ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
ГБДОУ № 30 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказом 15-у от 30.08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО
С учётом мнения
Совета родителей (законных представителей) воспитанников
ГБДОУ № 30 Приморского района
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Богданова Светлана
Геннадьевна
2023.09.19 15:28:50 +03'00'

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ВОСПИТАТЕЛЯ В ГРУППЕ 3-4 ЛЕТ

Государственного бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
Детский сад № 30 Приморского района Санкт-Петербурга
Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО

Разработчики:
воспитатели ГБДОУ № 30
Приморского района Санкт-Петербурга
Николаева Олеся Викторовна
Зарубина Вероника Викторовна

Программу реализуют
воспитатели второй младшей группы:
Любимова В.Ю.
Сачкова Т.А.

г. Санкт-Петербург
2023 г.

Оглавление

1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ 2
1.1. Пояснительная записка 2
1.2. Цель, задачи, принципы 2
1.3. Планируемые результаты к 4 годам 3
1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста 6
1.5. Инструментарий педагогической диагностики 7
2.СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ 8
2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности. 8
2.1.1. Обязательная часть. Содержание работы по образовательным областям 8
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ФОП ДО 32
2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы 36
2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся 37
2.1.5. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесс 39
2.6. Вариативная часть. Региональный компонент 39
2.6.1. Содержание программы 40
2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 42
2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы 43
2.5. Планирование взаимодействия с социальными партнерами различных социокультурных институтов ..... Ошибка! Закладка не определена.
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ 45
3.1. Описание организации ППРС 45
3.2. Режим и распорядок дня группы вставить 48
3.3. Календарный план воспитательной работы 51
Оформление карты-схемы для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность 67
3.3. Перечень учебно-методических материалов 69
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы п. 33 ФОП ДО 3-4лет 78

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя группы 3–4 лет (далее Программа) разработана в соответствии с:

1. Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и в статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
3. Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
5. Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
7. Конвенцией о правах ребенка ООН;
8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847);
9. СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
10. Положении о Рабочей программе воспитателя в ГБДОУ № 30 Приморского района Санкт-Петербурга
11. Рабочая программа соотнесена с образовательной программой дошкольного образования ГБДОУ № 30 Приморского района Санкт-Петербурга, построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО;
12. Программа корректируется с учетом возраста детей на текущий учебный год.

1.2. Цель, задачи, принципы

Цель Программы: разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи Программы, основанные на задачах Федеральной программы:

1. обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность,
3. высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и
4. взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
5. построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
6. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей

и индивидуальных возможностей; охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

7. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности,
8. самостоятельности и ответственности;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
10. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников3 (далее вместе - взрослые);
- признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество ДОО с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Планируемые результаты к 4 годам

Таблица № 1

ФОП ДО/пп	Возраст	QRкод
15.3	**в дошкольном возрасте:**	
15.3.1	к четырем годам	

Планируемые результаты:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать

на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;

- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, созда-

вать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

1.4. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Реализация программы начинается по достижению детьми возраста 3 лет на 1 сентября текущего года.

Для реализации Программы и организации образовательного процесса важное значение имеют возрастные психологические характеристики развития воспитанников[1]:

Таблица № 2

Возраст/Показатели	3 – 4 года
Ведущая потребность	Потребность в общении, уважении, признании самостоятельности ребенка
Физиологическая чувствительность	Высокая чувствительность к дискомфорту
Ведущая функция	Восприятие
Игровая деятельность	Партнерская со взрослыми; индивидуальная с игрушками, игровое действие
Форма общения	Ситуативно-деловое
Отношения со взрослыми	Взрослый – источник способов деятельности, партнер по игре и творчеству
Отношения со сверстниками	Мало интересен
Наличие конфликтов	Со взрослыми как продолжение («Я сам»)
Эмоции	Резкие переключения, эмоциональное состояние зависит от физического комфорта
Способ познания	Экспериментирование, конструирование
Объект познания	Непосредственно окружающие предметы, их свойства и назначения
Произвольность познавательных процессов	Внимание и память непроизвольные
Воображение	Репродуктивное (воссоздание репродукции знакомого образа)
Восприятие	Восприятие сенсорных эталонов (цвет, форма, размер)
Внимание	Быстро переключается с одной деятельности на другую. Удерживает внимание 5 –10 мин. Объем внимания 3 – 4 предмета
Память	Эмоционально окрашенная информация. Преобладает узнавание, а не запоминание; кратковременная. Объем памяти 3 – 4 предмета из 5
Мышление	Переход от наглядно-действенного к наглядно-образному (переход от действий с предметами к действиям с образами)
Речь	Начало формирования связной речи, начинает понимать прилагательные
Условия успешности	Разнообразие окружающей среды и партнерские отношения со взрослыми
Новообразования возраста	Самопознание, усвоение первичных нравственных норм

[1]Белкина, В. Н. Психология раннего и дошкольного детства: учебное пособие для вузов / В. Н. Белкина. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 170 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08012-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513366 (дата обращения: 05.06.2023).

1.5. Инструментарий педагогической диагностики

Педагогическая диагностика проводится в ДОУ для отслеживания качества результатов деятельности дошкольного образовательного учреждения и является основанием для построения образовательной работы с детьми.

Периодичность педагогической диагностики:

Диагностика проводится на этапе завершения возрастного периода.

Объекты педагогической диагностики:

физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка;

степень освоения ребенком ОП ДО, его образовательные достижения;

степень готовности ребенка к школьному обучению;

удовлетворенность различных

групп потребителей (родителей, учителей, воспитателей) деятельностью ДОУ.

Форма регистрации результатов педагогической диагностики

Электронная «Индивидуальная карта развития ребенка».

Результаты диагностики после совместного обсуждения заносятся в электронную индивидуальную карту развития ребенка (а также в сводную диагностическую карту по группе).

Диагностическая карта отражает общую картину развития детей группы, по вертикальным ячейкам можно выделить наиболее проблемные сферы, что требует постановки образовательных задач для подгруппы или всей группы детей.

образовательных задач для подгруппы или всей группы детей.

Подходы к проведению диагностики в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с подходами к диагностике обязательной части Программы.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Планирование образовательной деятельности детей по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности.

2.1.1. Обязательная часть. Содержание работы по образовательным областям:

Таблица № 3

Задачи	Содержание18.3ФОП ДО	Вариативные формы, способы, методы, технологии
Образовательная область Социально-коммуникативное развитие.		
В сфере социальных отношений: 1. ***Развивать эмоциональную отзывчивость,*** способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть; 2. ***Обогащать представления детей о действиях,*** в которых проявляются доброе отношение и забота	***В сфере социальных отношений*** 1. ***Педагог создает условия*** для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения). ***Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций*** (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации. 2. ***Педагог обогащает представления*** детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении,	**Образовательная деятельность в форме занятия:** проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации. **Образовательная деятельность вне занятий:** развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации,

о членах семьи, близком окружении; 3. ***Поддерживать в установлении положительных контактов между детьми***, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии; 4. ***Оказывать помощь в освоении*** способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности; 5. ***Приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения*** в ДОО. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма:*** 1***. Обогащать представления детей о малой родине*** и поддерживать их отражения в различных видах деятельности. ***В сфере трудового воспитания:***	о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи. 3. ***Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон*** для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. ***Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие***, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. 4. ***Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия***: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности. 5. ***Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения***, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения. ***В области формирования основ гражданственности и патриотизма*** 1. ***Педагог обогащает представления детей о малой родине***: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. ***Обсуждает с детьми их любимые места*** времяпрепровождения в населенном пункте. ***Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края***, восхищается природными явлениями. ***Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине*** в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).	практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников. социальные акции, наблюдения за трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, элементарная трудовая деятельность детей в группе и на участке. **Традиционные методы обучения:**

1. ***Развивать интерес к труду взрослых*** в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки; 2. ***Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам*** как результатам труда взрослых; 3. ***Приобщать детей к самообслуживанию*** (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	***В сфере трудового воспитания*** 1. ***Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде*** взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. ***Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка*** при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное). 2. ***Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми***, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми ***выделяет особенности строения предметов*** и знакомит с назначением их частей (например, ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). ***Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов***, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда. 3. ***Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания***: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). ***Педагог создает условия*** для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию. ***Педагог организует специальные игры и упражнения*** для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.	словесные, наглядные, практические. **Методы обучения:** проблемное изложение, эвристический, исследовательский. **Средства обучения:** ***реальные*** - демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал и др., ***виртуальные*** - презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация. **Технологии:** *Игровые *Здоровьесберегающие *Загадка дня *Я пришёл *Линейный календарь; *Утренний круг

В области формирования основ безопасного поведения: 1. ***Развивать интерес к правилам безопасного поведения***; 2. ***Обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту***, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.	***В области формирования основ безопасного поведения*** 1. ***Педагог поддерживает интерес*** детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья. ***Педагог использует игровые ситуации,*** создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее. 2. ***Педагог обсуждает с детьми*** правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр. Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть). Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.	*Новость дня *Круг выбора *Лаборатория историй *Графические практики *Моделирование письма *Волшебная лупа *Парные коммуникации *Проектная деятельность *Работа в центрах активности *Звезда дня *Зонирование центров детской активности *Говорящие стены *Планирование
18.8	***решение совокупных задач воспитания***	

Образовательная область Познавательное развитие. 19.3 ФОП ДО		
1. ***Формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы***, их использовании в самостоятельной деятельности; 2. ***Развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов*** по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения; 3. ***Обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи***, к другим взрослым и сверстникам; 4. ***Конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения***: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;	***Сенсорные эталоны и познавательные действия:*** ***Педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия***: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, ***расширяет содержание представлений ребёнка*** о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), ***знакомит с оттенками*** (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, ***конкретизирует и обогащает*** познавательные действия детей, ***задает детям вопросы, обращает внимание*** на постановку цели, определение задач деятельности, ***развивает умения*** принимать образец, инструкцию взрослого, ***поощряет*** стремление самостоятельно завершить начатое действие. ***Организует и поддерживает*** совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками; при сравнении двух предметов по одному признаку ***педагог направляет внимание детей*** на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову. ***Математические представления:*** ***Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей*** и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; ***организует овладение*** уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними; ***знакомит детей с некоторыми фигурами:*** шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться	**Образовательная деятельность в форме занятия:** проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации. **Образовательная деятельность вне занятий:** развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации, практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов,

5. ***Расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения***, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.	в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи). ***Окружающий мир:*** ***Педагог формирует*** у детей начальные представления и эмоционально- положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, ***поощряет*** стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; ***побуждает*** ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. ***Знакомит*** с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, ***дает начальные представления*** о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, ***знакомит с трудом людей близкого окружения***, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). ***Знакомит с трудом работников ДОО*** (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, ***воспитывает бережное отношение*** к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый). ***Природа:*** ***Педагог расширяет представления*** о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, ***помогает их различать и группировать*** на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. ***Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы*** в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). ***Способствует усвоению правил поведения в природе*** (не ломать	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников. социальные акции, наблюдения за трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, элементарная трудовая деятельность детей в группе и на участке. **Традиционные методы обучения:** словесные, наглядные, практические. **Методы обучения:** проблемное изложение, эвристический, исследовательский. **Средства обучения:** ***реальные*** -

	ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.	демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал и др., ***виртуальные*** - презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация. **Технологии:** *Игровые *Здоровьесберегающие *Загадка дня *Я пришёл *Линейный календарь; *Утренний круг *Новость дня *Круг выбора *Лаборатория историй *Графические практики *Моделирование письма *Волшебная лупа

		*Парные коммуникации *Проектная деятельность *Работа в центрах активности *Звезда дня *Зонирование центров детской активности *Говорящие стены *Планирование
19.8	***решение совокупных задач воспитания***	
Образовательная область Речевое развитие. 20.3 ФОП ДО		
Формирование словаря: 1. ***Закреплять у детей умение различать и называть*** части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;	***Формирование словаря*** 1. ***Педагог обогащает словарь детей*** за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, ***формирует у детей умение понимать обобщающие слова*** (мебель, одежда);	**Образовательная деятельность в форме занятия:** проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации.

2. ***Активизировать в речи слова***, обозначающие названия предметов ближайшего окружения. ***Звуковая культура речи:*** 1. ***Продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные*** звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы. ***Грамматический строй речи:*** 1.***Продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже***; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. 2.***Закреплять у детей умения образовывать*** повелительную форму	2. ***Педагог формирует у детей умение*** использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы. ***Звуковая культура речи*** 1. ***Педагог продолжает развивать*** у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения. ***Грамматический строй речи*** 1. ***Педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные*** в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения; 2. ***Педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования*** (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).	**Образовательная деятельность вне занятий:** развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации, практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников. социальные акции, наблюдения за трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, элементар-

глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования. ***Связная речь:*** 1.***Продолжать закреплять*** у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. 2. ***Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений*** об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. 3.***Подводить детей к пересказыванию*** литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.	***Связная речь*** 1. ***Педагог закрепляет у детей*** умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения; педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. ***Педагог формирует умения*** у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз; 2. ***Педагог способствует освоению умений*** монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; 3. ***Педагог развивает*** у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. ***Подготовка детей к обучению грамоте***	ная трудовая деятельность детей в группе и на участке. **Традиционные методы обучения:** словесные, наглядные, практические. **Методы обучения:** проблемное изложение, эвристический, исследовательский. **Средства обучения:** ***реальные*** - демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал и др., ***виртуальные*** - презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация. **Технологии:** *Игровые

Подготовка детей к обучению грамоте: 1.***Формировать умение*** вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане. ***Интерес к художественной литературе:*** 1. ***Обогащать опыт восприятия жанров фольклора*** (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения); 2. ***Формировать навык совместного слушания*** выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него); 3. ***Способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста*** (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах); 4. ***Формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения***, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-	1. ***Педагог формирует*** у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане. ***Интерес к художественной литературе*** 1. ***Педагог обогащает опыт*** восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения). 2. ***Педагог формирует навыки*** совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него). 3. ***Педагог способствует восприятию и пониманию*** содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах). 4. ***Педагог формирует умение*** внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр. 5. ***Педагог поддерживает общение*** детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций. 6. ***Педагог поддерживает*** положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.	*Здоровьесберегающие *Загадка дня *Я пришёл *Линейный календарь; *Утренний круг *Новость дня *Круг выбора *Лаборатория историй *Графические практики *Моделирование письма *Волшебная лупа *Парные коммуникации *Проектная деятельность *Работа в центрах активности *Звезда дня *Зонирование центров детской активности *Говорящие стены *Планирование

драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; 5. ***Поддерживать общение детей друг с другом*** и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций; 6. ***Поддерживать положительные эмоциональные проявления*** (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.		
20.8	***решение совокупных задач воспитания***	
Образовательная область Художественно-эстетическое развитие. 21.3 ФОП ДО		
Приобщение к искусству: 1. ***Продолжать развивать художественное восприятие***, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;	***Приобщение к искусству*** 1. ***Педагог развивает*** у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности;	**Образовательная деятельность в форме занятия:** проектная деятельность,

2. ***Формировать понимание*** красоты произведений искусства, потребность общения с искусством; 3. ***Развивать у детей*** эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства; 4. ***Формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности*** к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 5. ***Знакомить детей*** с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности); 6. ***Готовить детей к посещению*** кукольного театра, выставки детских работ и так далее; 7. ***Приобщать детей к участию*** в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов. ***Изобразительная деятельность:***	2. ***Педагог подводит детей к восприятию*** произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства; 3. ***Педагог*** в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, ***развивает*** у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях; 4. ***Педагог формирует*** у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; 5. ***Педагог знакомит*** детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений; 6. ***Педагог готовит*** детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок; 7. ***Педагог начинает приобщать*** детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО (исполнение танца, песни, чтение стихов).	проблемно-обучающие ситуации. **Образовательная деятельность вне занятий:** развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации, практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников. социальные акции, наблюдения за трудом взрослых,

1. ***Формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью***; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие; 2. ***Формировать умение у детей видеть цельный художественный образ*** в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки; 3. ***Формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации*** изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность; 4. ***Находить связь между предметами и явлениями окружающего мира*** и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации); 5. ***Развивать положительный эмоциональный отклик детей*** на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои пред-	***Изобразительная деятельность:*** ***Педагог формирует у детей интерес*** к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий. ***Рисование:*** ***Педагог формирует у детей интерес к рисованию***; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное); ***продолжает учить правильно держать карандаш***, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; ***закрепляет знание названий цветов*** (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); ***педагог обращает внимание детей на подбор цвета***, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»); ***педагог формирует у детей умение изображать простые предметы***, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображе-	трудовые поручения и дежурства, элементарная трудовая деятельность детей в группе и на участке. **Традиционные методы обучения:** словесные, наглядные, практические. **Методы обучения:** проблемное изложение, эвристический, исследовательский. **Средства обучения:** ***реальные*** - демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы, природный материал и др., ***виртуальные*** - презентации, ЭОР, модели объектов,

ставления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами; 6. ***Формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов*** для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры; 7. ***Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства*** (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое); 8. ***Формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции*** в рисунках, лепке, аппликации; 9. ***Знакомить детей с народной игрушкой*** (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;	ние одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу. ***Лепка:*** ***Педагог формирует у детей интерес к лепке***; ***закрепляет представления детей*** о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы. ***Аппликация:*** ***Педагог приобщает детей к искусству аппликации***, ***формирует интерес*** к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; ***развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей*** знание формы предметов и их цвета;	видео, аудио, анимация. **Технологии:** *Игровые *Здоровьесберегающие *Загадка дня *Я пришёл *Линейный календарь; *Утренний круг *Новость дня *Круг выбора *Лаборатория историй *Графические практики *Моделирование письма *Волшебная лупа *Парные коммуникации *Проектная деятельность *Работа в центрах активности *Звезда дня *Зонирование центров детской активности

10. ***Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству***. ***Конструктивная деятельность:*** 1. ***Совершенствовать у детей конструктивные умения***; 2. ***Формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали*** (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание); 3. ***Формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета***. ***Музыкальная деятельность:***	***Народное декоративно-прикладное искусство:*** ***Педагог приобщает детей к декоративной деятельности***: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички). ***Конструктивная деятельность*** 1. ***Педагог продолжает совершенствовать умения*** у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. 2. ***Педагог формирует умение*** у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. 3. ***Педагог формирует умение*** у детей использовать в постройках детали разного цвета, учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. ***Музыкальная деятельность*** 1. ***Педагог развивает*** у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки,	*Говорящие стены *Планирование

1. ***Развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку***; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем; 2. ***Формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы***; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку; 3. ***Учить детей петь простые народные песни***, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер; 4. ***Поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками*** и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.	узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). ***Педагог учит*** детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. 2. **Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений**: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее; педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных; педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности). 3. ***Педагог способствует развитию*** у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно). Педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.	

Театрализованная деятельность: 1. ***Воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре***, создавать условия для её проведения; 2. ***Формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения***; умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; 3. ***Формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей*** (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).	4. ***Педагог поощряет детей*** в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра. Знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения. ***Театрализованная деятельность*** 1. ***Педагог формирует у детей интерес*** к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. 2. ***Педагог способствует формированию*** положительных, доброжелательных, коллективных взаимоотношений; умению следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. 3. ***Педагог учит передавать*** песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). 4. ***Педагог знакомит детей*** с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой. Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. 5. ***Педагог формирует*** у детей интонационную выразительность речи и диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности. Поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.	

4. ***Познакомить детей с различными видами театра*** (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; 5. ***Формировать у детей интонационную выразительность речи*** в процессе театрально-игровой деятельности; развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях, умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках. ***Культурно-досуговая деятельность:*** 1. ***Способствовать организации культурно-досуговой деятельно-***	***Культурно-досуговая деятельность*** 1. ***Педагог организует*** культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых. 2. ***Педагог учит детей*** организовывать свободное время с пользой. 3. ***Педагог развивает*** умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.	

сти детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых; 2. ***Помогать детям организовывать свободное время*** с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха; создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности; 3. ***Развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей***, прослушиванию музыкальных и литературных произведений; 4. ***Формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях***; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.	4. ***Педагог формирует*** желание участвовать в праздниках. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.	
21.8	***решение совокупных задач воспитания***	
Образовательная область Физическое развитие. 22.3 ФОП ДО		

1. ***Обогащать двигательный опыт детей***, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре; 2. ***Развивать психофизические качества***, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал; 3. ***Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой*** и активному отдыху, воспитывать самостоятельность; 4. ***Укреплять здоровье детей средствами физического воспитания***, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;	***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения). ***Педагог формирует умение*** организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. ***Основные движения:*** ***бросание, катание, ловля, метание:*** прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку; ***ползание, лазанье:*** ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола; ***ходьба:*** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;	**Образовательная деятельность в форме занятия:** проектная деятельность, проблемно-обучающие ситуации. **Образовательная деятельность вне занятий:** развивающее общение педагога с детьми, игровые ситуации, практические и проблемные ситуации, экскурсии, в том числе по территории ДОУ, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов, проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников.

5. ***Закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания***, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.	***бег:*** бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м; ***прыжки:*** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см); ***упражнения в равновесии:*** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой. ***Общеразвивающие упражнения:*** ***упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса:*** поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук; ***упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночник***а: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно; ***упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса***: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад; ***музыкально-ритмические упражнения***, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные	социальные акции, наблюдения за трудом взрослых, трудовые поручения и дежурства, элементарная трудовая деятельность детей в группе и на участке. **Традиционные методы обучения:** словесные, наглядные, практические. **Методы обучения:** проблемное изложение, эвристический, исследовательский. **Средства обучения:** ***реальные*** - демонстрационные игрушки, карточки, раздаточные материалы,

	движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее). ***Строевые упражнения:*** педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием. Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое). ***Подвижные игры:*** ***Педагог организует*** подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре. ***Педагог поддерживает*** активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. ***Воспитывает умение действовать сообща***, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает). ***Спортивные упражнения:*** ***Педагог обучает детей*** спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. ***Плавание:*** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде. ***Формирование основ здорового образа жизни:*** ***Педагог поддерживает стремление*** ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила). ***Активный отдых:*** ***Педагог продумывает и организует*** активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной	природный материал и др., ***виртуальные*** - презентации, ЭОР, модели объектов, видео, аудио, анимация. **Технологии:** *Игровые *Здоровьесберегающие *Загадка дня *Я пришёл *Линейный календарь; *Утренний круг *Новость дня *Круг выбора *Лаборатория историй *Графические практики *Моделирование письма *Волшебная лупа *Парные коммуникации *Проектная деятельность *Работа в центрах активности

	деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки. ***Физкультурные досуги:*** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения. ***Дни здоровья:*** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.	*Звезда дня *Зонирование центров детской активности *Говорящие стены *Планирование
22.8	***решение совокупных задач воспитания***	

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Вариативные формы, способы, методы и технологии реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, совпадают с вариативными формами, способами, методами и технологиями обязательной части Программы

2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик ФОП ДО

Обязательная часть

Структура образовательной деятельности в ходе образовательного процесса представлена в таблице 3 с указанием на нумерацию пунктов и страниц текста ФОП ДО.

Таблица 4

<table>
<tr><th colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1)
(основные компоненты)</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td colspan="2">4</td></tr>
<tr><td>осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности</td><td>осуществляемая в ходе режимных процессов</td><td>самостоятельная деятельность детей</td><td colspan="2">взаимодействие с семьями детей по реализации Программы</td></tr>
<tr><th colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.1)
(совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей)
(этапы формирования самостоятельности)</th></tr>
<tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td></tr>
<tr><td>совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому</td><td>совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры</td><td>совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей</td><td>совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей</td><td>самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое)</td></tr>
<tr><th colspan="5">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (п.24.10, п.24.16)</th></tr>
<tr><th colspan="2">в утренний отрезок времени</th><th colspan="3">во второй половине дня</th></tr>
<tr><td colspan="2">игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)</td><td colspan="3">элементарная трудовая деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей)</td></tr>
</table>

беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций	проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие	***игровые ситуации,*** индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие)
наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых	***опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование*** и другое
трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое)	***чтение*** художественной литературы, ***прослушивание*** аудиозаписей, лучших образцов чтения, ***рассматривание*** иллюстраций, ***просмотр*** мультфильмов и так далее
индивидуальная работа с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей	***слушание и исполнение*** музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое)	организация и (или) ***посещение выставок*** детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого
оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательная деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое)	***индивидуальная работа по всем видам деятельности и образовательным областям*** ***работа с родителями (законными представителями)***

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ		
занятие *(п.24.11, п.24.12)*	**культурные практики** *(п.24.18-24.22,)*	
дело, занимательное и интересное детям, развивающее их	организовывать ***культурные практики*** педагог может во вторую половину дня	
деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно	***расширяют социальные и практические компоненты содержания образования***, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности	
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в ***разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность***	
проводится в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее	***игровая практика***	ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива)
	продуктивная практика	ребёнок – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания)

в рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания	***познавательно-исследовательская практика***	ребёнок как субъект исследования (познавательная инициатива)
	коммуникативная практика	ребёнок – партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива)
время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21	***чтение художественной литературы***	дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности)
при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов		
введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса; термин фиксирует форму организации образовательной деятельности; ***содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно***	тематику помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое	
	организация предполагает ***подгрупповой способ объединения детей***	

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
в игре *(п.24.5.-24.8)*	**на прогулке** *(п.24.15).*
занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней
основной вид деятельности, в которой формируется личность ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации	экспериментирование с объектами неживой природы
в совместной игре дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность, инициативу и другое	подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей
выполняет различные функции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную;	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом)

<table>
<tr><td>– эмоциогенную;
– развлекательную;
– диагностическую;
– психотерапевтическую;
– другие</td><td>элементарная трудовая деятельность детей на участке ДОО</td></tr>
<tr><td rowspan="3">выступает как:
– форма организации жизни и деятельности детей;
– средство разностороннего развития личности ребенка;
– метод или прием обучения;
– средство саморазвития;
– самовоспитания;
– самообучения;
– саморегуляции</td><td>свободное общение педагога с детьми, индивидуальная работа</td></tr>
<tr><td>проведение спортивных праздников (при необходимости)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21 к её организации</td></tr>
<tr><td>максимально используются все варианты её применения в дошкольном образовании</td></tr>
</table>

Ежедневное чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности всех культурных практик.

<u>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</u>

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

Максимально допустимый объём учебной нагрузки на ребёнка с 3 до 7 лет
Учебная нагрузка (СанПин 2.4.1.30-49-13)

Группа	Организованная образовательная деятельность	Кол-во занятий	Общее время занятий в течение недели	занятий + доп. обр.
1 младшая	***1 половина дня***: 2 занятия по10 мин (до 20 минут); ***2 половина дня***- 1 занятие в неделю 10 мин по дополнительному образованию	10	10 занятий * 10 мин.+ 1 занятие по дополнительному образованию * 10 мин. = 1 ч 50 минут	11
2 младшая	***1 половина дня***: 2 занятия по15 мин (до 30минут); можно 1 занятие перенести во вторую половину дня; ***2 половина дня*** - 1 занятие в неделю (15 мин.) по дополнительному образованию	10	10 занятий * 15 мин.+ 1 занятие по дополнительному образованию * 15 мин. = 2 ч 45 минут	11
средняя группа	***1 половина дня***: 2 занятия по20 мин (до 40 минут); ***2 половина дня*** – 2 занятия в неделю по дополнительному образованию (20 мин.)	10	10 занятий * 20 мин. + 2 занятия по дополнительному образованию * 20 минут = 4 часа	12
старшая группа	***1 половина дня***: 2 занятия по 25 мин (до 50 минут), можно 1 занятие перенести во вторую половину дня до 25 минут; ***2 половина дня*** - занятия по дополнительному образованию 1 занятие в неделю (15 мин.)	13	13 занятий * 25 минут + 2 занятия по дополнительному образованию * 25 минут = 6 часов 15 мин.	15
подготовительная группа	***1 половина дня***: 3 занятия по 30 мин (до 60 минут); ***2 половина дня*** – 2 занятия по дополнительному образованию (30 мин)	15	15 занятий * 30 минут + 2 занятия по дополнительному образованию * 30 минут = 8 часов 05 мин.	17

2.1.3. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательная часть

Согласно п. 25.4. ФОП ДО для поддержки детской инициативы педагоги поощряют свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях.

Особенности поддержки детской инициативы и самостоятельности с учетом возрастных особенностей детей (в соотв. с п.25. ФОП ДО) подразумевают создание педагогических условий, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество:

- определение для детей все более сложных задач, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю,
- постоянная поддержка желания преодолевать трудности;
- поощрение ребёнка за стремление к таким действиям;
- нацеливание на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Способы и направления поддержки детской инициативы в части, формируемой

участниками образовательных отношений, полностью совпадают с обязательной частью Программы.

2.1.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Данный раздел Программы в таблице ниже описывает на основании п.26 ФОП ДО организацию взаимодействия педагогов и родителей по проектированию и реализации содержания Программы, в части, дополняющей, поддерживающей и тактично направляющей воспитательные действия родителей (законных представителей) обучающихся раннего и дошкольного возраста и кооперирующей общие усилия на совместную образовательную деятельность по созданию условий для реализации Программы.

Таблица 6

Цели		**Задачи**	
п.26.1		*п.26.3*	
1	***обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи*** и повышение компетентностиродителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов	1	***информирование родителей*** (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО
		2	***просвещение родителей*** (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей
2	**обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей** в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи	3	способствование ***развитию ответственного и осознанного родительства*** как базовой основы благополучия семьи
		4	***построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями*** (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач
		5	***вовлечение родителей*** (законных представителей) в образовательный процесс
Принципы взаимодействия *(п.26.4)*			
1	**приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка**		
2	**открытость для родителей (законных представителей)**		
3	**взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)**		
4	**индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье**		
5	**возрастосообразность**		
Содержание направлений деятельности педагогического коллектива по построению			

взаимодействия *(п.26.5)*		
диагностико-аналитическое	**просветительское**	**консультационное**
1	2	3
получение и анализ данных: – о семье каждого обучающегося; – о запросах семьи в отношении охраны здоровья и развития ребенка; – об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); – ***планирование работы с семьей*** с учетом результатов проведенного анализа; – согласование воспитательных задач	***просвещение родителей*** (законных представителей) по вопросам: – особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; – выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; – ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; – информирование об особенностях реализуемой образовательной программы; – условиях пребывания ребенка в группе; – содержании и методах образовательной работы с детьми	***консультирование родителей*** (законных представителей) по вопросам: – их взаимодействия с ребенком; – преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с особыми образовательными потребностями в условиях семьи; – особенностей поведения и взаимодействия ребенка со сверстниками и педагогом; – возникающих проблемных ситуациях; – о способах воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми раннего и дошкольного возрастов; – о способах организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому

Формы реализации направлений деятельности *(п.26.7, п.26.8-26.11)* *Направления деятельности педагога реализуются* ***в разных формах*** *(групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями).*		
1	2	3
диагностико-аналитическое	**просветительское**	**консультационное**
1. опросы, 2. социологические срезы, 3. индивидуальные блокноты, 4. "почтовый ящик", 5. педагогические беседы с родителями	1. групповые родительские собрания, 2. конференции, 3. круглые столы, 4. семинары-практикумы, 5. тренинги и ролевые игры, 6. консультации, 7. педагогические гостиные, 8. родительские клубы и другое;	

(законными представителями); 6. дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;	9. информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); 10. журналы и газеты, издаваемые ГБДОУ для родителей (законных представителей), 11. педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); 12. сайт ГБДОУ и социальные группы в сети Интернет; 13. медиарепортажи и интервью; 14. фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. досуговые формы - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.
диалог педагога и родителей	
Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ГГ-специалистов и других).	
Совместная образовательная деятельность *педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся*	

2.1.5. Ежедневное планирование воспитательно-образовательного процесс

Таблица76

Режимные моменты	**Виды деятельности и культурные практики в соответствии с образовательными областями.** **Региональный компонент**	**Совместная непрерывная образовательная деятельность взрослого и детей направленная на становление первичной ценностной ориентации и социализации.** **Игра-занятие (по сетке занятия)**	**Организация предметно- пространственной развивающей среды для поддержки детской инициативы (центры детской активности)**	**Поддержка Индивидуальности ребенка**

2.6. Вариативная часть. Региональный компонент

Воспитание патриотических, духовно-нравственных качеств подрастающего поколения осуществляется через познание детьми семьи, детского сада, родного двора, в котором они живут. В этом возрасте все приобщение к региону идет через родителей, поэтому планирование мероприятий направленно на семью.

«Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет» Г.Т. Алифанова

Цель: *Воспитание любви и интереса к родному городу. Воспитание желания узнать свой город, познакомиться с ним ближе.*

Задачи программы:

1. *Формировать способности к самопознанию как члена семьи, члена коллектива.*
2. *Формировать чувство уверенности, умению сопереживать, доброжелательности.*
3. *Формировать умение ориентироваться в группе, в детском саду.*
4. *Формировать представления о назначении зданий, домов, разных видов транспорта.*

5. С помощью родителей знакомить с «ближним» городом (свой район, микрорайон, прилегающие районы).
6. Знакомство с праздниками нашего города.

Планируемые результаты программы:

- *К концу года воспитанники младшей группы получают культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, самостоятельность, уверенность в себе, навыки правил поведения на улице. Все это - платформа для дальнейшего воспитания маленького петербуржца, горожанина.*
- *Прогулки и экскурсии с родителями дадут основу для умения воспринимать экскурсии в старшем возрасте. А составление вместе с родителями альбомов «Мой город», «Где мы были», выполнение рисунков на темы «Моя семья», «Мой дом» и, конечно, обзорно-вводные путешествия в гостиной «Наш Петербург» - все это вызовет у детей интерес и желание узнавать свой город, продолжать знакомиться с ним ближе.*

2.6.1. Содержание программы:

I раздел. Задачи, основные цели работы на год

II раздел. Содержание работы:

1. ***Работа в группе:***

а) чтение художественной литературы;
б) рассматривание картин;
в) художественно-творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
г) беседы с детьми, ситуации, общение, игры, знания.

2. ***Целевые прогулки, экскурсии:***

а) пешеходные (с воспитателем);
б) автобусные (заказные, платные).

3. ***Работа в кабинете петербурговедения:***

а) занятия-путешествия;
б) игры;
в) тематические вечера.

4. ***Оснащение педпроцесса***

III раздел. работа с родителями:

1. Экскурсии, прогулки
2. Практические задания
3. Информация для родителей

Таблица 8

Формы работы	I квартал	II квартал	III квартал
Чтение художественной литературы	«Жили у бабуси...», «Ты, собачка, не лай...», «Волк и козлята», «Колобок», «Два жадных медвежонка», В. Берестов «Больная кукла», «Бычок», «Котенок», К. И. Чуковский «Мойдодыр», Л. Воронкова «Маша-растеряша», А. Прокофьев «Когда можно плакать».	«Знаешь, мамка, где я был...», «Сапожник», «Рукавичка», «Три брата», «Пряничный домик», Е. Благинина «Научу обуваться и братца», «Посидим в тишине», А. С. Кушнер «Кто разбил большую вазу», «Песенка бабушки про непоседу», В. В. Маяков-	«Береза моя, березонька», «Стучит, бренчит по улице...», «Теремок», А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Лисанянька», А. Н. Чепурнов «На березе теремок», Б. В. Заходер «Портниха», «Строители», Э. Мошковская «Жадина», «Капризы», «Не буду бояться», «Митя - сам»,

		ский «Что такое хорошо и что такое плохо», Б. В. Заходер «Шофер», А. Л. Барто «Грузовик», К. И. Чуковский «Айболит», «Так и не так».	С. Михалков «Песенка друзей», К.И. Чуковский «Муха-цокотуха», Л. Толстой «Птица свила гнездо», Б. Житков «Что я видел», «Как мы ехали в зоосад», «Как мы приехали в зоосад», «Зебра».
	Дополнительная литература по Санкт-Петербургу: *Никонова Е.* «Мы – горожане». СПб., 2005. *Никонова Е.* «Первые прогулки по Петербургу». СПб., 2004. *Серова З.* «Петербургский задачник для малышей». СПб., 1998.		
Рассматривание картин	«Кошка с котятами», «Собака со щенками».	«Лошадь с жеребенком», «Корова с теленком», серия «Мы играем».	«Свинья с поросятами», «Коза с козлятами», серия «Мы играем».
Художественно-творческая деятельность	***Лепка:*** «Пищащий комочек», «Бусы, колечки» (подарок кукле), «Колобки» (угощение для куклы). ***Аппликация:*** «Покорми зайчика» (разрезание силуэта морковки), «Домик для собачки», «Плывет по Неве лодочка», «Колобок катится по дорожке». ***Рисование:*** «Трава для зайчат», «Коврик для собачки», «Воздушные шарики для Винни-Пуха», «Консервируем фрукты».	***Лепка:*** «Бревенчатый домик для матрешки», «Угостим зайку морковкой», «Поможем доктору Айболиту вылечить зверей», «Птичка, с которой дружит Снеговик». ***Аппликация:*** «Коврик для котят», «Автобус», «Домики для ежат», «Летят самолеты». ***Рисование:*** «Норка для мышонка», «Мой друг Снеговичок», «Тележка для ежика», «Самолеты за облаками». ***Конструирование:*** «Постройка горки для куклы Кати», «Машина грузовая», «Гараж для машины», «Автобус», «Самолеты», «Машины на нашей улице» (коллективная).	***Лепка:*** «Наши игрушки», «Миски трех медведей», «Лети, наша ракета», «Кто живет в доме?». ***Аппликация:*** «Платочек в подарок маме», «Украсим домик козы с козлятами», «Строим дом» (коллективная), «Едем на поезде на дачу». ***Рисование:*** «Кораблик», «Матрешка танцует», «Цыплята гуляют по траве». ***Конструирование:*** «Теремок для матрешки», «Домик» (по замыслу), «Комната для трех медведей», «Загородка для лошадок», «Загон для коров», «Постройки из песка: мосты».
Темы бесед с детьми, ситуации, игры,	***Знать:*** свое имя, фамилию, возраст. ***Уметь:*** умываться, соблюдать опрятность в одежде, выполнять несложные поручения.		

знания	***Ситуации:*** «Новоселье», «Прими гостей», «Чаепитие». ***Общение:*** «Я и мои друзья», «Поможем кукле», «Колечко». ***Труд взрослых:*** труд помощника воспитателя, шофера, продавца в магазине. ***Игры:*** «Солнечный зайчик», «Колечко», «Детсад», «Семья», «Магазин», «В гостях».	***Ситуации:*** «Каждой вещи - свое место», «Мы убираем игрушки», «День рождения». ***Общение:*** «Я и мой папа», «Я и моя мама», «Я и дети», «Я и детский сад». ***Труд взрослых:*** врач, парикмахер. ***Игры:*** «Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская», «Детский сад».	***Ситуации:*** «Сервировка стола», «Наши хорошие поступки», «Наши мамы», «У нас в гостях бабушки». ***Общение:*** «Настоящие строители», «О маме и бабушке», «За что меня можно похвалить», «Я и моя бабушка», «Я и моя сестренка». ***Труд взрослых:*** повар, прачка, почтальон. ***Игры:*** «Магазин игрушек», «Семья», «Автобус», «Пароход», «Больница», «Прачечная», «Парикмахерская», «Зоопарк».
Целевые прогулки, экскурсии	***Целевые прогулки:*** 1. Экскурсия по групповой комнате «Каждой вещи - свое место». 2. Целевая прогулка к продуктовому магазину. 3. Кольцевая экскурсия-прогулка «Детский сад - ближайший проспект - детский сад».	***Целевые прогулки:*** 1. Экскурсия в медицинский кабинет: знакомство. 2. Целевая прогулка «Машины на нашей улице». 3. Экскурсия на кухню: знакомство с работой повара.	***Целевые прогулки:*** 1. Целевая прогулка на ближайший проспект, улицу: работа светофора, правила поведения на улице. 2. Экскурсия на почту. 3. Экскурсия в прачечную: знакомство с работой прачки.
Работа с родителями	***Экскурсии, прогулки:*** 1. «Улица, на которой я живу» - прогулка по ближним улицам. 2. Экскурсия в магазин - наблюдение за работой продавца.	***Экскурсии, прогулки:*** 1. Экскурсия в парикмахерскую - маме и мне делают прическу. 2. «Ближайший проспект» - высотные дома. 3. «Ближайшая площадь» - памятники.	***Экскурсии, прогулки:*** 1. Экскурсия на почту - бабушка получает пенсию.
В течение года:	1. «Невский проспект - главная улица нашего города» 2. «Дворцовая площадь - главная площадь нашего города» 3. «Нева - река, на берегах которой стоит город».		

2.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В группе соблюдаются особые нормы этикета.

Традиционные мероприятия:

- Акция «Подари книгу детскому саду»;
- Анкетирование родителей «Индивидуальные особенности ребёнка»;
- Анкетирования родителей «Организация работы ДО»;
- Выставка детских работ «Осенние фантазии»;
- Выставка семейных фотографий «Как я провёл лето?»;
- Выставка творческих работ «Мой любимый воспитатель»;
- Высадка деревьев на аллее выпускников;
- Городская акция «Безопасный Новый год!»;
- Городская акция «Ребёнок и дорога»;
- Досуг «Здравствуй, детский сад!»;
- Интеллектуальная викторина «Умники и умницы»;
- Квест-игра «День Космонавтики!»;
- Конкурсы чтецов;
- Литературная гостиная «Внимание! В кадре осень!»;
- Музыкально-театрализованное представление «Праздник Весны»,
- Новогодний Праздник;
- Письмо Деду Морозу;
- Родительский клуб «Поддержка». Тема: «Адаптация ребёнка в детском саду»;
- Родительский клуб. Тема: «Что такое детский сад?»;
- Спортивный праздник «Весёлые старты»;
- Тематическая выставка «Елочная игрушка», «Символы нового года»;
- Уличное гуляние «Масленица»;
- Фестиваль «Зимних забав».

2.4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы

В группе созданы условия для повышения компетентности родителей воспитанников в вопросах образования и воспитания через повышение уровня грамотности родителей в вопросах последовательного развития и воспитания детей, а также согласование требований педагогов и родителей в вопросах воспитания; родители включены в совместную деятельность как равноправные и равно ответственные партнеры с чувством понимания важности.

План работы с родителями

Таблица 8

Дата	Мероприятие
Сентябрь	1. Выставка семейных фотографий «Как я провел лето?» 2. Консультация для родителей «Период адаптации в детском саду» 3. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка в осеннее время года»
Октябрь	1. Подготовка к осеннему утреннику «Осенний теремок» (разучивание стихов и песен с детьми) 2. Консультация для родителей «Чем заняться с ребенком осенью?» 3. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проведения вакцинации против гриппа и ОРВИ
Ноябрь	1. Выставка семейных фотографий «Что нам осень подарила?» 2. Консультация для родителей «Ребенок имеет право» 3. Памятка для родителей «Советы по укреплению физического здоровья детей»
Декабрь	1. Подготовка к утреннику, посвящённому празднованию Нового года (разучивание стихов и песен с детьми) 2. Консультация для родителей «Игры по развитию речи»

	3. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка в зимний период года»
Январь	1. Консультация для родителей «Лаборатория для проведения экспериментов в домашних условиях» 2. Памятка для родителей «Соблюдаем зрительный режим» 3. Консультация для родителей «Зимние забавы»
Февраль	1. Выставка семейных фотографий «Зимние забавы» 2. Консультация для родителей «Для чего нужна мелкая моторика и как её развивать» 3. Подготовка к утреннику «День защитника Отечества» (разучивание стихов и песен с детьми»
Март	1. Консультация для родителей «Организация театрального уголка в домашних условиях» 2. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка в весенний период года» 3. Подготовка к утреннику «Международный женский день» (разучивание стихов и песен с детьми»
Апрель	1. Консультация для родителей «Чем заняться с ребенком весной» 2. Памятка для родителей «Как сделать зарядку любимой привычкой ребенка» 3. Консультация для родителей «Правильное питание, профилактика авитаминоза»
Май	1. Выставка семейных фотографий «Счастливые моменты весны» 2. Организация огорода на подоконнике совместно с родителями 3. Итоговое родительское собрание «Наши достижения»
Июнь	1. Консультация для родителей «Экологическое воспитание. Как наблюдать за природой правильно?» 2. Памятка для родителей «Безопасные окна» 3. Индивидуальные беседы с родителями «Одежда ребенка в летний период»
Июль	1. Консультация для родителей «Чем заняться с ребенком летом» 2. Папка-передвижка «Закаливание детей в летний период» 3. Памятка для родителей «Болезни грязных рук»
Август	1. Выставка семейных рисунков мелками на асфальте 2. Консультация для родителей «Речевые игры по дороге домой» 3. Видео презентация «До свидания, лето!»

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Описание организации ППРС

Центры детской активности, которые обеспечивают все виды детской деятельности, в которых организуется образовательная деятельность.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет)
комплекс из 12 центров детской активности:

1. **Центр спорта.** Центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».
2. **Центр безопасности,** позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
4. **Центр игры**, содержащий оборудование для организации сюжетно- ролевых детских игр, предметы-заместители, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).
5. **Центр конструирования**, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».
6. **Центр математики и манипулятивных игр**, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».
7. **Центр науки**, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей, расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).
8. **Центр грамотности и письма,** содержащий художественную и документальную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей.

9. **Центр уединения** предназначен для снятия психоэмоционального, напряжения воспитанников.

10. **Центр творчества,** предназначенный для реализации продуктивной дея тельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Таблица № 13

№	Наименование оборудования	Инвариативная часть/ кол-во	Вариативная часть /кол-во	Центр детской активности
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Атрибутика для с-р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»)			Центр игры
2	Предметы заместители			
3	Различные виды театров			
4	Предметы декорации			
5	Детские музыкальные инструменты			
6	Элементы костюмов; ширмы			
«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Сезонный материал			Центр науки
2	Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику			
3	Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы			
4	Материал для проведения элементарных опытов			
5	Обучающие и дидактические игры по экологии			
6	Инвентарь для трудовой деятельности			
7	Природный и бросовый материал			
8	Материал для детского экспериментирования			
9	Макеты			
10	Паспорта растений			
11	Календарь природы			
12	Напольный строительный материал			Центр конструирования
13	Настольный строительный материал			
14	Пластмассовые конструкторы (с крупными деталями)			
15	Транспортные игрушки			
16	Дидактический материал по сенсорному воспитанию			Центр математики и манипулятивных игр
17	Настольно-печатные игры			
18	Познавательный материал			
19	Дидактические игры			Центр математики и манипулятивных

				игр, центр безопасности
20	Плакаты			Центр математики и манипулятивных игр, центр безопасности
21	Альбомы по теме безопасности			Центр безопасности
22	Макет города			
23	Наборы дорожных знаков			
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей			Центр грамотности и письма
2	Иллюстрации по темам образовательной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой			
3	Материалы о художниках-иллюстраторах			
4	Портреты детских писателей			
5	Мнемотаблицы			
6	Тренажеры на дыхание			
7	Картотеки потешек, загадок, закличек			
«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Бумага для рисования			Центр творчества
2	Карандаши, восковые мелки, гуашь, пальчиковые краски			
3	Пластилин для детского творчества			
4	Формочки, дощечки для лепки			
5	Цветная бумага и картон			
6	Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.)			Центр творчества, центр науки
7	Раскраски			Центр творчества
8	Трафареты, обводки			
9	Штампы, ватные палочки			
10	Предметы народно-прикладного искусства			
11	Дидактические игры на цветовосприятие и развитие мелкой моторики			
12	Раскраски по темам			
13	Демонстрационный материал			
14	Образцы “Учимся рисовать”, “Учимся лепить” и т.д.			
16	Консультативный материал для работы с родителями			Информационный стенд для родителей
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»				
1	Дорожка здоровья			Центр спорта
2	Массажные ежики			
3	Массажные мячи			
4	Кольцеброс			
5	Кегли			
6	Обручи			
7	Цветные ленты			

8	Мячи разного диаметра			
9	Атрибуты для подвижных игр			Центр спорта, центр игры
10	Мешочки с грузом			Центр спорта
11	Султанчики, маталочки			
12	Гимнастика для глаз			
13	Флажки			
14	Нетрадиционное спортивное оборудование			

ОСНАЩЕНИЕ ПРОГУЛОЧНОГО УЧАСТКА

№	Наименование оборудования	Инвариативная часть/кол-во	Вариативная часть /кол-во
1	Ведёрки, формочки, лопатки для песка		
2	Лопатки для снега, снежколепы		
3	Машинки		
4	Обручи		
5	Кегли		
6	Кольцеброс		

3.2. Режим и распорядок дня группы

Принято
Педагогическим советом №1
ГБДОУ № 30
Приморского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

Утверждено
Приказом № 15-у от 30.08.2023 г.

РЕЖИМ ДНЯ
Второй младшей группы 3 - 4 лет
на холодный период года

Название мероприятия	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика (не менее 10 минут), утренний круг	7.00 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак.	8.20 - 9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00 - 10.30
Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.00 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30 - 12.00
Подготовка к обеду, обед.	12.00 - 13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00 - 15.30
Подготовка к полднику , уплотненный полдник	15.30 - 16.00

Игры, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки	17.00 - 18.00
Возвращение с прогулки. Уход детей домой.	18.00 - 19.00
После ухода домой рекомендовано продолжить прогулку совместно с родителями в течение часа.	

Утверждено
Приказ № 15-у от 30.08.2023 г.

Расписание образовательной деятельности второй младшей группы «Фантазёры» на 2023-2024 учебный год

День недели	1,3 неделя		2,4 неделя	
Понедельник	1. Зарядка 2. Окружающий мир (ПР) 3. Музыка (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.00-9.15** **9.20-9.35**	1. Зарядка 2. Природа (ПР) 3. Музыка (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.00-9.15** **9.20-9.35**
Вторник	1. Зарядка 2. Речевое Развитие (РР) 3. Физическая культура (ФР) 4. Петербурговедение (ВЧ) – 1 неделя	**8.00-8.10** **9.10-9.25** **9.20-9.35** **16.30-16.45**	1. Зарядка 2. Обучение грамоте (РР) 3. Физическая культура (ФР) 4. Конструктивная деятельность (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.10-9.25** **9.20-9.35** **16.30-16.45**
Среда	1. Зарядка 2. Математические представления (ПР) 3. Музыка (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.00-9.15** **9.30-9.45**	1. Зарядка 2. Математические представления (ПР) 3. Музыка (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.00-9.15** **9.30-9.45**
Четверг	1. Зарядка 2. Физическая культура (ФР) 3. Изобразительная деятельность: Рисование (ХЭР) 4. Развлечение Театрализованная деятельность (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.20-9.35** **9.45-10.00** **16.30-16.45**	1. Зарядка 2. Физическая культура (ФР) 3. Изобразительная деятельность: ДПИ (ХЭР) 4. Развлечение Театрализованная деятельность (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.20-9.35** **9.45-10.00** **16.30-16.45**
Пятница	1. Зарядка 2. Бассейн 3. Изобразительная деятельность: Лепка (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.15-9.30(I)** **9.40-9.55(II)** **9.15-9.30(II)** **9.40-9.55(I)**	1. Зарядка 2. Бассейн 3. Изобразительная деятельность: Аппликация (ХЭР)	**8.00-8.10** **9.15-9.30(I)** **9.40-9.55(II)** **9.15-9.30(II)** **9.40-9.55(I)**

- Ежедневно: Культурно-досуговая деятельность, утренний круг, чтение художественной литературы.
- Еженедельно в утреннем круге Основы гражданственности и патриотизма (ВЧ)
- Досуг по пятницам – итоговое мероприятие проводит воспитатель.
- Музыкальный досуг – на 1 неделе месяца
- Спортивный досуг – на 3 неделе месяца

3.3. Календарный план воспитательной работы
п.36 ФОП ДО

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. (Приложение № 1)

План является единым для ДОУ. ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

План актуализируется ежегодно с учётом ежегодных рекомендаций Министерства просвещения и Комитета по образованию Санкт-Петербурга

Таблица 14

Воспитательное событие	**Задачи**	**Мероприятия**	
		Для детей	**Для родителей**
Сентябрь			
1 сентября – день знаний	Познакомить детей с праздником 1 сентября; создать праздничную атмосферу приобщать детей к получению знаний; побуждать интерес к школе; развивать память и воображение, активность и коммуникативные качества; мотивация детей на получение знаний	*Конкурс рисунков на асфальте* «Прощай, разноцветное лето!» «Из истории школьных принадлежностей» - путешествие по реке времени, игра-викторина, мастер-класс по изготовлению закладок для книг и др.	Совместное с родителями оформление книжной *выставки «Книги моего детства»*

27 сентября - День работников дошкольного образования	Привлечь внимание детей к особенностям профессии «Воспитатель»	*Беседа* «Все профессии нужны, все профессии важны» – профессия «Воспитатель детского сада»	-
		Октябрь	
01.10. – международный день пожилых людей.	Создание условий для формирования духовности, нравственно – патриотических чувств у детей дошкольного возраста по отношению к старшему поколению. Вовлечение жизненного опыта бабушек и дедушек воспитанников в образовательный процесс открытого образовательного пространства.	*Беседа на тему:* «История праздника. Старость надо уважать», Игровая деятельность *Сюжетно-ролевая игра* «Дом», «Семья» *Рисование:* «Мои любимые бабушка и дедушка» Л. Толстой «Рассказы для маленьких детей». «Моя бабушка» С.Капутикян, «Мой дедушка» Р.Гамзатов, «Бабушкины руки» Л.Квитко, «Бабушка - забота», «Наш дедушка» Е.Благинина. Вечер загадок на тему: «О бабушке и дедушке»	Помощь в организации *выставки рисунков* «Бабушка и дедушка – милые, родные». Консультация: «Бабушки и дедушки, балуйте своих внуков»
04.10 – день защиты животных	Формировать основы нравственности посредством экологического образования дошкольников, эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения к природе и животным	*Дидактические игры*: «Узнай по голосу», «Чей детёныш?». *Чтение* К.Д.Ушинского «Лиса и козел», «Жалобы зайки», «Козлятки и волк». *Аппликация* на одноразовых тарелках «Зоопарк». *Подвижная игра* «Медведь и пчёлы»	*Создание альбома* «Животные нашего леса»
15.10 – День отца (третье воскресенье октября)	Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; уточнять и расширять знания о понятии «семья»; продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в	*Беседа по теме* «Члены моей семьи». *Чтение*: В. Драгунский: «Хитрый способ», «Куриный бульон», А. Раскин: рассказы из книги «Как папа был маленьким». *Аппликация* «Папин портрет». *Фото-коллаж* «Мой любимый папа»	*Выставка коллажей* «Я и мой папа». *Спортивный семейный праздник* «День отца»

	жизни детей, семьи, общества		
Ноябрь			
04.11 – День народного единства	Знакомство детей со всероссийским праздником – День Народного Единства; расширять представления детей о территории России, народах её населяющих; воспитывать уважение к различным национальностям России, их культуре, языку; воспитывать дружеские взаимоотношения в детском коллективе; воспитывать чувство гордости за свой народ, за его подвиги	*Игра* «Интервью»: «Что означает слово *гражданин*?». *Дидактическая игра* «Юный путешественник» *Режиссерская игра* «Любимый городок Сибири» с элементами строительства сборных домиков и игрушками (фигурки людей, транспорт, дорожные знаки). *Заучивание поговорок и пословиц*: «Родина краше солнца, дороже золота», «Одна у человека мать, одна у него и Родина». *Чтение художественной литературы*. К. Ушинский «Наше отечество» *Творческая игра* «Путешествие по России» (расширять сюжет показом в игре социальных отношений труда работников на транспорте, в общепите, туризме, развивать воображение, умение передать игровые действия согласно принятой роли); *Рисование* «С чего начинается Родина» Учить детей изображать природу России, ее символы. Активизация словаря: характер, символ.	*Выставка совместных работ по теме*
26.11 – День матери в России	Формирование у детей целостного представления образа матери, играющей большую роль в жизни каждого ребёнка о значимости матери в жизни каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме, о	«Игрушки наших мам и бабушек». *Путешествие по реке времени, выставка игрушек и др.* *Интервью* «Какие существуют мамы и папы». *Книжные выставки* «Эти нежные строки о ней»; «Мы вечно будем прославлять ту женщину, чье имя мать…» (в соответствии с возрастом детей)	*Фотовыставка* «Я и моя мама»; Домашнее задание «Выставка семейных коллажей»

	роли мамы в жизни каждого человека.	*Вернисаж детских работ* «Подарок маме своими руками».	
30.11 – День Государственного герба Российской Федерации	Познакомить детей с Государственным гербом России. Формировать у детей элементарные представления о происхождении и функциях герба России. Рассказать о символическом значении цветов и образов в нем. Помочь ребенку приобрести четкие представления о государственном гербе России, его значении для государства и каждого гражданина.	*Рассматривание изображения герба России*; составление рассказа-описания «Герб России». *Рассматривание монет.* *Просмотр фильма «Московский Кремль»*	*Консультация* «Детям о государственных символах России»
Декабрь			
03.12 – День неизвестного солдата.	Воспитание патриотических чувств детей, воспитание любви и уважения к людям завоевавшим для нас Победу ценой своей жизни.	*Беседа* «День Неизвестного Солдата» Заучивание *пословиц о солдатах, о Родине, о мире*: Дружно за мир стоять – войне не бывать; Без смелости не возьмешь крепости; Герой за Родину горой! И др. *Слушание песни* «Алёша» *Дидактическая игра* «Найти спрятанный предмет» (флаг, карта и т.д.). *Чтение* «Баллада о неизвестном солдате». *Подвижная игра* «Разведчики»	*Возложение цветов к вечному огню в выходной день*
08.12. – Международный день художника	Воспитывать у детей любовь к прекрасному, к искусству.	*Разгадывание загадок о жанрах живописи*, о материалах, которые используют художники. *Чтение стихов* «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. *Дидактические игры* «Цвета», «Что перепутал	Помощь в оформлении *выставки лучших детских рисунков*.

		художник». *Выставка лучших детских рисунков.*	
09.12 – День Героев Отечества	Формировать у воспитанников чувство патриотизма Развивать чувство гордости и уважения к воинам – защитникам Отечества Воспитывать любовь к Родине	«Рассказ о святом Георгии Победоносце»; «Герои Отечества»; «Знакомство с Орденом Святого Георгия». *Создание тематических альбомов:* «Города герои», «Наша Армия родная», «Военная техника». «Герои Отечества» - выставка книг	*Выставка совместных работ* «Конструирование военной техники».
10.12 – День рождения ХМАО-Югры	Приобщение к культурным ценностям народов ханты и манси, воспитание уважительного отношения к культурным традициям народов Севера	*Беседа с использованием презентации* «Животные леса Югры». *Просмотр презентаций* «Быт и традиции народов ханты», «Транспорт Северного народа». *Рассматривание символики Югры* (герб, флаг). *Чтение мансийских народных сказок* «Легенда о кедре», «Мальчик Идэ», «В доме бурундука» и др. *Творческая мастерская* «Кукла Акань», «Олени» и др.	*Выставка совместных работ по теме*
12.12 – День Конституции Российской Федерации	Расширять представление о празднике День Конституции, значении и истории его возникновения Познакомить детей с некоторыми правами обязанностями людей Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам Воспитывать стремление знать и соблюдать законы Российской Федерации	*Ознакомление с «Символикой России» - Рассматривание иллюстраций* «Наша страна – Россия!». *Творческий коллаж* «Моя Россия» *Тематические беседы* об основном законе России, государственных символах «Главная книга страны», «Мы граждане России», *Просмотр презентаций* «Я гражданин России», «День Конституции России», *Прослушивание музыкальных произведений*:	*Консультация «Ребёнку об основном Законе страны»*

		«Моя Россия» муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой, «Любить мне Россию» сл. В. Сладневой, муз. В. Чернявского	
Новый год	Расширять представления о любимом зимнем празднике –Новый год. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России. Познакомить с обычаями и традициями встречи Нового года. Узнать, где живет Дед Мороз. Познакомить с техниками изготовления новогодних игрушек в разные исторические времена.	*Беседы о новогодних традициях в России*, просмотр видео и иллюстраций «История Деда Мороза – Святитель Николай». Чтение художественной литературы о празднике Новый год. «Зимние игры и забавы», *разучивание стихов колядок, песен, танцев о новогодних праздниках*. Коллективное конструирование из картона «Новогодняя елка», «В лесу родилась Елочка», коллективная работа «Елка для малышей» Конструирование гирлянды для украшения группы и др. *Участие детей в украшении группового помещения.* *Акция* «Письмо Деду Морозу», беседа «Какой подарок я хочу получить…» и т.д.	Участие родителей в *украшении группового помещения* и в подготовке к празднику.
Январь			
11.01 – Всемирный день «спасибо»	Научить детей пользоваться вежливыми словами; познакомить с историей слова «спасибо»; расширить понятие детей о культуре поведения; привить навыки культурного поведения детей в общении друг с другом и другими людьми	*Подвижные игры*: «Собери слово «спасибо»», «Улыбочка и грусть». *Игры-эстафеты*: «Прокати мяч головой», «Передай мяч над головой». *Беседа-игра* «Волшебное слово». *Игра*: «Доскажи словечко», «Вежливо – невежливо». *Чтение художественной литературы:* «Что такое хорошо, что такое плохо», «История про мальчика Диму». *Изготовление открыток* «Спасибки»	*Консультация* «Правила вежливых ребят». *Развлечение*, посвященное празднику «Международный день «спасибо»»

21.01 – Всемирный день снега, Международный день зимних видов спорта (отмечается в предпоследнее воскресенье)	Приобщать детей и родителей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия, формировать познавательный интерес	*Подвижные игры:* «Снег, лед, кутерьма, здравствуй, Зимушка-зима!», «Снежный бой». *Познавательно-исследовательская деятельность* «Как тает снег». *Беседа* «Зимние виды спорта». *Изобразительная деятельность с использованием нетрадиционной техники рисования* «Снежинки»	*Конкурс* «Снежные конструкции». *Спортивное мероприятие* «Мы за ЗОЖ»
27.01. – День снятия блокады Ленинграда	Познакомить детей с героической историей Ленинграда в годы блокады.	*Просмотр* иллюстраций, открыток, медалей, орденов военных лет, фотографий о жизни в блокадном Ленинграде. *Рассматривание пейзажей* современного Санкт-Петербурга, а также города во время ВОВ. *Рассматривание иллюстраций* “Дорога жизни”, “Пискарёвское мемориальное кладбище”, “Разорванное кольцо блокады” на фоне прослушивание песен и музыки военных лет. *Составление рассказов по картине* “Прорыв блокады Ленинграда. 1943. Художники: В. Серов, И. Серебряный”. *Рисование:* «Цветок жизни» *Игровое упражнение* “Мы солдаты”	*Оформление выставки* совместных рисунков: «Непокоренный Ленинград»
Февраль			
02.02. – День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве	Воспитание в детях чувства патриотизма как важнейшего духовно - патриотического качества; воспитание высокой ответственности и верности долгу перед Родиной.	*Беседа с детьми* « Что такое героизм». *Сюжетно- ролевая игра* «Мы военные». *Чтение художественной литературы* А.И. Семенцова «Героические поступки». *Д/игры* «Подбери слова по теме «Война», «Герои», «Победа».	*Консультация* «Мы живы, пока память жива»

		Просмотр мультфильма «Подвиг молодого солдата». Викторина «Сталинградская битва» *Конкурс чтецов* «Это память души, никто не забыт» *Виртуальная экскурсия* «Мамаев курган. Памятники воинской славы»	
08.02 – День российской науки	Формировать у детей познавательный интерес; развивать навыки познавательно-исследовательской деятельности; способствовать овладению детьми различными способами познания окружающего мира, мыслительными операциями; формировать представления о целостной «картине мира», осведомленность в разных сферах жизни; воспитывать навыки сотрудничества в процессе совместной деятельности	*Изучение экспонатов* в «Мини-музее интересных вещей», познавательные *интеллектуальные игры*. *Тематическая выставка детских энциклопедий* «Хочу все знать!» *Тематические прогулки* «Прогулка с Почемучкой»	*Оформление наглядного материала* «Экспериментируем с папой», «Эксперименты на кухне». *Оформление выставки детских энциклопедий.* *Консультация* «Коллекции в вашем доме». Участие в создании *мини-музеев коллекций*
21.02. – Международный день родного языка	Познакомить детей с праздником «Международный день родного языка». Обогатить духовный мир детей через различные виды деятельности, формировать у детей свое отношение к международному дню родного языка.	*Беседы* о Родине, о родном языке. *Дидактические игры*: «Скажи наоборот», «Слова-друзья», «Многозначные слова», *рассматривание иллюстраций* русской национальной одежды, русских сувениров; чтение русских народных сказок, чтение сказок других народов, знакомство с пословицами и поговорками о родном языке, русские народные подвижные игры, слушание русских народных песен, разучивание стихов о крылатых	*Конкурс рисунков* по русским народным сказкам. *Оформление буклетов*, стенгазет «Родной язык – наше богатство!»

		выражениях. *Чтение литературы о* традициях народов нашей страны, рассматривание иллюстраций, *индивидуальное заучивание стихотворений*.	
23.02 – День защитника Отечества	Расширять представление детей о государственном празднике День защитника Отечества. Развивать у детей интерес к родному краю, событиям прошлого и настоящего. Воспитывать духовно-нравственные ценности, чувство уважения к Защитникам Отечества прошлого и настоящего. Развивать речевое творчество, культуру речи детей, обогащать активный словарь у дошкольников Поддерживать оптимальную двигательную активность детей. Способствовать развитию положительных эмоций.	*Чтение литературы героико-патриотического содержания* С. Михалков «Дядя Стёпа», «Быль для детей»; С. Маршак «Наша армия»; Л. Кассиль «Твои защитники»; А. Гайдар «Поход»; *Тематические беседы*: «Есть профессия такая Родину защищать!», «Как жили люди на Руси!», « Где работают наши папы», «Я будущий солдат!»; *Просмотр мультфильма* «Богатыри на Дальних берегах»; *продуктивная деятельность* «Кораблик», «Самолёт», «Я и папа», «Открытка для папы» и др.; *Игровая деятельность*: д/и «Кому что нужно для работы», «Узнай профессию», «Кем я буду?», «Самолёты летят», «Закончи предложение», «Один-много», «Чего не хватает?»; сюжетные и подвижные тгры «Меткий стрелок», «Самолёты», «Кто быстрее?», «Пограничники» и др.	*Информация* «История возникновения праздника 23 февраля»
Март			
08.03 – Международный женский день	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день» развивать творческий потенциал, инициативность, самостоятельность дошкольников; создать условия для сплочения	*Тематическое занятие* – праздник «Международный женский день» *Дидактические игры по теме праздника* *Изобразительная деятельность* «Подарок для мамы/бабушки/сестры» *Праздник* ««В поисках сюрпризов для девочек» с участием родителей	*Фотоконкурс* «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин» *Консультация* «Традиции семьи» *Совместный с детьми праздник* ««В поисках

	детского коллектива		сюрпризов для девочек»
18.03. – День воссоединения Крыма с Россией	Формировать у детей представление об истории, о будущем Крыма, Севастополя как субъектов Российской Федерации, чувства патриотизма, уважения к людям, любовь к своему народу.	*Беседа с детьми:* «Россия наша Родина» *Чтение стихотворения* Павлова Н.И. «Наш Крым» *Рассматривание иллюстраций* на тему «Достопримечательности Крыма» Раскраски на тему: «Крым наша Родина» *Просмотр видеофильма* «Россия – мы дети твои» *Выставка рисунков* «Крым и Россия вместе»	*Консультация* : «Россия и Крым вместе» *Беседа* : «Возвращение Крыма в Россию»
27.03 – Всемирный день театра	Вызвать у детей интерес к театральной деятельности; формировать и расширять представление о театре; развивать воображение, творческие способности, коммуникативные навыки	*Беседы*: «Знакомство с понятием "театр"» (показ слайдов, картин, фотографий), «Виды театров. *Знакомство с театральными профессиями*» (художник, гример, парикмахер, музыкант, декоратор, костюмер, артист). *Беседы о правилах поведения в театре* *Досуги*: «В гостях у сказки», «Театр и музыка». Художественное творчество «Мой любимый сказочный герой». *Сюжетно-ролевые игры*: «Мы пришли в театр», «Мы – артисты». *Кукольное представление* по мотивам русских народных сказок	*Оформление информационного стенда* (папки-передвижки) «Театр и дети». *Выставка детско-родительского творчества* «Театр глазами детей». *Фотовыставка* «Поход в театр семьей»
Апрель			
01.04 – Международный день птиц	Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам; прививать любовь к родной природе; формировать целостный взгляд на	*Беседа на тему*: «Что такое Красная книга», «Эти удивительные птицы». *Познание экологии* «Весна. Перелетные птицы». *Чтение художественной литературы*: Л.Н. Толстой «Лебеди», «Птичка». А. Яшин «Покормите	*Создание совместно с родителями Красной книги района, города*. *Оформление папки-передвижки*: «Зимующие

	окружающий мир и место человека в нем	птиц», В. Бианки «Синичкин календарь», Г. Андерсен «Гадкий утенок». *Изобразительная деятельность:* рисование «Наши друзья – пернатые», аппликация на тему «Лебеди», лепка «Снегири на ветке» Конструирование «Птицы»	птицы», «Перелетные птицы», «1 апреля – Международный день птиц»
12.04 – День космонавтики	Воспитывать патриотические чувства, гордость за героев – летчиков-космонавтов, покоривших космос; прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев-космонавтов	*Беседа на тему* «Познание космоса». *Проект ко Дню космонавтики* «Этот удивительный космос». Беседа с детьми на тему: «Земля – наш дом во Вселенной», «Что такое солнечная система». Словесная игра «Ассоциации» на тему космоса. *Просмотр мультфильма* «Тайна третьей планеты». *Сюжетно-ролевая игра* «Космическое путешествие». *Подвижная игра* «Кто быстрее соберет все звездочки?»	*Спортивное развлечение* «Юные космонавты». Конкурс «Ловкий карандашик» – рисунки о космосе. *Консультация* «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах». *Создание фотоальбома о космосе*
22.04 – Всемирный день Земли (праздник Весны)	Воспитывать любовь к родной земле; познакомить детей с праздником – Днем Земли; расширять представление детей об охране природы; закрепить знание правил поведения в природе	*Беседа на тему* «Планета Земля». *Сюжетно-ролевая игра* «Если я приду в лесок». *Дидактическая игра* «Это зависит от каждого из вас». *Просмотр видеофильмов* «Жители планеты Земля». *Лепка* «Глобус». *Изобразительная деятельность* «Мы жители Земли». *Чтение художественной литературы:* А. Блок	*Консультация* «Что рассказать ребенку по планете Земля». *Экологический проект* «Земляне». *Развлечение* «В гостях у спасателей»

		«На лугу», С. Городецкий «Весенняя песенка», Ф. Тютчев «Весенние воды», В. Жуковский, «Жаворонок», М. Зощенко «Великие путешественники», К. Коровин «Белка», Ю. Коваль «Русачок-травник», Ф. Тютчев «Весенняя гроза»	
Май			
01.05 – праздник Весны и Труда	Воспитать чувство интереса к истории, чувство патриотизма приобщать детей к труду; воспитывать уважение к труду других	*Беседа на тему* «Что я знаю о труде». *Конструирование.* «Открытка к празднику». *Дидактическая игра* «Что нужно, чтобы приготовить праздничный салат (пирог)». *Сюжетно-ролевые игры:* «Семья», «Магазин», «В поликлинике», «Шоферы», «В школе». Чтение стихотворения «Черемуха» Е. Благининой. *Игровая ситуация* «Что ты подаришь другу на праздник»	*Выставка рисунков на тему* «Праздник Весны и Труда». *Выставка семейного альбома* «Праздник Весны и Труда».
09.05 – День Победы	Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны	*Беседа на тему* «День Победы – 9 мая». *Дидактическая игра*: «Как называется военный…», «Собери картинку» (военная тематика). *Просмотр видеоролика* «О той войне». *Рассматривание альбома* «Они сражались за Родину!», серия картинок «Дети – герои ВОВ». *Чтение художественной литературы*: книги с рассказами и стихами: «Дети войны», Е. Благинина «Почему ты шинель бережешь?» *Аппликация* «Открытка ветерану». *Экскурсии к памятным местам*. *Конструирование на тему* «Военный корабль». *Слушание музыки*: Ф. Шуберт «Военный марш», А. Пахмутова «Богатырская наша сила»	*Конкурс работ ко Дню Победы.* *Экскурсия к памятнику* Неизвестному солдату. *Возложение цветов.* *Проведение музыкально-литературного концерта,* посвященного 9 Мая, выступление детей и педагогов. *Консультация на тему* «Знакомьте детей с героическим прошлым России»

19.05.- День детских общественных организаций России	Расширить представление воспитанников о детских общественных организациях	*Беседы на темы:* «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ) и «Пионерия» Аппликация с элементами рисования «Юный пионер» *П/игра* «Зарница»	Консультация «Российское движение детей и молодежи» (РДДМ)
24.05 – День славянской письменности	Воспитывать любовь к Родине, уважение к народным традициям; сформировать нравственно-эстетическое отношение к окружающему миру	*Беседа по теме* «День славянской письменности». *Музыкальная игра* «Передай платок». *Малоподвижная* игра «Здравствуй, друг!» *Игра* «У медведя во бору». *Показ презентации* «Виртуальная экскурсия в историю книгоиздания на Руси»	*Консультация для родителей* «24 мая – День славянской письменности». Проект «Неделя славянской письменности и культуры»
Июнь			
01.06 – День защиты детей	Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей; дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей	*Беседа на тему*: «История создания праздника», «Моя любимая игра», «Я имею право», «Моя любимая книга». *Тематическое развлечение по теме.* Чтение художественной литературы: А. Барто «Я расту», Э. Успенский «Ты и твое имя», сказки «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Гуси-лебеди», «Кукушка», С. Михалков «А что у Вас», В. Маяковский «Что такое хорошо, и что такое плохо». Пословицы о семье. *Рисование на тему* «Веселое лето». Рисование цветными мелками на асфальте по замыслу. *Сюжетно-ролевые игры*: «Семья», «К нам пришли гости», «Угостим чаем», «Детский сад», «Школа», «Больница»	*Памятка* «Берегите своих детей!» *Консультация для родителей* «Права ребенка». *Беседа с родителями* о создании благоприятной атмосферы в семье

06.06. – День русского языка/ день рождения А.С. Пушкина	Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина; активизировать знания детей о сказках; учить называть героев сказок, их имена, описывать их характеры, внешний вид	По плану детской библиотеки. *Беседа на тему* «Биография А.С. Пушкина». *Чтение художественной литературы*: «Сказка о золотом петушке», «Сказка о золотой рыбке», «Сказка о попе и работнике его Балде», «Сказка о царе Салтане», «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях». *Игра* «Выбери корабль царя Салтана». *Конструирование из бумаги* «Кораблик» по мотивам сказки о царе Салтане	*Оказание информационной и методической помощи родителям.* Привлечение родителей к созданию выставки «Мой Пушкин». *Наглядная информация для родителей*: «Знакомим дошкольников со сказкой», «Великий писатель и поэт…» *Разработка памяток для родителей* «Как научить ребенка слушать?» *Выставка совместных творческих работ* родителей и детей «Здравствуй, Пушкин»
12.06 – День России	Познакомить детей с праздником «День России», с символами государства; развивать у детей чувство любви, уважения, гордости за свою Родину	*Беседа-размышление* «Я – гражданин Российской Федерации». *Чтение художественной литературы* о России. *Проведение экскурсий* в мини-музей «Русское наследие». *Просмотр мультфильма* «История России для детей» (авт. М. Князева). *Русская народная игра* «Горелки» на прогулке. *Дидактическая игра* «Я и моя Родина». *Подвижные игры на прогулке*: «Передай флаг», «Найди свой цвет»	*Выставка семейных рисунков* «Россия – великая наша держава». *Консультация для родителей* «Патриотическое воспитание в семье». *Создание альбома* «Россия – наша страна»

22.06 – День Памяти и Скорби	Расширять и систематизировать знания детей о Великой Отечественной войне; формировать нравственно-патриотические качества: храбрость, честь, мужество, стремление защищать свою Родину; способствовать формированию у детей интереса к истории своей семьи, своего народа; воспитывать уважение к старшему поколению	*Беседа на тему*: «22 июня – День Памяти и Скорби». *Прослушивание музыкальных композиций*: «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа…», «Катюша». *Открытки* «Города-герои». *Сюжетно-ролевая игра*: «Моряки», «Пограничники». *Чтение стихотворения* Р. Рождественского «Помните, через века, через года, помните!»	*Консультация для родителей* «22 июня – День Памяти и Скорби». *Возложение цветов к памятнику*. *Выставка рисунков* «Мы помним»
Июль			
08.07 – День семьи, любви и верности	Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; воспитывать любовь и уважение к членам семьи; воспитывать взаимопонимание, доброжелательное отношение друг к другу; сформировать духовные и нравственные качества	*Беседы на темы*: «Семья – это значит мы вместе», «Неразлучная семья – взрослые и дети», «Когда я буду большой». *Аппликация*: открытка-ромашка для родных и родителей «Раз ромашка, два ромашка!» *Рисунки на асфальте* «Мы рисуем солнце, небо и цветок». *Сюжетно-ролевые игры*: «Семья», «Наш дом», «Дочки-матери», «Играем в профессии», «День рождения». *Музыкальное развлечение*, посвященное Дню любви, семьи и верности: «Когда семья вместе, так и душа на месте»	*Акция* «Символ праздника – ромашка». *Утренняя встреча* родителей, сотрудников, вручение ромашек. *Конкурс плакатов с участием родителей* «Моя семья – мое богатство!» «Волшебство маминых рук»: дефиле головных уборов, сделанных родителями совместно с детьми. *Фотовыставка* «Загляните в семейный альбом»
19.07 – Всемирный день китов	Расширить кругозор детей о самых	*Интерактивная игра* «Кто где живет?» Дидактическая игра «Морские и речные рыбы».	*Выставка детско-роди-*

и дельфинов	крупных и загадочных живых существах на нашей планете, уточнить знания о морских млекопитающих; прививать интерес, любовь и бережное отношение к живой природе	*Подвижная игра* «Киты и касатка». *Сюжетно-ролевая игра* «Морские животные». *Речевая игра* «Чей хвост?» *Рисование*. Коллективная работа-плакат «Сохраним жизнь китов». *Ознакомление с миром природы*. «Кит в опасности!» – с использованием ИКТ	*тельских проектов* «Берегите китов». Викторина «Морские млекопитающие». *Развлечения* «Как по морю-океану…»
30.07 – День ВМФ (День Военно-морского флота) (последнее воскресенье июля)	Воспитывать патриотизм, чувство гордости за нашу Родину; рассказать о значении Военно-морского флота в жизни страны, его истории	*Беседа* на тему: «Виды транспорта», «Символика ВМФ», «Одежда моряков». *Рисование* «Раскрашиваем кораблик» (выполненный в технике оригами). *Лепка* «Кораблик». *Коллективная работа* «Якорь». *Дидактическая игра*: «Морские профессии», «Морской бой», «Море волнуется раз...» *Игры-эксперименты*: «Морская вода и ее свойства», «Окрашивание морской воды», «Кристаллизация соли в процессе нагревания», «Тонет – не тонет». *Просмотр мультфильмов о морских приключениях:* «Катерок», «Осьминожки», «Капитан»	*Выставка рисунков* «Морские защитники страны». *Тематическое досуговое мероприятие* «Морские приключения»
Август			
12.08 – День физкультурника	Повышать интерес детей к физической культуре; приобщать к здоровому образу жизни; активизировать двигательную активность детей в группе и на прогулке;	*Беседы с детьми* о пользе спорта и физической нагрузки для здоровья. *Просмотр презентации* «Известные спортсмены нашего района, города, области, страны» *Тематические подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые игры* в зале и на спортивной площадке детского сада	*Консультации на темы* «Как физически развивать ребенка дома», «Как прививать ребенку основы здорового образа жизни» *Совместный с детьми*

	вовлекать родителей в совместные мероприятия по теме праздника	*Организация летних терренкуров* по территории детского сада вместе с родителями *Оформление карты-схемы* для детей, чтобы повысить их самостоятельную двигательную деятельность	*спортивный праздник* «Папа, мама, я – спортивная семья» *Конкурс фотографий* «Спорт в нашей семье» Летние терренкуры по территории детского сада вместе с детьми
22.08 – День Государственного флага Российской Федерации	Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоционально-ценностное отношение к своей стране; воспитывать уважительное отношение к государственным символам России	*Беседа* на тему «Государственные символы России». Приобщение к социокультурным ценностям. «Гордо взвейся над страной, Флаг России наш родной!» с использованием ИКТ. *Конструирование* «Флажок на палочке». Чтение книги А. Кузнецова «Символы Отечества». *Дидактическая игра* «Найди флаг России». *Подвижная игра* «Кто быстрее до флажка», игра-эстафета «Передай флажок». *Сюжетно-ролевая игра* «Морское путешествие». *Изобразительная деятельность* «Российский флаг»	*Конкурс чтецов* «Флаг наш – символ доблести и народной гордости». *Развлечение на свежем воздухе* «Это флаг моей России. И прекрасней флага нет!» *Папка-передвижка* «22 августа – День Государственного флага России». *Участие в выставке совместного творчества с детьми* «Флаг России в детских руках»
27.08 – День российского кино	Воспитывать у детей интерес к театрализованной деятельности,	*Беседы на тему*: «Что такое кино?», «Какие бывают фильмы (жанры)», «Кино в нашей	*Выставка поделок и рисунков* «Мой любимый

	формировать культурные ценности; воспитывать любовь к российскому киноискусству, в частности, к мультфильмам	жизни», «История кинематографии». *Чтение:* произведения художественной литературы о подвиге народа во время войны, сказки русские народные. *«Уроки доброты»* – просмотр сказок и мультфильмов о добрых делах. *Создание альбома* «Профессии кино»	герой мультфильма». *Консультация для родителей* «Влияние мультфильмов на формирование личности ребенка дошкольного возраста». *Развлекательное мероприятие* «Мультконцерт»

3.3. Перечень учебно-методических материалов

При комплектации учебно-методических материалов за основу берется ФОП ДО.

Учебно-методические материалы - все виды учебных изданий, обеспечивающие реализацию образовательных программ дошкольного образования (ГОСТ Р 7.0.60-2020).

Принимая во внимание интегративный характер образовательных областей, игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, музыкальной и др.), в том числе для детей с ОВЗ.

Таблица № 14

Область развития		Методическое обеспечение
Социально-коммуникативное развитие	• ***труд***	1. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. - М.: Мозаика-Синтез, 2005. - 48с. 2. Кузнецова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М.:2007.
	• ***социальные отношения***	1. Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников (3-4года) М.: Мозаика-Синтез, 2020г. 2. Артюхова И.С., Белькович В.Ю. МП Играем, дружим, растем: Сборник развивающих игр, 2017г 3. Доронова Т.Н. Девочки и мальчики 3-4 лет в семье и в детском саду. – М.: Линкапресс, 2009 4. Козлова С. А. «Я - человек»: Программа социального развития ребенка - М.: Школьная пресса, 2005 5. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию. Соответствует ФГОС ДО. – М: Сфера, 2017. 6. Свирская Л.В. Утро радостных встреч. – М.: Линка-пресс, 2010. **Картотеки:** Картотека игр на развитие коммуникативных навыков, сплочение коллектива, умения действовать в команде; Картотека дидактических игр по социально-коммуникативному развитию; Картотека мирилок
	• ***ОБЖ***	1.Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности у детей 3-8 лет. Парциальная программа – СПб.: Детство-пресс, 2015.
	• ***формирование гражданственности и патриотизма***	1. Баранникова О.Н. Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. – М.: Аркти, 2007. 2. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание. (Учебно-методическое пособие). – М.: Элти-Кудиц, 2002 3. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина. – М.: Аркти, 2005 4. Кондрыкинская Л.А. Занятия по патриотическому воспитанию в детском саду. – М.: ТЦ Сфера, 2010 5. Кондрыкинская Л.А., Вострухина Т.Н. Дошкольникам о защитниках Отечества. – М.: ТЦ Сфера, 2005

		6. Новицкая М.Ю. Наследие. Патриотическое воспитание в детском саду. – М.: Линка - пресс, 2003.
Познавательное развитие	• ***сенсорные эталоны и познавательные действия***	1. Аванесова В.Н. Дидактическая игра как форма организации обучения детей в детском саду // Сенсорное воспитание в детском саду: пособ. для воспитателей. М.: Детство-Пресс, 2014 2. Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Пространство детской реализации. Проектная деятельность. М.: Мозаика-Синтез, 2020 3. Венгер Л.А. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Кн. для воспитателя детского сада /Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина - М.: Просвещение, 2000 4. Козлова С.А. Дошкольная педагогика/ С.А Козлова, Т.А Куликова 8-е изд., переработанное и дополненное - М.: Академия, 2007 5. Панова Е.Н. Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст): Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. - Воронеж: Учитель, 2006 6. Ремезова Л.А. Играем с цветом. - М.: Школьная пресса, 2005.
	• ***математические представления***	1. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет. Метод. Пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать» - М.: ТЦ Сфера, 2016 2. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2020 3. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений 3-4лет. Конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2020 Наглядно-дидактические пособия: Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».
	• ***окружающий мир***	1.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Конспекты занятий с детьми 3-4 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2020 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о….»: «Расскажите детям о Бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о Рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе». Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты». Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные - домашние питомцы»;

		«Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки - друзья и помощники»; «Фрукты»; Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
	. ***природа***	1. Дыбина О.В. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. 2. Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в младшей группе. М.: Мозаика-Синтез, 2020 г. Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые». Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа». Серия «Расскажите детям о...»:«Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о садовых ягодах».
Речевое развитие	. ***формирование словаря***	1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2020 2. Затулина Г.Я. Развитие речи дошкольников. Вторая младшая группа: метод. пособие. М.: Центр педагогического образования, 2015 3. Кольцова М.М. Ребенок учится говорить / М.М. Кольцова, М.С. Рузина. Екатеринбург: У-Фактория, 2006 4. Лепская Н.И. Язык ребенка: онтогенез речевой коммуникации. М.: Айрис-пресс, 2013 5. Литвинова, О. Э. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь: конспекты занятий / О. Э. Литвинова. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 6. Невская В.П. Речевые игры и упражнения: пособие для учителей-логопедов, воспитателей и родителей. М.: ТЦ Сфера, 2017 7. Новиковская О.А Конспекты комплексных занятий с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года). СПб.: Паритет, 2008 8. Ушакова О.С. Развитие речи и творчества дошкольников. Игры и упражнения, конспекты занятий. М.: ТЦ Сфера, 2014 9. Ушакова О.С. Развитие речи детей 3-5 лет: методические рекомендации. М.: ТЦ Сфера, 2019 10. Ушакова О.С. Закономерности овладения родным языком: развитие языковых и коммуникативных способностей в дошкольном детстве. М.: ТЦ Сфера, 2019 Картотеки:

		Картотека дидактических игр на формирование словаря в младшей группе Наглядно-дидактические пособия: Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много».
	• ***звуковая культура речи***	1. Болотина Л.Р., Микляева Н.В., Родионова Ю.Н. Воспитание звуковой культуры речи у детей в ДОУ. Дошкольное воспитание и развитие. М.: Айрис-пресс, 2015 2. Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Развитие речи в дошкольном детстве: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2016 3. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2020 4. 29 Клименко Г. Использование пословиц и поговорок в работе с детьми младшего дошкольного возраста // Дошкольное воспитание. 2016 5. Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет: учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Разсловечко, два-словечко». М.: Ювента, 2016 6. Косинова Е.М. Учимся говорить правильно. М.: Росмэн-Пресс, 2014 7. Литвинова, О. Э. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь: конспекты занятий / О. Э. Литвинова. – СПб.: Детство-Пресс, 2016 8. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Мозаика-Синтез, 2015 9. Новиковская О.А. Развитие звуковой культуры речи у дошкольников: логопедические игры и упражнения. СПб.: Детство-пресс, 2014 10. 11. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Развитие речи детей 3-4 лет: программа, методические рекомендации, конспекты занятий, игры и упражнения. М.: Вентана-Граф, 2015 Картотеки: Картотека игр по развитию звуковой культуры речи для детей младшей группы Наглядно-дидактические пособия: Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много».
	• ***грамматический строй речи***	1. Арушанова, А. Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. Формирование грамматического строя речи /А. Г. Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез, 2004 2. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2020 3. Литвинова, О. Э. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь: конспекты занятий / О. Э. Литвинова. – СПб.: Детство-Пресс, 2016

		4. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Владос, 2015 Картотеки: Картотека дидактических игр для формирования грамматического строя речи во второй младшей группе Наглядно-дидактические пособия: Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многозначные слова»; «Один — много».
	• ***связная речь***	*1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2020* *2. Литвинова, О. Э. Речевое развитие детей дошкольного возраста. Словарь. Звуковая культура речи. Грамматический строй речи. Связная речь: конспекты занятий / О. Э. Литвинова. – СПб.: Детство-Пресс, 2016* *3. Ушакова О.С., Струнина Е.М. Методика развития речи детей дошкольного возраста: пособие для педагогов дошкольных учреждений. М.: Владос, 2015* *Наглядно-дидактические пособия:* *Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».*
	• ***подготовка детей к обучению грамоте***	1. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. М.: Мозаика-Синтез, 2020 2. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты». Изд. «Ювента», 2016
	• ***интерес к художественной литературе***	1. Гербова В. В. Развитие речи в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика-Синтез, 2020 2. Ушакова, О. С. Ознакомление с художественной литературой во взаимосвязи с развитием речи и творчества дошкольников. Обруч. Образование: ребенок и ученик. - 2015 – № 2 3. Ушакова, О. С. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: кн. для воспитателей детского сада и родителей / О. С. Ушакова. – М.: ТЦ Сфера, 2015 4. Хрестоматия для детского сада. Младшая группа. М.: Мозаика -Синтез, 2020
Художественно-эстетическое развитие	• ***приобщение к искусству***	1. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. /Под ред. Т.Я. Шпикаловой. М. Владос, 2000 2. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М., Просвещение 2004 3. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. М., Владос, 2004 4. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: 2005 5. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. М.: Мозаика – Синтез, 2015 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

		Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
	• ***конструктивная деятельность***	1. Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров», 2018 2. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2020 3. Лыкова И.А. Парциальная программа «Умные пальчики». Конструирование в детском саду. – М.: Цветной мир, 2016. 4. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016.
	• ***культурно-досуговая деятельность***	1.Зацепина Н.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет. М.: Мозаика -Синтез, 2020
	• ***театрализованная деятельность***	1. Доронова Т.Н. Играем в театр: Театрализованная деятельность детей 4-6 лет. Методическое пособие. М.: Просвещение, 2004 2. Доронова Т., Доронов Е. Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей. – М., 1997
Изобразительная деятельность	• ***рисование***	1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика –Синтез, 2020 3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младший возраст/ Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2019 г.
	• ***лепка***	1. Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий (3-4 года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2020 3. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика –Синтез, 2020 4. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младший возраст/ Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2019 г.
	• ***аппликация***	1. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду (3–4 года). М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. М.: Мозаика –Синтез, 2020

		3. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младший возраст/ Планирование, конспекты, методические рекомендации М.: ООО ИД «Цветной мир», 2019 г.
	• ***декоративное прикладное искусство***	1. Возвращение к истокам. Народное искусство и детское творчество. /Под ред. Т.Я. Шпикаловой. М. Владос, 2000 2. Грибовская А.А. Детям о народном искусстве. М., Просвещение 2004 3. Грибовская А.А. Народное искусство и детское творчество. М., Владос, 2004 4. Комарова Т.С. Народное искусство в воспитании дошкольников. – М.: 2005 5. Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством. М.: Мозаика – Синтез, 2015 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». Серия «Искусство - детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».
• Музыкальная деятельность	• ***слушание***	1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	• ***пение***	1. Тутти. Комплект репертуарных сборников (сборники детских песен, музыки для слушания, танцев, игр, сценариев детских утренников и развлечений) / Под ред. А.И. Бурениной, Т.Э. Тютюнниковой. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012 2. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	• ***песенное творчество***	1. Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2015.
	• ***музыкально-ритмические движения***	1. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010
	• ***развитие танцевально-игрового***	1. Тютюнникова Т.Э. Сундучок с бирюльками. Музыкальные игры для детей. – Спб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2010

	творче-ства	
	• ***игра на детских музыкаль-ных ин-струмен-тах***	1. Геллер Е.А. Детский шумовой оркестр. Выпуск 2, Изда-тельский дом "Фаина" Москва. 2013
Физическое развитие	• ***основная гимна-стика***	1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. (3-4года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 3. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика – Синтез, 2020 4. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (3-4 года), М.: Мозаика – Синтез, 2020 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Лет-ние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпий-ских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». **Плакаты**: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» **Картотеки:** Картотека утренней гимнастики; Картотека физминуток; Картотека пальчиковой гимнастики; Картотека дыхательной гимнастики; Картотека гимнастики пробуждения; Картотека артикуляционной гимнастики; Картотека подвижных игр
	• ***подвиж-ные игры***	1. Бабенкова Е.А., Параничева Т.М. Подвижные игры на про-гулке М.: ТЦ Сфера, 2019 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр для занятий с детьми. (2-7 лет) М.: Мозаика – Синтез, 2020 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Лет-ние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпий-ских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». **Плакаты:** «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» **Картотеки:** Картотека физминуток; Картотека подвижных игр

	• ***формирование основ здорового образа жизни***	1. Анохина. И. Е «Модель формирования у дошкольников культуры здоровья в ДОУ: методические рекомендации» Ульяновск: УИПКПРО ,2008 2. Нежина.Н. В. «Охрана здоровья детей дошкольного возраста / Н.В. Нежина // Дошкольное воспитание. -2004 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» Картотеки: Картотека утренней гимнастики; Картотека физминуток; Картотека пальчиковой гимнастики; Картотека дыхательной гимнастики; Картотека гимнастики пробуждения; Картотека артикуляционной гимнастики; Картотека подвижных игр
	• ***спортивные упражнения***	1. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. (3-4года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 3. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (3-4 года), М.: Мозаика – Синтез, 2020 **Наглядно-дидактические пособия:** Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» Картотеки: Картотека утренней гимнастики; Картотека физминуток; Картотека пальчиковой гимнастики; Картотека дыхательной гимнастики; Картотека гимнастики пробуждения; Картотека артикуляционной гимнастики; Картотека подвижных игр
	• ***активный отдых***	1. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду (3-4 года), М.: Мозаика –Синтез, 2020 2. Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий (3-4 года), М.: Мозаика – Синтез, 2020 Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите

		детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». **Плакаты:** «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта» **Картотеки:** Картотека утренней гимнастики; Картотека физминуток; Картотека пальчиковой гимнастики; Картотека дыхательной гимнастики; Картотека гимнастики пробуждения; Картотека артикуляционной гимнастики; Картотека подвижных игр

3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы п. 33 ФОП ДО 3-4 лет