2. Природа (ПР) 3. Физкультура (ФР) 4. Изобразительная деятельность: Прикладное творчество (ХЭР)	**8.20-8.30** **9.20-9.25** **9.45-10.10** **16.20-16.45**
Среда	1. Зарядка 2. Математические представления (ПР) 3. Музыка (ХЭР) 4. Обучение грамоте (РР)	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.55-10.20** **16.30-16.55**	1. Зарядка **2.** Математические представления/финансовая грамотность (ПР) – **2 неделя** 3. Музыка (ХЭР) 4. Обучение грамоте (РР)	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.55-10.20** **16.30-16.55**
Четверг	1. Зарядка 2. Речевое Развитие (РР) 3. Физкультура (ФР) 4. Развлечение Театрализованная деятельность (ХЭР)	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.45-10.10** **16.30-16.55**	1. Зарядка 2. Речевое Развитие (РР) 3. Физкультура (ФР) 4. Развлечение Театрализованная деятельность (ХЭР)	**8.20-8.30** **9.00-9.25** **9.45-10.10** **16.30-16.55**
Пятница	1. Зарядка 2. Бассейн 3. Изобразительная деятельность: Лепка/Декоративная (ХЭР) 4. Конструктивная деятельность (ХЭР)	**8.20-8.30** **8.00-8.25(I)** **8.35-9.05(II)** **8.00-8.25(II)** **8.35-9.05(I)** **16.20-16.45**	1. Зарядка 2. Бассейн 3. Изобразительная деятельность: Аппликация (ХЭР)	**8.20-8.30** **8.00-8.25(I)** **8.35-9.05(II)** **8.00-8.25(II)** **8.35-9.05(I)**
• Ежедневно: Культурно-досуговая деятельность, утренний круг, чтение художественной литературы. • Еженедельно в утреннем круге Основы гражданственности и патриотизма (ВЧ)				

- Досуг по пятницам – итоговое мероприятие проводит воспитатель.
- Музыкальный досуг – на 1 неделе месяца
- Спортивный досуг – на 3 неделе месяца

3.3. Календарный план воспитательной работы

п.36 ФОП ДО

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. (Приложение № 1)

План является единым для ДОУ. ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

План актуализируется ежегодно с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга.

Таблица 14

Воспитательное событие	**Задачи**	**Мероприятия**	
		Для детей	**Для родителей**
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества;	*Конкурс рисунков на асфальте* «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.	Совместное с родителями оформление книжной *выставки «Книги моего детства»*

	мотивация детей на получение знаний		
27 сентября - День работников дошкольного образования	Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»	*Беседа* «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	-
Октябрь			
01.10. – международный день пожилых людей.	Создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	*Беседа на тему:* «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность *Сюжетно-ролевая игра* «Дом», «Семья» *Рисование:* «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	Помощь в организации *выставки рисунков* «Бабушка и дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	*Дидактические игры*: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». *Чтение* К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». *Аппликация* на одноразовых тарелках «Зоопарк». *Подвижная игра* «Медведь и пчёлы»	*Создание альбома* «Животные нашего леса»
15.10 – День отца	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой;	*Беседа по теме* «Члены моей семьи». *Чтение*: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из	*Выставка коллажей* «Я и мой папа». *Спортивный семейный*

(третье воскресенье октября)	уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества	книги «Как папа был маленьким». *Аппликация* «Папин портрет». *Фото-коллаж* «Мой любимый папа»	*праздник* «День отца»
		Ноябрь	
04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	*Игра* «Интервью»: «Что означает слово *гражданин*?». *Дидактическая игра* «Юный путешественник» *Режиссерская игра* «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). *Заучивание поговорок и пословиц*: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». *Чтение художественной литературы*. К. Ушинский «Наше отечество» *Творческая игра* «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); *Рисование* «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.	*Выставка совместных работ по теме*
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного	«Игрушки наших мам и бабушек». *Путешествие по реке времени, выставка игрушек и*	*Фотовыставка* «Я и моя мама»;

	представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о роли мамы в жизни каждого человека.	*др.* *Интервью* «Какие существуют мамы и папы». *Книжные выставки* «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать…» (в соответствии с возрастом детей) *Вернисаж детских работ* «Подарок маме своими руками».	Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	*Рассматривание изображения герба России*; составление рассказа-описания «Герб России». *Рассматривание монет.* *Просмотр фильма «Московский Кремль»*	*Консультация* «Детям о государственных символах России»
Декабрь			
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	*Беседа* «День Неизвестного Солдата» Заучивание *пословиц о солдатах, о Родине, о мире*: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. *Слушание песни* «Алёша» *Дидактическая игра* «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). *Чтение* «Баллада о неизвестном солдате». *Подвижная игра* «Разведчики»	*Возложение цветов к вечному огню в выходной день*

08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	*Разгадывание загадок о жанрах живописи*, о материалах, которые используют художники. *Чтение стихов* «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. *Дидактические игры* «Цвета», «Что перепутал художник». *Выставка лучших детских рисунков*.	Помощь в оформлении *выставки лучших детских рисунков*.
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». *Создание тематических альбомов:* «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	*Выставка совместных работ* «Конструирование военной техники».
10.12 – День рождения ХМАО-Югры	Приобщение к культурным ценностям народов ханты и манси, воспитание уважительного отношения к культурным традициям народов Севера	*Беседа с использованием презентации* «Животные леса Югры». *Просмотр презентаций* «Быт и традиции народов ханты», «Транспорт Северного народа». *Рассматривание символики Югры* (герб, флаг). *Чтение мансийских народных сказок* «Легенда о кедре», «Мальчик Идэ», «В доме бурундука» и др. *Творческая мастерская* «Кукла Акань», «Олени» и др.	*Выставка совместных работ по теме*
12.12 – День Конституции	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения	*Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций* «Наша страна – Россия!».	*Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»*

Российской Федерации	Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	*Творческий коллаж* «Моя Россия» *Тематические беседы* об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», *Просмотр презентаций* «Я гражданин России», «День Конституции России», *Прослушивание музыкальных произведений*: «Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского	
Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике –Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	*Беседы о новогодних традициях в России*, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», *разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках*. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. *Участие детей в украшении группового помещения.* *Акция* «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить…» и т.д.	Участие родителей в *украшении группового помещения* и в подготовке к празднику.
Январь			
11.01 – Всемир-	Научить детей пользоваться вежливыми словами;	*Подвижные игры*: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть».	*Консультация* «Правила вежливых ребят».

ный день «спасибо»	познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	*Игры-эстафеты*: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». *Беседа-игра* «Волшебное слово». *Игра*: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». *Чтение художественной литературы:* «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». *Изготовление открыток* «Спасибки»	*Развлечение*, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»
21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	*Подвижные игры:* «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». *Познавательно-исследовательская деятельность* «Как тает снег». *Беседа* «Зимние виды спорта». *Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования* «Снежинки»	*Конкурс* «Снежные конструкции». *Спортивное мероприятие* «Мы за ЗОЖ»
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.	*Просмотр* иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. *Рассматривание пейзажей* современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. *Рассматривание иллюстраций* “Дорога жизни”, “Пискарёвское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. *Составление рассказов по картине* “Прорыв	*Оформление выставки* совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»

		блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”. *Рисование:* «Цветок жизни» *Игровое упражнение* “Мы солдаты”	
Февраль			
02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.	*Беседа с детьми* « Что такое героизм». *Сюжетно- ролевая игра* «Мы военные». *Чтение художественной литературы* А.И. Семенцова «Героические поступки». *Д/игры* «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа». *Просмотр мультфильм*а «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» *Конкурс чтецов* «Это память души, никто не забыт» *Виртуальная экскурсия* «Мамаев курган. Памятники воинской славы»	*Консультация* «Мы живы, пока память жива»
08.02 – День российской науки	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни;	*Изучение экспонатов* в «Мини-музее интересных вещей», познавательные *интеллектуальные игры*. *Тематическая выставка детских энциклопедий* «Хочу все знать!» *Тематические прогулки* «Прогулка с Почемучкой»	*Оформление наглядного материала* «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». *Оформление выставки детских энциклопедий.* *Консультация* «Коллекции в вашем доме». Участие в создании *мини-музеев коллекций*

	воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности		
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	*Беседы* о Родине, о родном языке. *Дидактические игры*: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», *рассматривание иллюстраций* русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых выражениях. *Чтение литературы о* традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, *индивидуальное заучивание стихотворений*.	*Конкурс рисунков* по русским народным сказкам. *Оформление буклетов,* стенгазет «Родной язык – наше богатство!»
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников	*Чтение литературы героико-патриотического содержания* С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; *Тематические беседы*: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; *Просмотр мультфильма* «Богатыри на Дальних берегах»; *продуктивная деятельность* «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.;	*Информация* «История возникновения праздника 23 февраля»

	Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	*Игровая деятельность*: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные тгры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.	
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения детского коллектива	*Тематическое занятие* – праздник «Международный женский день» *Дидактические игры по теме праздника* *Изобразительная деятельность* «Подарок для мамы/бабушки/сестры» *Праздник* ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	*Фотоконкурс* «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» *Консультация* «Традиции семьи» *Совместный с детьми праздник* ««В поисках сюрпризов для девочек»
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	*Беседа с детьми:* «Россия наша Родина» *Чтение стихотворения* Павлова Н.И. «Наш Крым» *Рассматривание иллюстраций* на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» *Просмотр видеофильма* «Россия – мы дети твои» *Выставка рисунков* «Крым и Россия вместе»	*Консультация* : «Россия и Крым вместе» *Беседа* : «Возвращение Крыма в Россию»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре;	*Беседы*: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. *Знакомство с театральными профессиями*»	*Оформление информационного стенда* (папки-передвижки) «Театр и дети».

	развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	(художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). *Беседы о правилах поведения в театре* *Досуги*: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». *Сюжетно-ролевые игры*: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». *Кукольное представление* по мотивам русских народных сказок	*Выставка детско-родительского творчества* «Театр глазами детей». *Фотовыставка* «Поход в театр семьей»
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем	*Беседа на тему*: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». *Познание экологии* «Весна. Перелетные птицы». *Чтение художественной литературы*: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». *Изобразительная деятельность:* рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	*Создание совместно с родителями Красной книги района, города*. *Оформление папки-передвижки*: «Зимующие птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	*Беседа на тему* «Познание космоса». *Проект ко Дню космонавтики* «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система».	*Спортивное развлечение* «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. *Консультация* «Правила

		Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. *Просмотр мультфильма* «Тайна третьей планеты». *Сюжетно-ролевая игра* «Космическое путешествие». *Подвижная игра* «Кто быстрее соберет все звездочки?»	безопасности для детей. Безопасность на дорогах». *Создание фотоальбома о космосе*
22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	*Беседа на тему* «Планета Земля». *Сюжетно-ролевая игра* «Если я приду в лесок». *Дидактическая игра* «Это зависит от каждого из вас». *Просмотр видеофильмов* «Жители планеты Земля». *Лепка* «Глобус». *Изобразительная деятельность* «Мы жители Земли». *Чтение художественной литературы:* А. Блок «На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	*Консультация* «Что рассказать ребенку по планете Земля». *Экологический проект* «Земляне». *Развлечение* «В гостях у спасателей»
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду;	*Беседа на тему* «Что я знаю о труде». *Конструирование.* «Открытка к празднику». *Дидактическая игра* «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)».	*Выставка рисунков на тему* «Праздник Весны и Труда».

	воспитывать уважение к труду других	*Сюжетно-ролевые игры:* «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой. *Игровая ситуация* «Что ты подаришь другу на праздник»	*Выставка семейного альбома* «Праздник Весны и Труда».
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	*Беседа на тему* «День Победы – 9 мая». *Дидактическая игра*: «Как называется военный…», «Собери картинку» (военная тематика). *Просмотр видеоролика* «О той войне». *Рассматривание альбома* «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». *Чтение художественной литературы*: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» *Аппликация* «Открытка ветерану». *Экскурсии к памятным местам*. *Конструирование на тему* «Военный корабль». *Слушание музыки*: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	*Конкурс работ ко Дню Победы.* *Экскурсия к памятнику* Неизвестному солдату. *Возложение цветов.* *Проведение музыкально-литературного концерта,* посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. *Консультация на тему* «Знакомьте детей с героическим прошлым России»
19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	*Беседы на темы:* «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» *П/игра* «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)

24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	*Беседа по теме* «День славянской письменности». *Музыкальная игра* «Передай платок». *Малоподвижная* игра «Здравствуй, друг!» *Игра* «У медведя во бору». *Показ презентации* «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	*Консультация для родителей* «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
		Июнь	
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	*Беседа на тему*: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». *Тематическое развлечение по теме*. Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. *Рисование на тему* «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. *Сюжетно-ролевые игры*: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	*Памятка* «Берегите своих детей!» *Консультация для родителей* «Права ребенка». *Беседа с родителями* о создании благоприятной атмосферы в семье
06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их	По плану детской библиотеки. *Беседа на тему* «Биография А.С. Пушкина». *Чтение художественной литературы*: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его	*Оказание информационной и методической помощи родителям.* Привлечение родителей к созданию выставки «Мой

	имена, описывать их характеры, внешний вид	Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». *Игра* «Выбери корабль царя Салтана». *Конструирование из бумаги* «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	Пушкин». *Наглядная информация для родителей*: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт…» *Разработка памяток для родителей* «Как научить ребенка слушать?» *Выставка совместных творческих работ* родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	*Беседа-размышление* «Я – гражданин Российской Федерации». *Чтение художественной литературы* о России. *Проведение экскурсий* в мини-музей «Русское наследие». *Просмотр мультфильма* «История России для детей» (авт. М. Князева). *Русская народная игра* «Горелки» на прогулке. *Дидактическая игра* «Я и моя Родина». *Подвижные игры на прогулке*: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	*Выставка семейных рисунков* «Россия – великая наша держава». *Консультация для родителей* «Патриотическое воспитание в семье». *Создание альбома* «Россия – наша страна»
22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь,	*Беседа на тему*: «22 июня – День Памяти и Скорби». *Прослушивание музыкальных композиций*: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша».	*Консультация для родителей* «22 июня – День Памяти и Скорби». *Возложение цветов к памятнику*.

	мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	*Открытки* «Города-герои». *Сюжетно-ролевая игра*: «Моряки», «Пограничники». *Чтение стихотворения* Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	*Выставка рисунков* «Мы помним»
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	*Беседы на темы*: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». *Аппликация*: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» *Рисунки на асфальте* «Мы рисуем солнце, небо и цветок». *Сюжетно-ролевые игры*: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». *Музыкальное развлечение*, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	*Акция* «Символ праздника – ромашка». *Утренняя встреча* родителей, сотрудников, вручение ромашек. *Конкурс плакатов с участием родителей* «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. *Фотовыставка* «Загляните в семейный альбом»
19.07 – Всемирный день китов и дельфинов	Расширить кругозор детей о самых крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	*Интерактивная игра* «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы». *Подвижная игра* «Киты и касатка». *Сюжетно-ролевая игра* «Морские животные». *Речевая игра* «Чей хвост?»	*Выставка детско-родительских проектов* «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». *Развлечения* «Как по морю-океану…»

		Рисование. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». *Ознакомление с миром природы*. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	*Беседа* на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». *Рисование* «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). *Лепка* «Кораблик». *Коллективная работа* «Якорь». *Дидактическая игра*: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» *Игры-эксперименты*: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». *Просмотр мультфильмов о морских приключениях:* «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	*Выставка рисунков* «Морские защитники страны». *Тематическое досуговое мероприятие* «Морские приключения»
Август			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке; вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	*Беседы с детьми* о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. *Просмотр презентации* «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» *Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры* в зале и на спортивной площадке детского сада *Организация летних терренкуров* по территории детского сада вместе с родителями	*Консультации на темы* «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» *Совместный с детьми спортивный праздник* «Папа, мама, я – спортивная семья»

		Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность	*Конкурс фотографий* «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	*Беседа* на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. *Конструирование* «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». *Дидактическая игра* «Найди флаг России». *Подвижная игра* «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». *Сюжетно-ролевая игра* «Морское путешествие». *Изобразительная деятельность* «Российский флаг»	*Конкурс чтецов* «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». *Развлечение на свежем воздухе* «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» *Папка-передвижка* «22 августа – День Государственного флага России». *Участие в выставке совместного творчества с детьми* «Флаг России в детских руках»
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности, формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	*Беседы на тему*: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей жизни», «История кинематографии». *Чтение:* произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. *«Уроки доброты»* – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. *Создание альбома* «Профессии кино»	*Выставка поделок и рисунков* «Мой любимый герой мультфильма». *Консультация для родителей* «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». *Развлекательное мероприятие* «Мультконцерт»

3.4. Перечень учебно-методических материалов

При комплектации учебно-методических материалов за основу берется ФОП ДО.

Учебно-методические материалы - все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию образовательных программ дошкольного образования (ГОСТ Р 7.0.60-2020).

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

Область развития		Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	***Трудовое воспитание***	1. М. А.Мазниченко, В. П.Шуванова, А. А. Зиновьева, Ранняя комплексная профориентация дошкольников: ознакомление с профессиями, профдиагностика, профессиональные пробы //Дошкольник. Методика и практика воспитания и обучения. – 2020 2. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения дошкольников. – Самара: ИД «Федоров», 2017
	Социальные отношения	1. Артюхова И.С., Белькович В.Ю., Сборник развивающих игр «Играем, дружим, растем» издательство «Русское слово» подготовительная группа, 2020 2. Рыжова Н.А. «Я – сам!» Поддержка детской инициативы. Учебный видеофильм на DVD с текстом (методические рекомендации). // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD», 2010.
	Безопасное поведение	1. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. – СПб.: Детство-пресс, 2019 2. Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. – СПб.: Детство-пресс, 2021Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет). 3. Сериал «Уроки осторожности тетушки Совы», автор С. Зарев, 2011 4. Л. Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет. Парциальная программа.» — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. 5. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.
	Формирование гражданственности и патриотизма	1. Алешина Н.В. «Знакомство дошкольников с родным городом и страной (патриотическое воспитание). Конспекты занятий» - УЦ Перспектив, 2011 2. А.Я.Ветохина, З.С. Дмитриенко «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспектызанятий». Методическое пособие для педагогов. – «Дество Пресс», 2023 3. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Программа. Князева О.Л. Маханева М.Д. СПб: АКЦИДЕНТ,1997 4. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина»

		для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. – М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками). 5. Нищева Н. В., Кириллова Ю. А. «Я люблю Россию!» Парциальная программа. Патриотическое и духовно-нравственное воспитание детей старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) в соответствии» с ФОП. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023.
	Интерактивные игры, направленные на социально-коммуникативное развитие	
	Диагностика	Электронная «Карта развития ребенка»
Познавательное развитие	***Сенсорные эталоны и познавательные действия***	1. Пермякова М. А. Сенсорное развитие детей 6-7 лет. Цвет. Форма. Размер. 2. Дидактические игры и упражнения для организации совместной деятельности воспитателя и детей подготовительной к школе группы. Наглядно-тематический уголок в ДОО. 2020
	Математические представления	1. Колесникова Е. В. Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие. Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера. 2021 2. Колесникова Е.В. «Я считаю до двадцати» Рабочая тетрадь для выполнения заданий по книге «Математика для детей 6-7 лет». – М.: ТЦ Сфера. 2022 3. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие к рабочей тетради. Математические ступеньки. – М.: ТЦ Сфера. 2022 4. Колесникова Е. В. Обучение решению арифметических задаче. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера. 2021
	Финансовая грамотность	1. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова. Финансовая грамотность: сценарии обучающих сказок / – М.: ВАКОША, 2019 2. Шорыгина Т.А. Беседы об экономике: методическое пособие / Т.А. Шорыгина. – М.: ТЦ Сфера, 2019. 3. Л.В. Стахович, Е.В. Семенкова, Л.Ю. Рыжановская серия «Занимательные финансы» -М.: ВитаПресс, 2019 4. А.Д. Шатова, А.Ю. Аксенова, И.Л. Кириллов, В.Е. Давыдова, И.С. Мищенко «Экономическое воспитание дошкольников: 5. формирование предпосылок финансовой грамотности», 2018 6. Интерактивный сериал «Богатый бобренок», компания «ОС3», 2019 7. Сериал «Смешарики. Азбука финансовой грамотности», ГК «Рики», 2017 8. Сериал «Азбука денег. Уроки тетушки Совы», автор С. Зарев, 2011
	Природа	1. Рыжова Н.А. Программа «Наш дом – природа». – М.: Линка-Пресс. 2017 2. Лыкова И.А. Комплект демонстрационных материалов из 4-х пособий (зима, весна, лето, осень). Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2019. 3. Бережнова О.В., Тимофеева Л.Л. «Ребенок и окружающий мир»

		4. Рыжова Н.А., Мусиенко С.И. Методические пособия и DVD: 1). Воздух вокруг нас; 2) Вода вокруг нас. – М.: Линка-Пресс, 2012. 5. Рыжова Н.А. Серия учебных видеофильмов на DVD с текстом методические пособия: 1) «Экологическая тропинка в детском саду»; 2) «Деревья – наши друзья»; 3) «Экологический паспорт детского сада: среда, здоровье, безопасность». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». М.: Линка-Пресс, 2009-11. 6. Рыжова Н.А. Комплект учебных пособий. Фотосессии на DVD с текстом (методические рекомендации): 1) Во саду ли, в огороде: игры, опыты, творчество. 2) Времена года. 3) Космос: Солнце, планеты, Земля. 4) Проекты детского сада: образование для устойчивого развития; 5) Экологические игры; 6) Экологические праздники в детском саду // Приложение к журналу «Обруч» «Фотосессия на DVD», 2011-2014.
	Познавательно-исследовательская деятельность	7. Исакова Н.В. Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность. Санкт-Петербург Детство-Пресс 2013г. 8. Гуриненко Н. А. Планирование познавательно-исследовательской деятельности со старшими дошкольниками. Картотека опытов и экспериментов. — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО 9. «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017 10. Костюченко М.П. Исследовательская деятельность на прогулках. Экологические занятия с детьми 5-7 лет. ФГОС. Москва, 2016г. 11. Веракса А. Н., Веракса Н. Е. «Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений» 12. Деркунская В.А. Проектная деятельность дошкольников. Учебно-методическое пособие. — М.: Центр педагогического образования, 2012 13. Рыжова Н.А. Лаборатория в детском саду и дома. Методическое пособие и DVD. – М.: Линка-Пресс, 2009. 14. Лыкова И.А. Серия учебных видеофильмов на DVD. Проектирование интегрированного содержания образовательной деятельности в детском саду. Темы: «Луг», «Лес», «Море», «Горы», «Зоопарк», «Дымковская игрушка», «Игрушки», «Бумажный фольклор», «Дорога», «Деревня», «Город», «Сказка», «Театр», «Космос». – М.: ИД «Цветной мир, 2014. 15. Рыжова Н.А. Комплект учебных видеофильмов на DVD стекстом 16. (методические рекомендации): 1) Проекты для детей и взрослых: наша окружающая среда. 2) «Секреты природы»; 3) «Удивительные эксперименты». // Приложение к журналу «Обруч» «Видеофильм на DVD». – М.: Линка-Пресс, 2011.
	Интерактивные игры, направленные на познавательное развитие	
	Диагностика	Электронная «Карта развития ребенка»
Речевое раз-	***Формирование словаря***	1. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.

		2. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
	Развитие словаря	3. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Предлоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. 4. Нищева Н. В. Картотека предметных картинок. Образный строй речи дошкольника. Имена прилагательные. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021. 5. Нищева Н. В. Картотека сюжетных картинок. Глагольный словарь дошкольника. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2021.
	Звуковая культура речи	1. Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. 2. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
	Грамматический строй речи	1. Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
	Связная речь	1. Нищева Н. В. Веселые диалоги. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 2. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1.— СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. 3. Нищева Н. В. Серии картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022 4. Нищева Н. В. Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста. Образовательные ситуации на основе текстов русских народных сказок. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020.
	Подготовка детей к обучению грамоте	1. Нищева Н.В. Звуковая культура речи и подготовка к обучению грамоте в общеразвивающих группах ДОО на основе ФОП ДО. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. 2. Нищева Н. В. Развитие фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
	Интерактивные игры, направленные на речевое развитие	
	Диагностика	Электронная «Карта развития ребенка»
Художественно-эстетическое развитие	***Интерес к художественной литературе***	1. Приобщение детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет / В. В. Гербова — «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2010
	Приобщение к искусству	1. Пантелеева Н.Г. Приобщение дошкольников к миру изобразительного искусства. Сфера, 2019 г. 2. Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2018 3. Коллекция электронных версий репродукций картин: 4. Коллекция электронных иллюстраций к книгам:

	Конструктивная деятельность	1. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2019 2.
	Культурно-досуговая деятельность	1. М. Б. Зацепина. «Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет» 2005
	Театрализованная деятельность	1. Стахович Л.Е., Рыжановская В.Е., Семенкова Л.Ю. Сборник театрализованных игр. Пособие для воспитателей и родителей. ФГОС ДО. Вита-Пресс, 2022. 2. Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2019. 3. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2017.
	Интерактивные игры, направленные на художественно-эстетическое развитие	
	Диагностика	Электронная «Карта развития ребенка»
Изобразительная деятельность	***Рисование***	1. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: Цветной мир, 2017. 2. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2016. 3. Дубровская Н. В. «Цвет творчества. Парциальная программа художественно-эстетического развития дошкольников. От 2 до 7 лет.» — СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.
	Предметное рисование	1. Лыкова И.А. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2019.
	Сюжетное рисование	1. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. 2. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2018.
	Декоративное рисование	1. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2020.
	Лепка	2. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2020.
	Декоративная лепка	1. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2020.
	Аппликация	2. Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной

		области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2020.
	3. Декоративное прикладное искусство	1. Леонова Н.Н. Знакомство детей с народным декоративно-прикладным искусством. Детство-Пресс, 2015 2. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематическая папка: «Школа дизайна» (подготовительная к школе группа). – М.: Цветной мир, 2017. 3.
Музыкальная деятельность	***Слушание***	1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	Пение	1. Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012 2. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	Песенное творчество	1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	Музыкально-ритмические движения	1. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010
	Развитие танцевально-игрового творчества	1. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010
	Игра на детских музыкальных инструментах	1. Геллер Е.А. Детский шумовой оркестр. Выпуск 2, Издательский дом "Фаина" Москва. 2013
Физическое развитие	***Основная гимнастика***	1. Бойко В.В., Бережнова О.В. «Малыши-крепыши». Программа физического развития детей 3–7 лет. М.: Цветной мир, 2017. 2. Воронова Е.К. Программа обучения детей плаванию в детском саду 2018 3. Парциальная программа раннего физического развития детей дошкольного возраста; под общ. ред. Р.Н. Терехиной, Е.Н. Медведевой. – М. : ООО «Издательство «ВАРСОН», 2022. 4. Л.Н. Волошина «Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»): методическое пособие / Л.Н. Волошина и др. – Воронеж: Издат-Черноземье. – 2017. – 52 с. 5. Интерактивные игры, направленные на расширение знаний о видах спорта, спортивном инвентаре и командных спортивных играх
	Подвижные игры	1. Картотека подвижных игр для подготовительной группы 2. Картотека народных игр для подготовительной группы

	Формирование основ здорового образа жизни	1. Еромыгина М.В. Картотека упражнений для самомассажа пальцев и гимнастики, 2017 2. Г.М. Прохорова Утренняя гимнастика 2005г 3. Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок. Учимся правильно дышать. – М.: Цветной мир, 2013 4. Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог – здоровый ребенок. Культура питания и закаливания. – М.: Цветной мир, 2013. 5. Интерактивные игры, направленные на формирование здорового образа жизни
	Спортивные упражнения	1. Желобкович Е.Ф. 150 эстафет для детей дошкольного возраста, 2015
	Активный отдых	1. Завьялова Т.П. Методика обучения и воспитания. Туризм в детском саду. Издательство «Юрайт», 2022 г. 2. Чеменева А.А, Мельникова А.Ф., Волкова В.С. Парциальная программа рекреационного туризма для детей старшего дошкольного возраста «Весёлый Рюкзачок» / А.А. Чеменева, А.Ф. Мельникова, В.С. Волкова. — 2-е изд. — М.: ООО «Русское слово — учебник», 3. 2019 4. Интерактивные игры, направленные на формирование элементарных навыков активного отдыха (туризма)
	Диагностика	Электронная «Карта развития ребенка»

3.5.Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы п. 33 ФОПДО 5-6 лет

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке
https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYT..